

## PowerShot G7X Mark II

### Panduan Pengguna Kamera

- Pastikan Anda membaca panduan ini, termasuk bagian “Peringatan Keselamatan” (14), sebelum menggunakan kamera.
  - Membaca panduan ini akan membantu Anda untuk belajar menggunakan kamera dengan benar.
  - Simpan panduan ini dengan aman agar Anda dapat menggunakannya di kemudian hari.
- Klik tombol di kanan bawah untuk mengakses halaman lain.
    - ▶: Halaman berikut
    - ◀: Halaman sebelum
    - 🔗: Halaman sebelum Anda mengklik sebuah tautan
  - Untuk melompat ke bagian awal dari bab, klik judul bab di sebelah kanan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

BAHASA INDONESIA



# Sebelum Penggunaan

## Isi Paket

Sebelum penggunaan, pastikan barang berikut ini disertakan di dalam paket.

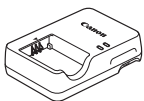
Jika ada yang hilang, hubungi penjual kamera Anda.



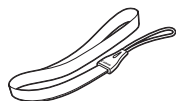
Kamera



Baterai  
NB-13L\*



Pengisi Daya Baterai  
CB-2LHE



Tali Pergelangan Tangan  
untuk Kamera

\* Jangan lepaskan perekat yang melapisi baterai.

- Barang cetakan juga tersedia.
- Kartu memori tidak disertakan (📖2).

## Kartu Memori yang Kompatibel

Kartu memori berikut ini (dijual terpisah) dapat digunakan, terlepas dari kapasitasnya.

- Kartu memori SD\*<sup>1</sup>
- Kartu memori SDHC\*<sup>1\*2</sup>
- Kartu memori SDXC\*<sup>1\*2</sup>



\*<sup>1</sup> Kartu memenuhi standar SD. Namun, tidak semua kartu memori telah diverifikasi untuk berfungsi dengan kamera.

\*<sup>2</sup> Kartu memori UHS-I juga didukung.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, M, dan C

#### Mode Playback

#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks



## Catatan Awal dan Informasi Hukum

- Potret dan tinjau beberapa hasil uji pemotretan terlebih dahulu untuk memastikan bahwa gambar telah direkam dengan benar. Harap perhatikan bahwa Canon Inc., anak perusahaan dan afiliasinya, dan para distributor tidak bertanggung jawab atas kerusakan konsekuensial yang disebabkan oleh malfungsi pada kamera atau aksesoris, termasuk kartu memori, yang berakibat pada kegagalan gambar baik untuk direkam saja atau direkam dengan cara yang dapat dibaca oleh mesin.
- Gambar yang direkam oleh kamera ditujukan untuk penggunaan pribadi. Hindari perekaman ilegal yang melanggar hukum hak cipta, dan perhatikan bahwa bahkan untuk penggunaan pribadi, fotografi mungkin dapat melanggar hak cipta atau hak hukum lain pada beberapa pertunjukan atau pameran, atau dalam beberapa pengaturan komersial.
- Garansi untuk kamera hanya berlaku di area pembelian. Jika kamera bermasalah selagi berada di luar negeri, kembali ke area pembelian sebelum menghubungi Canon *Customer Support Help Desk*.
- Meskipun layar (monitor) diproduksi di bawah kondisi manufaktur dengan presisi yang sangat tinggi dan lebih dari 99,99% piksel memenuhi spesifikasi desain, dalam kasus langka beberapa piksel mungkin cacat atau mungkin muncul sebagai titik merah atau hitam. Ini bukan malfungsi. Ini juga tidak memengaruhi gambar yang direkam.
- Ketika kamera digunakan dalam jangka waktu yang lama, kamera mungkin menjadi hangat. Ini tidak mengindikasikan kerusakan.

## Konvensi dalam Panduan Ini

- Dalam panduan ini, ikon digunakan untuk mewakili tombol kamera dan tombol putar yang sesuai sebagaimana bentuk atau tampilan ikon.
- Tombol kamera dan kontrol berikut ini diwakili oleh ikon. Angka dalam tanda kurung mengindikasikan jumlah kontrol yang sesuai pada “Nama Bagian” (14).
  - [📖] Gelang pengontrol (11) di depan
  - [▲] Tombol atas (9) di belakang
  - [◀] Tombol kiri (14) di belakang
  - [▶] Tombol kanan (11) di belakang
  - [▼] Tombol bawah (12) di belakang
  - [⊙] Tombol kontrol (6) di belakang
- Mode pemotretan dan ikon serta teks pada layar diindikasikan dalam tanda kurung.
- ⓘ: Informasi penting yang perlu Anda ketahui
- ✍️: Catatan dan tips untuk penggunaan kamera ahli
- 🖱️: Mengindikasikan pengoperasian layar sentuh
- 📖 xx: Halaman dengan informasi terkait (dalam contoh ini, “xx” mewakili nomor halaman)
- Instruksi dalam panduan ini diterapkan ke kamera dengan pengaturan default.
- Untuk kemudahan, semua kartu memori yang didukung, hanya disebut sebagai “kartu memori”.
- Simbol “▶ Foto” dan “▶ Film” di bawah judul mengindikasikan bagaimana fungsi digunakan—baik untuk foto atau film.

### Sebelum Penggunaan

#### Panduan Dasar

#### Panduan Tingkat Lanjut

##### Dasar Kamera

##### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

##### Mode Pemotretan Lain

##### Mode P

##### Mode Tv, Av, M, dan C

##### Mode Playback

##### Fungsi Wi-Fi

##### Menu Pengaturan

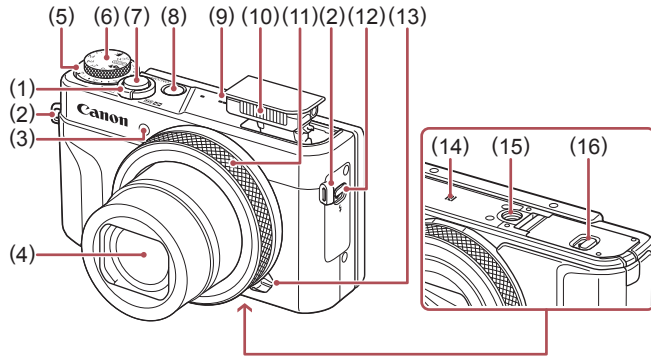
##### Aksesoris

##### Lampiran

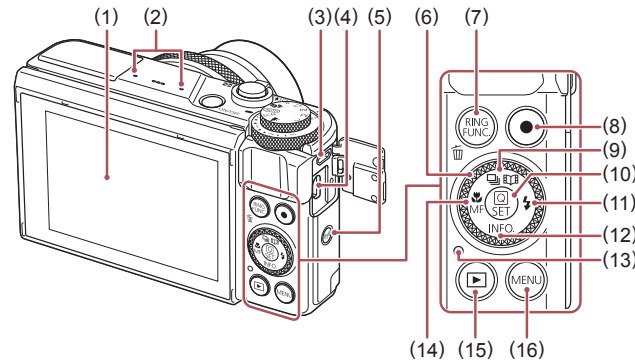
### Indeks



# Nama Komponen



- |   |  |
|---|--|
| (1) Tuas zoom Pemotretan: [ikon] (telefoto) / [ikon] (sudut lebar] Playback: [ikon] (perbesar) / [ikon] (indeks)] | (8) Tombol daya                          |
| (2) Pengait tali  | (9) Speaker                              |
| (3) Lampu   | (10) Blitz                               |
| (4) Lensa   | (11) Gelang pengontrol                   |
| (5) Tombol putar kompensasi eksposur  | (12) Sakelar [ikon] (Blitz naik)         |
| (6) Pemutar mode  | (13) Tuas pemilihan tahapan/bersambungan |
| (7) Tombol rana   | (14) [ikon] (Tanda N)*1                  |
|   | (15) Soket tripod                        |
|   | (16) Penutup kartu memori/baterai        |



- |   |  |
|---|--|
| (1) Layar (monitor)*2   | (10) Tombol [ikon] (Menu Pengaturan Cepat/Set)]                |
| (2) Mikrofon  | (11) Tombol [ikon] (Blitz) / Kanan                             |
| (3) Terminal DIGITAL  | (12) Tombol [ikon] INFO, (Informasi) / Bawah                   |
| (4) Terminal HDMI™  | (13) Indikator   |
| (5) Tombol [ikon] (Wi-Fi)   | (14) Tombol [ikon] (Makro) / [ikon] (MF (Fokus manual)) / Kiri |
| (6) Tombol kontrol  | (15) Tombol [ikon] (Playback)]                                 |
| (7) Tombol [ikon] (Pemilih fungsi gelang)] / [ikon] (Hapus gambar tunggal)] | (16) Tombol [ikon] MENU (Menu)]                                |
| (8) Tombol film   |  |
| (9) Tombol [ikon] (Mode Drive)] / [ikon] (Ringkasan Cerita)] / Atas         |  |



● Memutar tombol kontrol adalah salah satu cara untuk memilih pengaturan item, mengalihkan gambar, dan melakukan pengoperasian lainnya. Beberapa pengaturan ini juga dimungkinkan dengan tombol [ikon] [ikon] [ikon] [ikon].

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, M, dan C

#### Mode Playback

#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks

\*1 Digunakan dengan fitur NFC (ikon 142).

\*2 Gerakan mungkin tidak dapat dideteksi dengan mudah jika Anda menggunakan pelindung layar. Dalam kasus ini, tingkatkan kepekaan panel layar sentuh (ikon 174).



## Daftar Isi

### Sebelum Penggunaan

Isi Paket.....	2
Kartu Memori yang Kompatibel.....	2
Catatan Awal dan Informasi Hukum.....	3
Konvensi dalam Panduan Ini.....	3
Nama Komponen.....	4
Pengoperasian Kamera Umum.....	12
Peringatan Keselamatan.....	14

### Panduan Dasar

<b>Pengoperasian Dasar.....</b>	<b>17</b>
Pengoperasian Layar Sentuh.....	17
Menyentuh.....	17
Menarik.....	17
Persiapan Awal.....	18
Memasang Tali.....	18
Memegang Kamera.....	18
Mengisi Daya Baterai.....	18
Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda.....	19
Melepaskan Baterai dan Kartu Memori.....	20
Mengatur Tanggal dan Waktu.....	20
Mengubah Tanggal dan Waktu.....	21
Bahasa Tampilan.....	22
Mencoba Kamera.....	22
Memotret (Smart Auto).....	22
Melihat.....	24
Menghapus Gambar.....	25

### Panduan Tingkat Lanjut

<b>Dasar Kamera.....</b>	<b>26</b>
Hidup/Mati.....	26
Fitur Hemat Daya (Pematian Daya Otomatis).....	27
Hemat Daya dalam Mode Pemotretan.....	27
Hemat Daya dalam Mode Playback.....	27
Tombol Rana.....	27
Mode Pemotretan.....	28
Menyesuaikan Sudut dan Orientasi Layar (Monitor).....	28
Memiringkan Layar ke Bawah.....	28
Memiringkan Layar ke Atas.....	28
Pilihan Tampilan Pemotretan.....	29
Menggunakan Menu Pengaturan Cepat.....	29
Menggunakan Pengoperasian Layar Sentuh untuk Mengonfigurasi Pengaturan.....	30
Menggunakan Layar Menu.....	30
Pengoperasian Layar Sentuh.....	31
Keyboard pada Layar.....	32
Tampilan Indikator.....	33
Jam.....	33
<b>Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis.....</b>	<b>34</b>
Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera.....	34
Memotret (Smart Auto).....	34
Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis.....	36
Playback Movie Digest.....	37
Foto/Film.....	37
Foto.....	37
Film.....	38
Ikon Suasana.....	38
Suasana Pemotretan Bersambungan.....	39
Ikon Stabilisasi Gambar.....	40

#### Sebelum Penggunaan

#### Panduan Dasar

#### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, M, dan C

#### Mode Playback

#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

#### Indeks



Frame pada Layar .....	40
Fitur Umum, Praktis.....	41
Memperbesar Subjek (Zoom Digital).....	41
Memotret pada Panjang Fokus Prasetel (Zoom Tahapan).....	41
Mengubah Bagaimana Kontrol Kamera Terasa dengan Tuas Pemilihan Tahapan/Bersambungan.....	41
Mengubah Ukuran Subjek dengan Gelang Pengontrol .....	42
Menggunakan Self-Timer .....	42
Menggunakan Self-Timer untuk Menghindari Guncangan Kamera .....	43
Menyesuaikan Self-Timer .....	43
Memotret dengan Menyentuh Layar (Rana Sentuh) .....	44
Pemotretan Bersambungan.....	44
Menggunakan ID Wajah.....	45
Informasi Pribadi.....	45
Mendaftarkan Informasi ID Wajah .....	45
Memotret .....	46
Memeriksa dan Mengedit Informasi yang Terdaftar .....	47
Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah .....	48
Menghapus Informasi yang Terdaftar .....	49
Fitur Penyesuaian Gambar .....	49
Mengubah Rasio Aspek.....	49
Mengubah Kualitas Gambar.....	50
Mengubah Kualitas Gambar Film .....	50
Untuk Video NTSC .....	50
Untuk Video PAL.....	51
Fitur Pemotretan yang Bermanfaat .....	51
Menggunakan Level Elektronik Sumbu Ganda .....	51
Menonaktifkan Level Otomatis .....	52
Mengubah Pengaturan Mode IS.....	52
Menonaktifkan Stabilisasi Gambar.....	52
Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam.....	53

Menyesuaikan Pengoperasian Kamera .....	53
Mencegah Sinar Bantu AF Menyala .....	53
Mencegah Lampu Pengurang Mata Merah Menyala .....	54
Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan .....	54
<b>Mode Pemotretan Lain.....</b>	<b>55</b>
Suasana Spesifik.....	55
Menggunakan Fungsi untuk Pemotretan di Bawah Air.....	57
Memotret dengan Rentang Pemfokusan di Bawah Air.....	57
Mengoreksi White Balance.....	57
Menerapkan Efek Khusus .....	58
Memotret Diri Anda dengan Pengaturan yang Optimal (Potret Diri) .....	58
Memotret Gambar dengan Latar Belakang yang Dikaburkan untuk Menyampaikan Kesan Kecepatan (Panning) .....	59
Memotret Suasana Kontras Tinggi (Rentang Dinamis Tinggi).....	60
Menambahkan Efek Artistik.....	60
Memotret dengan Efek Lensa Mata Ikan (Efek Mata Ikan) .....	60
Memotret Menyerupai Lukisan Cat Minyak (Efek Seni Tebal).....	61
Memotret Menyerupai Cat Air (Efek Lukisan Cat Air) .....	61
Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur).....	62
Kecepatan Playback dan Waktu Playback yang Diperkirakan (untuk Klip Satu Menit) .....	62
Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan).....	63
Membuat Subjek Tampak Menonjol (Pengaburan Latar Belakang) .....	63
Memotret dengan Efek Fokus Halus .....	64
Memotret dalam Monokrom (Berbintik Hitam/Putih).....	64
Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya .....	65
Memotret Langit Berbintang (Bintang).....	65
Memotret Orang dengan Latar Belakang Langit Berbintang (Potret Bintang).....	65

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Memotret Suasana Malam pada Langit Berbintang (Suasana Malam Berbintang).....	66
Memotret Jejak Bintang (Jejak Bintang).....	67
Merekam Film Gerakan Bintang (Film Bintang Selang Waktu).....	68
Menyesuaikan Warna.....	70
Menyesuaikan Fokus.....	71
Merekam Beragam Film.....	72
Merekam Film dalam Mode [A].....	72
Mengunci atau Mengubah Kecerahan Gambar sebelum Merekam.....	72
Menonaktifkan Rana Lambat Otomatis.....	73
Memperbaiki Guncangan Kamera yang Hebat.....	73
Pengaturan Suara.....	73
Menonaktifkan Filter Suara Angin.....	73
Menggunakan Alat Peredam.....	74
Merekam Klip Pendek.....	74
Efek Playback.....	74
Merekam Film Selang Waktu (Film Selang Waktu).....	74
Merekam Film iFrame.....	76
<b>Mode P.....</b>	<b>77</b>
Memotret dalam Program AE (Mode [P]).....	77
Kecerahan Gambar (Eksposur).....	78
Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Eksposur).....	78
Menonaktifkan Simulasi Eksposur.....	78
Mengunci Kecerahan Gambar / Eksposur (Kunci AE).....	78
Mengubah Metode Pengukuran.....	79
Menghubungkan Frame Titik Spot AE ke Frame AF.....	79
Mengubah Kecepatan ISO.....	80
Menyesuaikan Pengaturan ISO Otomatis.....	80
Mengubah Level Pengurangan Noise (Kecepatan ISO Tinggi NR).....	80
Bracketing Eksposur Otomatis (Pemotretan AEB).....	81

Menyesuaikan Pengaturan Filter ND Otomatis.....	81
Koreksi Otomatis dari Kecerahan dan Kontras (Pengoptimasi Pencahayaan Otomatis).....	81
Memotret Subjek yang Terang (Prioritas Warna Cahaya Tinggi).....	82
Warna Gambar.....	82
Memotret Warna Alami (White Balance).....	82
White Balance Kustom.....	83
Mengoreksi White Balance Secara Manual.....	83
Mengonfigurasi Suhu Warna White Balance.....	84
Menyesuaikan Warna (Picture Style).....	84
Menyesuaikan Picture Styles.....	85
Mendaftarkan Picture Styles yang Telah Disesuaikan.....	86
Rentang Pemotretan dan Pemfokusan.....	87
Memotret Jarak Dekat (Makro).....	87
Memotret dalam Mode Fokus Manual.....	87
Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF)....	88
Bracketing Fokus (Mode BKT-Fokus).....	88
Tele-Converter Digital.....	89
Memilih Metode AF.....	89
1 Titik AF.....	90
Menggerakkan dan Mengubah Ukuran Frame AF (1 Titik AF).....	90
☺+Lacak.....	91
Memotret dengan AF Servo.....	91
Mengubah Pengaturan Fokus.....	92
Menyempurnakan Fokus.....	92
Memilih Seseorang untuk Difokuskan (Pilih Wajah).....	93
Memilih Subjek untuk Difokuskan (AF Sentuh).....	93
Memotret dengan Kunci AF.....	94
Blitz.....	95
Mengubah Mode Blitz.....	95
Otomatis.....	95
Hidup.....	95

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, M, dan C

#### Mode Playback

#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks



Sinkro Lambat .....	95
Mati.....	95
Menyesuaikan Kompensasi Eksposur Blitz.....	96
Memotret dengan Kunci FE.....	96
Mengubah Waktu Blitz.....	97
Pengaturan Lainnya .....	97
Mengubah Kualitas Gambar.....	97
Memotret dalam Format RAW.....	98
Menggunakan Menu.....	98
Mengubah Pengaturan Mode IS.....	99
<b>Mode Tv, Av, M, dan C.....</b>	<b>100</b>
Kecepatan Rana Spesifik (Mode [Tv]).....	100
Nilai Apertur Spesifik (Mode [Av]).....	101
Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Spesifik (Mode [M]).....	101
Memotret Eksposur Lama (Bulb).....	102
Menyesuaikan Output Blitz.....	103
Merekam Film pada Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Tertentu.....	103
Penyesuaian untuk Gaya Pemotretan.....	104
Mengubah Pengaturan Gelang Pengontrol.....	104
Fungsi yang Dapat Ditetapkan ke Gelang Pengontrol .....	105
Menetapkan Fungsi ke Gelang Pengontrol.....	105
Menyesuaikan Informasi Tampilan .....	106
Menyesuaikan Informasi yang Ditampilkan.....	106
Menetapkan Fungsi ke Tombol.....	106
Menyesuaikan Menu Pengaturan Cepat.....	107
Memilih Item yang akan Disertakan dalam Menu.....	107
Menata Ulang Item Menu .....	108
Menyimpan Pengaturan Pemotretan.....	108
Pengaturan yang Dapat Disimpan .....	108
Menyimpan Item Menu Pemotretan yang Umum Digunakan (My Menu) .....	109

<b>Mode Playback .....</b>	<b>110</b>
Melihat.....	110
Pengoperasian Layar Sentuh .....	111
Mengalihkan Mode Tampilan.....	112
Menyesuaikan Informasi Pemotretan yang Ditampilkan .....	112
Peringatan Eksposur Berlebih (untuk Sorotan Gambar) .....	112
Histogram .....	113
Histogram RGB, Tampilan Informasi GPS.....	113
Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest) .....	114
Melihat berdasarkan Tanggal .....	114
Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah .....	114
Menelusuri dan Memfilter Gambar .....	115
Menelusuri Gambar dalam Indeks.....	115
Pengoperasian Layar Sentuh .....	115
Menemukan Gambar yang Cocok dengan Kondisi yang Ditentukan .....	115
Menggunakan Gelang Pengontrol untuk Melompat antara Gambar .....	117
Pengoperasian Layar Sentuh .....	117
Melihat Gambar Individual dalam Grup.....	117
Mengedit Informasi ID Wajah .....	118
Mengubah Nama .....	118
Menghapus Nama .....	119
Pilihan Melihat Gambar.....	119
Memperbesar Gambar .....	119
Pengoperasian Layar Sentuh .....	120
Melihat Slideshow.....	120
Memproteksi Gambar.....	121
Menggunakan Menu.....	121
Memilih Gambar Satu per Satu .....	121
Memilih Rentang.....	122
Memproteksi Semua Gambar Sekaligus.....	122

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menghapus Semua Proteksi Sekaligus.....	123
Menghapus Gambar.....	123
Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus.....	124
Memilih Metode Pemilihan.....	124
Memilih Gambar Satu per Satu.....	124
Memilih Rentang.....	125
Menentukan Semua Gambar Sekaligus.....	125
Merotasi Gambar.....	125
Menggunakan Menu.....	125
Menonaktifkan Rotasi Otomatis.....	126
Menandai Gambar sebagai Favorit.....	126
Menggunakan Menu.....	126
Kontrol Praktis: Aksi Sentuh.....	127
Menggunakan Fungsi Aksi Sentuh.....	127
Mengubah Fungsi Aksi Sentuh.....	127
Fungsi yang Dapat Ditetapkan.....	128
Mengedit Foto.....	128
Mengubah Ukuran Gambar.....	128
Menggunakan Menu.....	129
Memangkas.....	129
Menerapkan Efek Filter.....	130
Mengoreksi Mata Merah.....	131
Memproses Gambar RAW dalam Kamera.....	132
Menggunakan Menu.....	133
Memilih Gambar Satu per Satu.....	133
Memilih Rentang.....	133
Mengedit Film.....	134
Mengurangi Ukuran File.....	135
Kualitas Gambar dari Film yang Dikompresi.....	135
Mengedit Film Singkat.....	135
Melihat Album (Ringkasan Cerita).....	136
Memilih Tema untuk Album.....	136
Menambahkan Musik Latar Belakang ke Album.....	137

Membuat Album Anda Sendiri.....	138
Menggabungkan Klip Pendek.....	139
<b>Fungsi Wi-Fi.....</b>	<b>141</b>
Fitur Wi-Fi yang Tersedia.....	141
Mengirim Gambar ke Smartphone.....	142
Mengirim Gambar ke Smartphone yang Kompatibel dengan NFC.....	142
Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Mati atau dalam Mode Pemotretan.....	142
Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Berada dalam Mode Playback.....	144
Menambahkan Smartphone.....	144
Menggunakan Titik Akses Lainnya.....	146
Titik Akses Sebelumnya.....	147
Menyimpan Gambar ke Komputer.....	147
Mempersiapkan untuk Mendaftarkan Komputer.....	147
Menginstal Perangkat Lunak.....	147
Konfigurasi komputer untuk koneksi Wi-Fi (hanya Windows).....	148
Menyimpan Gambar ke Komputer yang Terhubung.....	149
Mengonfirmasi Kompatibilitas Titik Akses.....	149
Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS.....	149
Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar.....	151
Titik Akses Sebelumnya.....	152
Mengirimkan Gambar ke Layanan Web yang Terdaftar.....	153
Mendaftarkan Layanan Web.....	153
Mendaftarkan CANON IMAGE GATEWAY.....	153
Mendaftarkan Layanan Web Lain.....	155
Mengunggah Gambar ke Layanan Web.....	156
Mencetak Gambar Secara Nirkabel dari Printer yang Terhubung.....	157
Mengirim Gambar ke Kamera Lain.....	158

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Pilihan Mengirim Gambar .....	159
Mengirim Beberapa Gambar .....	159
Memilih Gambar Satu per Satu .....	159
Memilih Rentang .....	160
Mengirim Gambar Favorit .....	160
Catatan untuk Mengirim Gambar .....	161
Memilih Jumlah Piksel Perekaman (Ukuran Gambar) .....	161
Menambahkan Komentar .....	161
Mengirim Gambar Secara Otomatis (Sinkro Gambar) .....	162
Persiapan Awal .....	162
Mempersiapkan Kamera .....	162
Mempersiapkan Komputer .....	162
Mengirim Gambar .....	163
Melihat Gambar yang Dikirim melalui Sinkro Gambar pada Smartphone .....	163
Menggunakan Smartphone untuk Melihat Gambar pada Kamera dan Mengontrol Kamera .....	164
Memberi Geotag pada Gambar dalam Kamera .....	164
Memotret Jarak Jauh .....	164
Mengedit atau Menghapus Pengaturan Wi-Fi .....	165
Mengedit Informasi Koneksi .....	165
Mengubah Nama Perangkat .....	166
Menghapus Informasi Koneksi .....	166
Mengubah Nama Kamera .....	166
Mengembalikan Pengaturan Wi-Fi ke Default .....	167
<b>Menu Pengaturan .....</b>	<b>168</b>
Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera .....	168
Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal .....	168
Penomoran File .....	168
Memformat Kartu Memori .....	169
Pemformatan Level Rendah .....	169
Mengubah Sistem Video .....	170
Kalibrasi Level Elektronik .....	170

Meriset Ulang Level Elektronik .....	170
Layar Pembuka .....	170
Menggunakan Mode Eco .....	171
Penyesuaian Hemat Daya .....	171
Kecerahan Layar .....	171
Mengalihkan Warna Informasi Layar .....	172
Jam Dunia .....	172
Tanggal dan Waktu .....	172
Waktu Penarikan Lensa .....	173
Bahasa Tampilan .....	173
Mematikan Suara Pengoperasian Kamera .....	173
Menyesuaikan Volume .....	173
Menyesuaikan Suara .....	174
Menyembunyikan Petunjuk dan Tips .....	174
Mendaftarkan Mode Pemotretan dengan Ikon .....	174
Menyesuaikan Panel Layar Sentuh .....	174
Tampilan Metrik / Non-Metrik .....	175
Memeriksa Logo Sertifikasi .....	175
Mengatur Informasi Hak Cipta untuk Direkam dalam Gambar .....	175
Menghapus Semua Informasi Hak Cipta .....	175
Menyesuaikan Pengaturan Lainnya .....	176
Mengembalikan Pengaturan Default Kamera .....	176
<b>Aksesori .....</b>	<b>177</b>
Peta Sistem .....	177
Aksesori Pilihan .....	178
Suplai Daya .....	178
Blitz .....	178
Aksesori Lainnya .....	178
Printer .....	179
Penyimpanan Foto dan Film .....	179
Menggunakan Aksesori Pilihan .....	179
Playback pada TV .....	179
Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai .....	180

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menggunakan Komputer untuk Mengisi Daya Baterai .....	181
Menggunakan Perangkat Lunak .....	182
Koneksi Komputer melalui Kabel.....	182
Memeriksa Lingkungan Komputer Anda .....	182
Menginstal Perangkat Lunak.....	182
Menyimpan Gambar ke Komputer.....	182
Mencetak Gambar.....	184
Pencetakan Mudah.....	184
Mengonfigurasi Pengaturan Cetak.....	185
Memangkas Gambar sebelum Mencetak.....	185
Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak.....	186
Pilihan Tata Letak yang Tersedia.....	186
Mencetak Foto ID .....	186
Mencetak Adegan Film .....	187
Pilihan Pencetakan Film.....	187
Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF) .....	187
Mengonfigurasi Pengaturan Cetak.....	188
Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual .....	188
Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar.....	189
Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar .....	189
Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak .....	189
Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF).....	189
Menambahkan Gambar ke Photobook.....	190
Memilih Metode Pemilihan .....	190
Menambahkan Gambar Satu per Satu.....	190
Menambahkan Semua Gambar ke Photobook .....	190
Menghapus Semua Gambar dari Photobook .....	190
<b>Lampiran.....</b>	<b>191</b>
Pemecahan Masalah .....	191
Pesan pada Layar .....	195
Informasi pada Layar.....	197

Pemotretan (Tampilan Informasi) .....	197
Level Baterai .....	197
Playback (Tampilan Informasi Detail) .....	198
Ringkasan Panel Kontrol Film .....	199
Tabel Fungsi dan Menu .....	200
Fungsi yang Tersedia dalam Setiap Mode Pemotretan .....	200
Menu Pengaturan Cepat .....	203
Tab Pemotretan .....	206
Tab Pengaturan .....	215
Tab My Menu .....	215
Tab Playback .....	216
Peringatan Penanganan.....	217
Kamera .....	217
Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback ..	219
Rentang Pemotretan .....	219
Jumlah Pemotretan per Kartu Memori .....	220
Waktu Perekaman per Kartu Memori .....	220
Baterai NB-13L.....	221
Pengisi Daya Baterai CB-2LHE.....	221
Adapter Daya Compact CA-DC30E .....	221
Indeks.....	222
Peringatan untuk Wi-Fi (LAN Nirkabel) .....	224
Peringatan Gangguan Gelombang Radio .....	224
Peringatan Keamanan .....	224
Merek Dagang dan Lisensi.....	225
Pengelakan .....	225

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, M, dan C

#### Mode Playback

#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks



# Pengoperasian Kamera Umum

## Memotret

- Memotret dengan pengaturan yang ditentukan kamera (Mode Auto, Mode Hybrid Otomatis)
  - [34](#), [36](#)
- Memotret diri Anda dengan pengaturan yang optimal (Potret Diri)
  - [58](#)

Memotret orang dengan baik



Potret  
[55](#)

Mencocokkan suasana tertentu



Suasana Malam  
[56](#)



Bawah Air  
[57](#)



Kembang Api  
[56](#)



Langit Berbintang  
[65](#)

Menerapkan efek khusus



Efek Mata-ikan  
[60](#)



Efek Miniatur  
[62](#)



Efek Kamera Mainan  
[63](#)



Pengaburan Latar Belakang  
[63](#)



Fokus Halus  
[64](#)



Monokrom  
[64](#)

- Memfokuskan pada wajah
  - [34](#), [55](#), [91](#), [93](#)
- Tanpa menggunakan blitz (Blitz Mati)
  - [34](#)
- Menyertakan diri Anda dalam pemotretan (Self-Timer)
  - [42](#)
- Klip film dan foto bersamaan (Movie Digest)
  - [36](#)
- Memotret gambar dengan latar belakang yang dikaburkan untuk menyampaikan kesan kecepatan
  - [59](#)

## Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan








Aksesori

Lampiran





Indeks



## Melihat

- Melihat gambar (Mode Playback)
  -  110
- Playback otomatis (Slideshow)
  -  120
- Pada TV
  -  179
- Pada komputer
  -  182
- Menelusuri gambar dengan cepat
  -  115
- Menghapus gambar
  -  123
- Membuat album secara otomatis
  -  136


## Merekam/Melihat Film

- Merekam Film
  -  34,  72,  103
- Melihat film (Mode Playback)
  -  110




## Mencetak

- Mencetak gambar
  -  184

## Menyimpan

- Menyimpan gambar ke komputer
  -  182

## Menggunakan Fungsi Wi-Fi

- Mengirim gambar ke smartphone
  -  142
- Berbagi gambar secara online
  -  153
- Mengirim gambar ke komputer
  -  162

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, M, dan C

#### Mode Playback

#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

### Indeks



## Peringatan Keselamatan

- Sebelum menggunakan produk, pastikan bahwa Anda telah membaca peringatan keselamatan yang dijelaskan di bawah. Selalu pastikan bahwa produk digunakan dengan benar.
- Peringatan keselamatan yang dicatat di sini dimaksudkan untuk mencegah cedera pada Anda dan orang lain atau terjadinya kerusakan properti.
- Pastikan juga untuk memeriksa panduan yang disertakan dengan aksesoris yang dijual terpisah yang Anda gunakan.



### Peringatan

Menandakan kemungkinan cedera yang serius atau kematian.

- Jangan picu blitz dalam jarak dekat ke mata orang. Ini dapat merusak penglihatan Anda. Secara khusus, jaga jarak setidaknya 1 meter (3,3 kaki) dari bayi ketika menggunakan blitz.
- Simpan peralatan ini di luar jangkauan anak-anak dan bayi. Tali yang dililit di sekitar leher anak mungkin menyebabkan sesak napas. Jika produk Anda menggunakan kabel daya, melilitkan kabel secara keliru di sekitar leher anak mungkin menyebabkan sesak napas.
- Gunakan hanya sumber daya yang direkomendasikan.
- Jangan membongkar, mengubah, atau memanaskan produk.
- Jika baterai memiliki perekat, jangan lepaskan perekat yang melapisi baterai.
- Hindari menjatuhkan atau membenturkan produk dengan keras.
- Jangan sentuh bagian dalam produk jika produk rusak, seperti saat terjatuh.
- Segera hentikan penggunaan produk jika produk mengeluarkan asap atau bau aneh, atau reaksi yang tidak normal.
- Jangan gunakan pelarut organik seperti alkohol, bensin, atau pengencer untuk membersihkan produk.

- Hindari kontak dengan cairan, dan jangan biarkan cairan atau objek asing di dalam.

Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran.

Jika produk basah, atau jika cairan atau objek asing masuk ke dalamnya, lepaskan baterai atau cabut dengan segera.

- Jika model kamera Anda memiliki jendela bidik atau lensa yang dapat diganti, jangan melihat melalui jendela bidik atau lensa pada sumber cahaya yang terang (seperti matahari pada hari yang cerah, atau sumber cahaya buatan yang terang).

Ini mungkin merusak penglihatan Anda.

- Jika model kamera Anda memiliki lensa yang dapat diganti, jangan tinggalkan lensa (atau kamera dengan lensa yang dipasang) di bawah sinar matahari tanpa tutup lensa.

Ini dapat menyebabkan kebakaran.

- Jangan sentuh produk selama hujan badai jika produk terhubung dengan stopkontak.

Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran. Segera hentikan penggunaan produk dan jauhkan diri Anda dari produk.

- Gunakan hanya baterai yang direkomendasikan.

- Jangan letakkan baterai dekat atau langsung pada api.

Ini dapat menyebabkan baterai meledak atau bocor, menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, atau cedera. Jika elektrolit baterai yang bocor terkena mata, mulut, kulit, atau pakaian, segera bilas dengan air.

- Jika produk menggunakan pengisi daya baterai, perhatikan peringatan berikut ini.

- Lepaskan steker secara berkala, dan gunakan kain kering, seka debu dan kotoran yang terkumpul pada steker, bagian luar stopkontak, dan area sekitarnya.
- Jangan memasukkan atau melepaskan steker dengan tangan yang basah.
- Jangan gunakan peralatan dengan cara yang melebihi kapasitas terhitung pada stopkontak atau aksesoris kabel. Jangan gunakan jika steker rusak atau tidak terpasang sepenuhnya pada stopkontak.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, M, dan C

#### Mode Playback

#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesoris

#### Lampiran

## Indeks



- Jangan biarkan debu atau objek metal (seperti pin atau kunci) menyentuh terminal atau steker.
- Jangan memotong, merusak, mengubah, atau menempatkan benda berat di atas kabel daya, jika produk Anda menggunakan kabel daya.

Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran.

- Matikan kamera di tempat yang melarang penggunaan kamera. Gelombang elektromagnetik yang dipancarkan oleh kamera mungkin dapat mengganggu pengoperasian alat elektronik dan perangkat lain. Berhati-hatilah ketika menggunakan produk di tempat yang melarang penggunaan perangkat elektronik, seperti di dalam pesawat dan fasilitas medis.

- Jangan biarkan kamera tetap bersentuhan dengan kulit untuk periode yang lama.

Bahkan jika kamera tidak terasa panas, ini mungkin menyebabkan luka bakar suhu rendah, ditunjukkan dalam bentuk kemerahan pada kulit atau kulit melepuh. Gunakan tripod di tempat panas, atau jika Anda memiliki sirkulasi yang buruk atau kulit sensitif.



### Perhatian

Menandakan kemungkinan cedera.

- Ketika membawa produk dengan tali, berhati-hatilah untuk tidak membenturkan, mengarahkan kamera ke benturan atau guncangan keras, atau membiarkan kamera terkena objek lainnya.
- Berhati-hatilah untuk tidak membenturkan atau menekan lensa dengan kuat. Ini dapat mengakibatkan cedera atau merusak kamera.
- Berhati-hatilah untuk tidak menekan layar dengan kuat. Jika layar retak, cedera mungkin dihasilkan dari pecahan yang ada.
- Ketika menggunakan blitz, berhati-hatilah untuk tidak menutupinya dengan tangan atau pakaian Anda. Ini dapat menyebabkan luka bakar atau kerusakan pada blitz.
- Hindari menggunakan, menempatkan, atau menyimpan produk pada tempat berikut:
  - Tempat yang langsung terkena cahaya matahari

- Tempat dengan suhu di atas 40 °C (104 °F)
- Tempat lembap atau berdebu

Ini dapat menyebabkan kebocoran, pemanasan berlebih, atau ledakan dari baterai, menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, luka bakar, atau cedera lainnya. Pemanasan berlebih dan kerusakan mungkin menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, luka bakar, atau cedera lainnya.

- Efek transisi slideshow mungkin menyebabkan ketidaknyamanan ketika dilihat dalam jangka waktu yang lama.
- Ketika menggunakan lensa pilihan, filter lensa, atau adapter filter (jika dapat diterapkan), pastikan untuk memasang aksesori dengan kencang.

Jika aksesori lensa menjadi longgar dan terjatuh, lensa mungkin retak, dan pecahan kaca dapat menyebabkan luka.

- Pada produk yang menaikkan dan menurunkan blitz secara otomatis, pastikan menghindari terjeripnya jari Anda saat blitz turun. Ini dapat menyebabkan cedera.

### Perhatian

Menandakan kemungkinan kerusakan properti.

- Jangan arahkan kamera pada sumber cahaya kuat, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya kuat buatan. Melakukan hal tersebut mungkin merusak sensor gambar atau komponen internal lainnya.
- Ketika menggunakan kamera di pantai berpasir atau lokasi yang berangin, berhati-hatilah agar debu atau pasir tidak masuk ke dalam kamera.
- Pada produk yang menaikkan atau menurunkan blitz secara otomatis, jangan menekan blitz ke bawah atau membongkarnya. Ini dapat menyebabkan malfungsi produk.
- Seka debu, kotoran, atau benda asing lainnya pada blitz dengan kapas pembersih atau kain. Panas yang dikeluarkan dari blitz mungkin menyebabkan benda asing mengeluarkan asap atau malfungsi produk.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, M, dan C

#### Mode Playback

#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

### Indeks



- Lepas dan simpan baterai ketika Anda tidak menggunakan produk. Kebocoran baterai apapun yang timbul mungkin menyebabkan kerusakan produk.

- Sebelum Anda membuang baterai, tutup terminal dengan selotip atau insulator lainnya.

Sentuhan dengan material metal lain mungkin menyebabkan kebakaran atau ledakan.

- Lepaskan pengisi daya baterai apapun yang digunakan dengan produk ketika tidak digunakan. Jangan tutup dengan kain atau objek lainnya ketika digunakan.

Meninggalkan unit terhubung dengan stopkontak dalam jangka waktu lama dapat menyebabkan panas berlebih dan distorsi, menyebabkan kebakaran.

- Jangan tinggalkan baterai khusus apapun dekat binatang peliharaan. Baterai yang digigit oleh binatang peliharaan dapat menyebabkan kebocoran, panas berlebih atau ledakan, menyebabkan kerusakan produk atau kebakaran.

- Jika produk Anda menggunakan beberapa baterai, jangan gunakan baterai dengan level daya yang berbeda secara bersamaan, dan jangan gunakan baterai lama dan baru bersamaan. Jangan masukkan baterai dengan terminal + dan – secara terbalik.

Ini dapat menyebabkan malfungsi produk.

- Ketika meletakkan kamera dalam tas Anda, pastikan objek keras tidak bersentuhan dengan layar. Tutup juga layar (sehingga layar menghadap badan), jika layar produk Anda dapat ditutup.

- Jangan pasang objek keras apapun pada produk. Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau merusak layar.



# Panduan Dasar

## Pengoperasian Dasar

Informasi dan instruksi dasar, mulai dari persiapan awal sampai ke pemotretan dan playback

### Pengoperasian Layar Sentuh

Panel layar sentuh kamera memungkinkan pengoperasian intuitif cukup dengan menyentuh atau mengetuk layar.

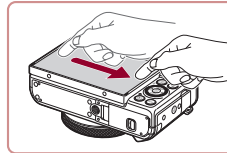
#### ■ Menyentuh



**Sentuh layar sekejap dengan jari Anda.**

- Gerakan ini digunakan untuk memotret, mengonfigurasi fungsi kamera, dan sebagainya.

#### ■ Menarik



**Sentuh layar dan gerakkan jari Anda melintasinya.**

- Gerakan ini digunakan dalam mode Playback untuk beralih ke gambar berikutnya, atau untuk mengubah area gambar yang diperbesar, di antara pengoperasian lainnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

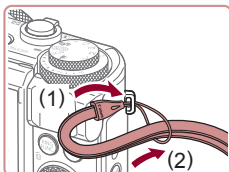
Indeks



## Persiapan Awal

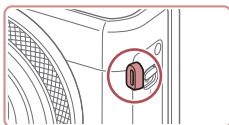
Persiapkan untuk pemotretan sebagai berikut.

### Memasang Tali



#### Pasang tali.

- Masukkan ujung tali melalui pengait tali (1), lalu tarik ujung tali lainnya melewati lingkaran pada ujung yang telah dimasukkan (2).



- Tali juga dapat dipasang pada sisi kiri kamera.

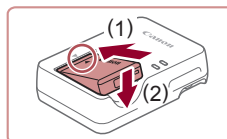
### Memegang Kamera



- Letakkan tali di sekitar pergelangan tangan Anda.
- Ketika memotret, pastikan lengan Anda dekat dengan badan Anda dan tahan kamera dengan mantap untuk mencegah kamera bergerak. Jika Anda telah menaikkan blitz, jangan letakkan jari Anda di atas blitz.

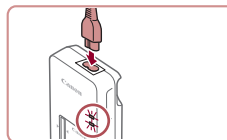
### Mengisi Daya Baterai

Sebelum penggunaan, isi daya baterai dengan pengisi daya yang disertakan. Pastikan untuk mengisi daya baterai terlebih dahulu, karena kamera tidak dijual dengan baterai yang telah terisi daya.



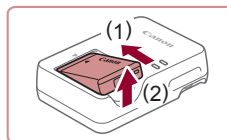
#### 1 Masukkan baterai.

- Setelah menyejajarkan tanda ▲ pada baterai dan pengisi daya, masukkan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke bawah (2).



#### 2 Isi daya baterai.

- Colokkan kabel daya ke dalam pengisi daya baterai, kemudian colokkan ujung yang lain ke stopkontak.
- Lampu pengisi daya berubah menjadi oranye, dan pengisian daya dimulai.
- Ketika pengisian daya selesai, lampu berubah menjadi hijau.



#### 3 Lepaskan baterai.

- Setelah melepaskan pengisi daya baterai dari stopkontak, lepaskan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke atas (2).



- Untuk melindungi baterai dan menjaganya dalam kondisi optimal, jangan isi baterai terus-menerus melebihi 24 jam.
- Untuk pengisi daya baterai yang menggunakan kabel daya, jangan pasang pengisi daya atau kabel ke objek lain. Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau kerusakan pada produk.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

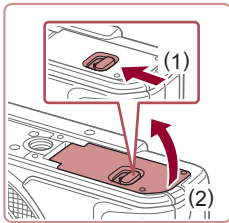




- Untuk detail mengenai waktu pengisian daya dan jumlah pemotretan dan waktu perekaman yang dimungkinkan dengan baterai yang terisi penuh, lihat “Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback” (1219).
- Baterai yang telah terisi daya akan kehilangan daya secara bertahap, bahkan ketika baterai tidak digunakan. Isi daya baterai pada (atau segera sebelum) hari penggunaan.
- Sebagai pengingat visual dari status pengisian daya, pasang penutup baterai dengan ▲ terlihat pada baterai yang terisi daya penuh dan tersembunyi pada baterai yang tidak terisi daya.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

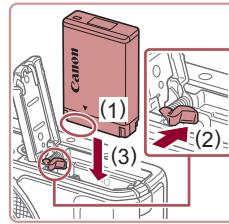
## Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda

Masukkan baterai yang disertakan dan kartu memori (dijual terpisah). Perhatikan bahwa sebelum menggunakan kartu memori yang baru atau yang telah diformat oleh perangkat lain, Anda harus memformat kartu memori dengan kamera ini (169).



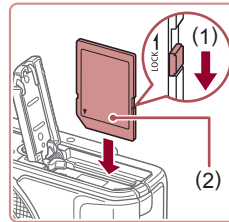
### 1 Buka penutup.

- Geser sakelar (1) dan buka penutup (2).



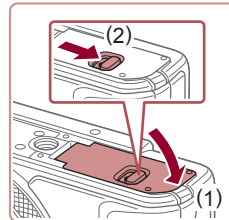
### 2 Masukkan baterai.

- Pegang baterai dengan terminal pada posisi yang ditunjukkan (1), tahan pengunci baterai ke arah (2) dan masukkan baterai ke arah (3) hingga klik ke posisi terkunci.
- Jika Anda memasukkan baterai menghadap ke arah yang salah, baterai tidak dapat terkunci pada posisi yang tepat. Selalu pastikan agar baterai menghadap ke arah yang benar dan terkunci ketika dimasukkan.



### 3 Periksa sakelar proteksi kartu Anda dan masukkan kartu memori.

- Merekam tidak dimungkinkan pada kartu memori dengan sakelar proteksi dalam posisi terkunci. Gerakkan sakelar ke arah (1).
- Masukkan kartu memori dengan label (2) menghadap seperti yang ditunjukkan hingga klik ke posisi terkunci.
- Pastikan kartu memori menghadap arah yang tepat ketika Anda memasukkannya. Memasukkan kartu memori menghadap ke posisi yang salah mungkin merusak kamera.



### 4 Tutup penutup.

- Turunkan penutup (1) dan tahan ketika Anda menggeser sakelar, hingga penutup klik ke posisi tertutup (2).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

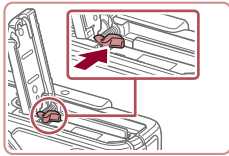
Indeks





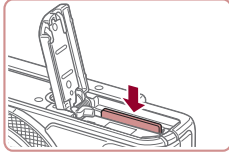
- Untuk panduan mengenai berapa banyak pemotretan atau waktu perekaman yang dapat disimpan dalam satu kartu memori, lihat “Jumlah Pemotretan per Kartu Memori” (220).

## Melepaskan Baterai dan Kartu Memori



### Lepaskan baterai.

- Buka penutup dan tekan pengunci baterai searah dengan tanda panah.
- Baterai akan muncul.

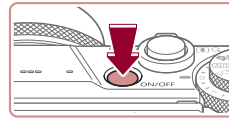


### Lepaskan kartu memori.

- Tekan kartu memori hingga klik, lalu lepaskan secara perlahan.
- Kartu memori akan muncul.

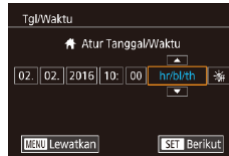
## Mengatur Tanggal dan Waktu

Atur waktu dan tanggal saat ini dengan benar seperti berikut jika layar [Tgl/Waktu] ditampilkan ketika Anda mengaktifkan kamera. Informasi yang Anda tentukan dengan cara ini akan direkam dalam pengaturan gambar ketika Anda memotret, dan digunakan ketika Anda mengatur gambar berdasarkan tanggal pemotretan atau mencetak gambar yang menunjukkan tanggal.



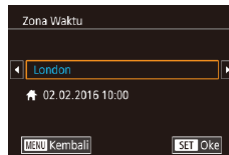
### 1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar [Tgl/Waktu] ditampilkan.



### 2 Atur tanggal dan waktu.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih item.
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk menentukan tanggal dan waktu.
- Ketika selesai, tekan tombol [⊙].



### 3 Tentukan zona waktu tempat asal Anda.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih zona waktu tempat asal Anda.



### 4 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [⊙] ketika selesai. Setelah pesan konfirmasi, layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.
- Untuk mematikan kamera, tekan tombol daya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Kecuali Anda mengatur tanggal, waktu, dan zona waktu tempat asal, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan setiap kali Anda mengaktifkan kamera. Tentukan informasi yang benar.



- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [☀️] dalam langkah 2 lalu pilih [🌙] dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [🌀].



- Anda juga dapat mengatur tanggal dan waktu dengan menyentuh item yang diinginkan pada layar dalam langkah 2 lalu menyentuh [▲][▼], diikuti dengan [SET]. Demikian pula, Anda juga dapat mengatur zona waktu tempat asal Anda dengan menyentuh [☀️][🌙] pada layar dalam langkah 3, diikuti dengan [SET].

## Mengubah Tanggal dan Waktu

Sesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.



### 1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].



### 2 Pilih [Tgl/Waktu].

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih tab [🌙].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Tgl/Waktu], lalu tekan tombol [🌀].



### 3 Ubah tanggal dan waktu.

- Ikuti langkah 2 dalam “Mengatur Tanggal dan Waktu” (📖20) untuk menyesuaikan pengaturan.
- Tekan tombol [MENU] untuk menutup layar menu.



- Kamera memiliki baterai tanggal/waktu internal (baterai cadangan). Pengaturan tanggal/waktu dapat dipertahankan untuk sekitar 3 minggu setelah baterai dihapus.
- Baterai tanggal/waktu akan terisi daya selama sekitar 4 jam setelah Anda memasukkan baterai yang terisi daya, bahkan jika daya kamera dimatikan.
- Setelah baterai tanggal/waktu habis, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan ketika Anda mengaktifkan kamera. Atur tanggal dan waktu yang benar sesuai yang telah dijelaskan dalam “Mengatur Tanggal dan Waktu” (📖20).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

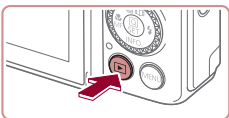
Lampiran

Indeks



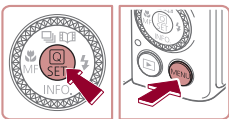
## Bahasa Tampilan

Ubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



### 1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].



### 2 Akses layar pengaturan.

- Tekan dan tahan tombol [INFO], lalu segera tekan tombol [MENU].



### 3 Atur bahasa tampilan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol [INFO].
- Setelah bahasa tampilan diatur, layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.



- Waktu saat ini ditampilkan jika Anda menunggu terlalu lama dalam langkah 2 setelah menekan tombol [INFO] sebelum Anda menekan tombol [MENU]. Dalam kasus ini, tekan tombol [INFO] untuk menghilangkan tampilan waktu dan ulangi langkah 2.
- Anda juga dapat mengubah bahasa tampilan dengan menekan tombol [MENU] dan memilih [Bahasa] pada tab [3].



- Anda juga dapat mengatur bahasa tampilan dengan menyentuh bahasa pada layar dalam langkah 3 lalu menyentuhnya kembali.

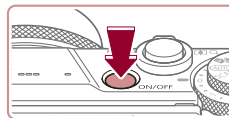
## Mencoba Kamera

► Foto ► Film

Ikuti instruksi berikut ini untuk mengaktifkan kamera, memotret foto atau merekam film, lalu melihatnya.

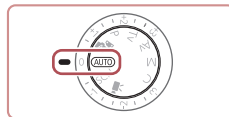
### Memotret (Smart Auto)

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.



### 1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.



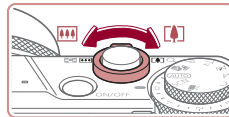
### 2 Masuk ke mode [AUTO].

- Atur pemutar mode ke [AUTO].
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon yang mewakili mode Suasana dan Penstabil Gambar ditampilkan di sebelah kiri atas layar.
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang berada dalam fokus.



### 3 Komposisikan pemotretan.

- Untuk memperbesar subjek, gerakkan tuas zoom ke arah [T] (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakkan tuas ke arah [L] (sudut lebar).



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

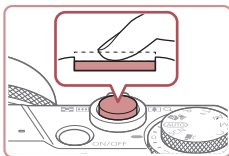
Indeks



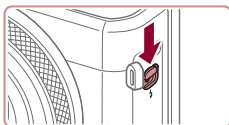
## 4 Potret. Memotret Foto

### 1) Fokuskan.

- Tekan tombol rana perlahan, setengah ke bawah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus.

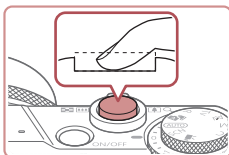


- Jika [Angkat blitz] ditampilkan, gerakan sakelar [⚡] untuk menaikkan blitz. Blitz akan menyala ketika memotret. Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan blitz, tekan blitz ke bawah dengan jari Anda, ke dalam kamera.



### 2) Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menaikkan blitz, blitz menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.



(1)



## Merekam Film

### 1) Mulai merekam.

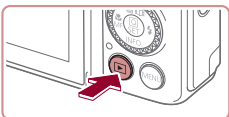
- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [●Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu (1).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame yang ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah berada dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.

### 2) Selesai merekam.

- Tekan kembali tombol film untuk berhenti merekam. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.

## Melihat

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihat gambar atau film pada layar sebagai berikut.



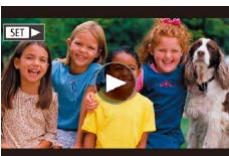
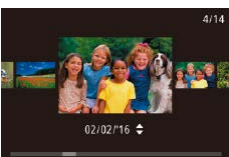
### 1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.



### 2 Pilih gambar.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [◀] atau putar tombol putar [⦿] berlawanan arah jarum jam. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [▶] atau putar tombol putar [⦿] searah jarum jam.
- Tekan dan tahan tombol [◀][▶] untuk menelusuri gambar dengan cepat.



- Untuk mengakses layar ini (mode Layar Gulir), putar tombol putar [⦿] dengan cepat. Dalam mode ini, putar tombol putar [⦿] untuk menelusuri gambar.
- Untuk kembali ke tampilan gambar tunggal, tekan tombol [⦿].
- Film diidentifikasi dengan ikon [SET ▶]. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.



### 3 Putar film.

- Tekan tombol [⦿], tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [▶], lalu tekan kembali tombol [⦿].
- Playback sekarang dimulai, dan setelah film selesai, [SET ▶] ditampilkan.
- Untuk menyesuaikan volume, tekan tombol [▲][▼] selama playback.



- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.



- Anda juga dapat memulai playback film dengan menyentuh [▶]. Untuk menyesuaikan volume, tarik ke atas atau bawah dengan cepat melintasi layar selama playback.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menghapus Gambar

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Gambar yang telah dihapus tidak dapat diperoleh kembali. Pastikan bahwa Anda ingin menghapus gambar sebelum menggunakan pilihan ini.



### 1 Pilih sebuah gambar yang akan dihapus.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar.



### 2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [🗑️].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [🗑️].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [🗑️].



- Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dihapus sekaligus (📖 124).



- Anda juga dapat menghapus gambar saat ini dengan menyentuh [Hapus] pada layar dalam langkah 2.
- Gambar juga dapat dihapus dengan menggunakan Aksi Sentuh (📖 127).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

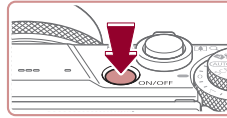


# Panduan Tingkat Lanjut

## Dasar Kamera

Pengoperasian dasar lainnya dan lebih banyak cara untuk menikmati kamera Anda, termasuk pilihan pemotretan dan playback

### Hidup/Mati



#### Mode Pemotretan

- Tekan tombol daya untuk mengaktifkan kamera dan mempersiapkan untuk pemotretan.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol daya.



#### Mode Playback

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera dan melihat hasil pemotretan Anda.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol [▶].



- Untuk beralih ke mode Playback dari mode pemotretan, tekan tombol [▶].
- Lensa akan ditarik setelah kamera berada dalam mode Playback selama sekitar satu menit. Anda dapat mematikan kamera ketika lensa ditarik dengan menekan tombol [▶].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Fitur Hemat Daya (Pemastian Daya Otomatis)

Sebagai cara untuk menghemat daya baterai, kamera secara otomatis menonaktifkan layar (Tampilan Mati) lalu mati dengan sendirinya setelah tidak ada aktivitas dalam jangka waktu tertentu.

### Hemat Daya dalam Mode Pemotretan

Layar secara otomatis dinonaktifkan setelah tidak ada aktivitas sekitar satu menit. Dalam sekitar dua menit lebih, lensa ditarik dan kamera mati dengan sendirinya. Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan pemotretan saat layar mati namun lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah (📖27).

### Hemat Daya dalam Mode Playback

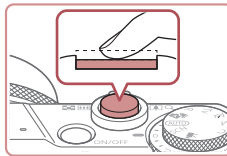
Kamera mati dengan sendirinya secara otomatis setelah tidak ada aktivitas sekitar lima menit.



- Anda dapat menonaktifkan Pemastian Daya Otomatis dan menyesuaikan waktu untuk Tampilan Mati, jika Anda menginginkannya (📖171).
- Hemat daya tidak aktif selagi kamera terhubung ke perangkat lain melalui Wi-Fi (📖141), atau saat kamera dihubungkan ke komputer (📖182).

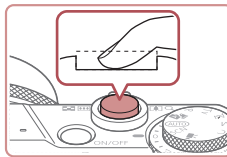
## Tombol Rana

Untuk memastikan pemotretan Anda berada dalam fokus, selalu mulai dengan menahan tombol rana setengah, dan setelah subjek berada dalam fokus, tekan tombol sepenuhnya untuk memotret. Dalam manual ini, pengoperasian tombol rana dijelaskan dengan menekan tombol *setengah* atau *sepenuhnya*.



### 1 Tekan setengah. (Tekan dengan perlahan untuk fokus.)

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali, dan frame ditampilkan di sekitar area gambar yang berada dalam fokus.



### 2 Tekan sepenuhnya. (Dari posisi setengah, tekan sepenuhnya untuk memotret.)

- Kamera memotret, saat bunyi rana dimainkan.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.



- Gambar mungkin tidak fokus jika Anda memotret tanpa menekan tombol rana setengah pada awalnya.
- Panjang playback bunyi rana bervariasi tergantung pada waktu yang dibutuhkan untuk pemotretan. Ini mungkin membutuhkan waktu lebih lama dalam beberapa suasana pemotretan, dan gambar akan menjadi kabur jika Anda menggerakkan kamera (atau subjek bergerak) sebelum bunyi rana berakhir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

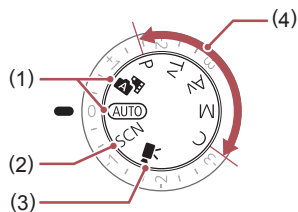
Lampiran

Indeks



## Mode Pemotretan

Gunakan pemutar mode untuk mengakses setiap mode pemotretan.

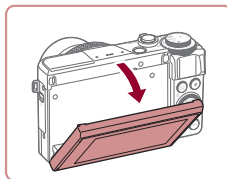


- |  |   |
|--|---|
| (1) Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis<br>Memotret secara otomatis penuh, dengan pengaturan yang ditentukan kamera (📖22, 📖34, 📖36).  | (3) Mode Film<br>Untuk merekam film (📖72, 📖103).<br>Anda juga dapat merekam film ketika pemutar mode tidak diatur ke mode Film, cukup dengan menekan tombol film. |
| (2) Mode Suasana Spesial<br>Memotret dengan pengaturan yang dirancang untuk suasana spesifik, atau menambahkan beragam efek (📖55). | (4) Mode P, Tv, Av, M, dan C<br>Memotret berbagai variasi pemotretan menggunakan pengaturan pilihan Anda (📖77, 📖100).   |

## Menyesuaikan Sudut dan Orientasi Layar (Monitor)

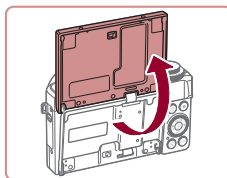
Anda dapat menyesuaikan sudut dan orientasi layar untuk disesuaikan dengan suasana atau bagaimana Anda memotret.

### Memiringkan Layar ke Bawah



- Tarik bagian atas layar ke arah Anda.
- Layar dapat dimiringkan ke bawah sekitar 45 °.

### Memiringkan Layar ke Atas



- Layar dapat dimiringkan ke atas sekitar 180 °.
- Saat menyertakan diri Anda dalam pemotretan, Anda dapat melihat gambar cermin dari diri Anda sendiri dengan merotasi layar ke arah sekitar bagian depan kamera.
- Ketika selesai, rotasikan layar hingga klik pada tempatnya untuk menutupnya.



- Ketika kamera sedang tidak digunakan, pastikan layar ditutup.
- Jangan paksa layar terbuka terlalu jauh, yang mungkin merusak kamera.



- Untuk membatalkan tampilan terbalik, tekan tombol **MENU**, pilih [Tampil Terbalik] pada tab [1], lalu pilih [Mati].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Pilihan Tampilan Pemotretan

Tekan tombol [▼] untuk menunjukkan atau menyembunyikan garis pandu dan level elektronik.

Untuk mengonfigurasi tampilan pada layar dengan lebih detail, akses tab [📷1] ► [Tampilan info potret] (📖106).



- Kecerahan layar ditingkatkan secara otomatis berdasarkan fungsi pemandangan malam ketika Anda memotret di bawah cahaya redup, membuatnya semakin mudah untuk memeriksa bagaimana pemotretan dikomposisikan. Namun, kecerahan gambar pada layar mungkin tidak sesuai dengan kecerahan dalam pemotretan Anda. Perhatikan bahwa setiap distorsi gambar pada layar atau gerakan subjek yang terputus-putus tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Untuk pilihan tampilan playback, lihat "Mengalihkan Mode Tampilan" (📖112).

## Menggunakan Menu Pengaturan Cepat

Konfigurasi fungsi yang umum digunakan dalam menu [Q] (Pengaturan Cepat).

Perhatikan bahwa item menu dan pilihan bervariasi tergantung pada mode pemotretan (📖203).



(1)

(2)



### 1 Akses menu [Q].

- Tekan tombol [Q].

### 2 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item menu (1).
- Pilihan yang tersedia (2) ditunjukkan pada bagian bawah layar.

### 3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih pilihan.
- Item yang ditandai dengan ikon [MENU] dapat dikonfigurasi dengan menekan tombol [MENU].
- Item yang ditandai dengan ikon [RING FUNC.] dapat dikonfigurasi dengan menekan tombol [RING FUNC.].
- Item yang ditandai dengan ikon [INFO] dapat dikonfigurasi dengan menekan tombol [▼].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





#### 4 Pastikan pilihan Anda dan keluar.

- Tekan tombol [MENU].
- Layar sebelum Anda menekan tombol [MENU] dalam langkah 1 ditampilkan kembali, menunjukkan pilihan yang Anda konfigurasi.



- Untuk membatalkan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera (176).
- Anda juga dapat keluar dengan memilih [EXIT] dalam item menu dan menekan tombol [MENU].

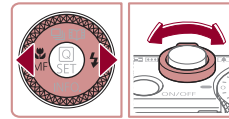
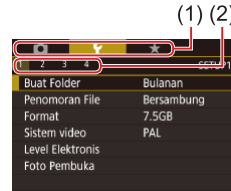
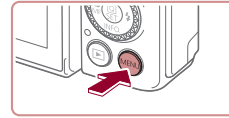
## Menggunakan Pengoperasian Layar Sentuh untuk Mengonfigurasi Pengaturan



- Sentuh [Q] pada bagian kanan atas layar untuk mengakses menu Pengaturan Cepat.
- Sentuh item menu lalu pilihan untuk menyelesaikan pengaturan.
- Untuk kembali ke layar sebelumnya, sentuh item menu [↶], atau sentuh kembali pilihan yang dipilih.
- Anda dapat mengakses layar untuk item yang ditandai dengan ikon [MENU] dengan menyentuh [MENU].
- Anda dapat mengakses layar untuk item yang ditandai dengan ikon [FUNC.] dengan menyentuh [FUNC.].
- Anda dapat mengakses layar untuk item yang ditandai dengan ikon [INFO] dengan menyentuh [INFO].

## Menggunakan Layar Menu

Konfigurasi fungsi kamera yang bervariasi melalui layar menu sebagai berikut.



### 1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].

### 2 Pilih tab.

- Tab melambangkan fungsi (1), seperti pemotretan ([CAM]), playback ([PLAY]), atau pengaturan ([FUNC]), atau halaman dalam fungsi masing-masing (2). Tab diidentifikasi dalam manual ini dengan menggabungkan fungsi dan halaman, seperti dalam [1].
- Gerakkan tuas zoom untuk memilih tab fungsi, lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih tab halaman.
- Anda juga dapat menarik ke kiri atau kanan melintasi layar untuk memilih tab halaman.

### 3 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [DIAL] untuk memilih item, lalu tekan tombol [MENU].
- Untuk item menu dengan pilihan yang tidak ditunjukkan, pertama tekan tombol [MENU] untuk mengalihkan layar, lalu tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [DIAL] untuk memilih item menu.
- Untuk kembali ke layar sebelumnya, tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

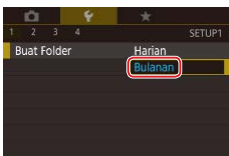
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





#### 4 Pilih pilihan.

- Ketika pilihan dicantumkan secara vertikal, tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih pilihan.
- Ketika pilihan dicantumkan secara horizontal, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih pilihan.

#### 5 Pastikan pilihan Anda dan keluar.

- Tekan tombol [🌀] untuk memastikan pilihan Anda dan kembali ke layar pemilihan item menu.
- Tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar yang ditampilkan sebelum Anda menekan tombol [MENU] dalam langkah 1.



- Untuk membatalkan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera (📖176).
- Item menu yang tersedia bervariasi tergantung pada mode pemotretan atau Playback yang dipilih (📖206 – 📖216).

## Pengoperasian Layar Sentuh

- Untuk memilih tab, tekan tombol [MENU] untuk mengakses layar menu, lalu sentuh tab fungsi dan halaman yang diinginkan.
- Tarik item menu ke atas atau ke bawah untuk menggulirnya, atau sentuh item menu untuk memilihnya.
- Sentuh pilihan untuk menyelesaikan pengaturan dan kembali ke layar pemilihan item menu.
- Untuk item menu yang ditampilkan dengan bar untuk mengindikasikan level, sentuh posisi yang diinginkan pada bar.
- Untuk mengonfigurasi item menu yang pilihannya tidak ditunjukkan, terlebih dahulu sentuh item menu untuk mengakses layar pengaturan. Pada layar pengaturan, tarik atau sentuh untuk memilih item, lalu sentuh untuk memilih pilihan. Untuk kembali ke layar sebelumnya, sentuh [MENU↩️].
- Anda juga dapat menyentuh elemen input (seperti kotak centang atau kolom teks) untuk memilihnya, dan Anda dapat memasukkan teks dengan menyentuh keyboard pada layar.
- Ketika [SET] ditunjukkan, Anda dapat menyentuh [SET] daripada menekan tombol [🌀], jika Anda menginginkannya.
- Ketika [MENU] ditunjukkan, Anda dapat menyentuh [MENU] daripada menekan tombol [MENU], jika Anda menginginkannya.
- Ketika [INFO] ditampilkan, pengoperasian yang sama dimungkinkan dengan menyentuh [INFO], selain menekan [▼].
- Ketika [RING FUNC.] ditunjukkan, Anda dapat menyentuh [RING FUNC.] daripada menekan tombol [RING FUNC.], jika Anda menginginkannya.
- Untuk menghilangkan menu, tekan kembali tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

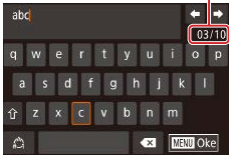
Indeks



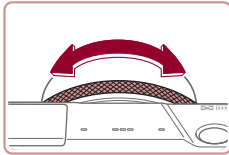
## Keyboard pada Layar

Gunakan keyboard pada layar untuk memasukkan informasi ID Wajah (👤45), koneksi Wi-Fi (📶141), dan seterusnya. Perhatikan bahwa panjang dan tipe informasi yang dapat Anda masukkan bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.

### (1) Memasukkan Karakter



- Sentuh karakter untuk memasukkannya.
- Jumlah informasi yang dapat Anda masukkan (1) bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.



### Menggerakkan Kursor

- Sentuh [←] atau [→], atau putar gelang (🌀).

### Memasukkan Jeda Baris

- Sentuh [↵].

### Mengalihkan Mode Input

- Untuk beralih ke angka atau simbol, sentuh [123].
- Sentuh [🔍] untuk memasukkan huruf besar.
- Mode Input yang tersedia bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.

### Menghapus Karakter

- Untuk menghapus karakter sebelumnya, sentuh [⌫] atau tekan tombol [🗑️].
- Menyentuh dan menahan tombol [⌫] akan menghapus lima karakter sekaligus.

### Memastikan Input dan Kembali ke Layar Sebelumnya

- Tekan tombol [MENU].



- Untuk beberapa fungsi, [↵] tidak ditampilkan dan tidak dapat digunakan.



- Cara lain untuk menggunakan keyboard adalah dengan menekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau memutar tombol putar (🌀) untuk memilih karakter atau ikon, lalu menekan tombol [🔍]. Anda juga dapat menggerakkan kursor dengan memutar gelang (🌀). Untuk kembali ke layar sebelumnya, tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Tampilan Indikator

Indikator pada bagian belakang kamera (📖4) menyala atau berkedip tergantung pada status kamera.

Warna	Status Indikator	Status Kamera
Hijau	Berkedip	Memulai, merekam/membaca/mengirimkan gambar, memotret eksposur lama (📖100, 📖101), terhubung ke komputer (📖182), menghubungkan/mengirimkan melalui Wi-Fi, atau tampilan mati (📖27, 📖171, 📖171)
Oranye	Hidup	Mengisi daya melalui USB



- Ketika indikator berkedip hijau, jangan pernah mematikan kamera, atau membuka penutup kartu memori/baterai, atau menggoyangkan atau mengguncangkan kamera. Ini dapat membuat gambar menjadi rusak atau menyebabkan kerusakan pada kamera atau kartu memori.

## Jam

Anda dapat memeriksa waktu saat ini.



- Ketika kamera mati, tekan dan tahan tombol [📖], kemudian tekan tombol daya untuk menampilkan jam.

- Tekan dan tahan tombol [📖].
- Waktu saat ini muncul.
- Jika Anda memegang kamera secara vertikal selagi menggunakan fungsi jam, kamera akan beralih ke tampilan vertikal.
- Tekan tombol [◀] [▶] atau putar tombol putar [📖] atau putar gelang [📖] untuk mengubah warna tampilan.
- Tekan kembali tombol [📖] untuk membatalkan tampilan jam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

Mode yang praktis untuk pemotretan mudah dengan kontrol pemotretan yang lebih baik

## Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.

### Memotret (Smart Auto)

► Foto ► Film



#### 1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.



#### 2 Masuk ke mode [AUTO].

- Atur pemutar mode ke [AUTO].
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon yang mewakili mode Suasana dan Penstabil Gambar ditampilkan di sebelah kiri atas layar (38, 40).
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang berada dalam fokus.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

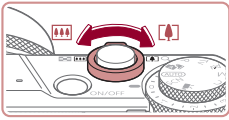
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





(1)



(2)

### 3 Komposisikan pemotretan.

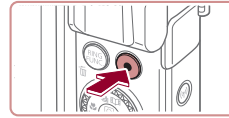
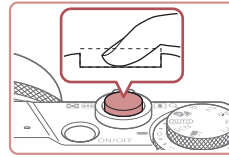
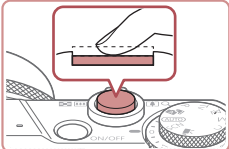
- Untuk memperbesar subjek, gerakan tuas zoom ke arah [📷] (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakan tuas ke arah [📷] (sudut lebar). (Bar zoom (1) yang menunjukkan posisi zoom ditampilkan, bersamaan dengan rentang fokus (2).)

### 4 Potret.

#### Memotret Foto

##### 1) Fokuskan.

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus.
- Beberapa frame ditampilkan ketika beberapa area berada dalam fokus.
- Jika [Angkat blitz] ditampilkan, gerakan sakelar [📷] untuk menaikkan blitz. Blitz akan menyala ketika memotret. Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan blitz, tekan blitz ke bawah dengan jari Anda, ke dalam kamera.



(1)



##### 2) Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menaikkan blitz, blitz menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.

#### Merekam Film

##### 1) Mulai merekam.

- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [●Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu (1).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame yang ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah berada dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

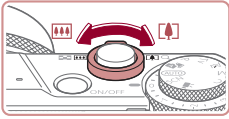
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

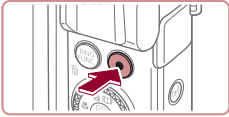
Indeks





## 2) Ubah ukuran subjek dan komposisikan ulang pemotretan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran subjek, ulangi pengoperasian dalam langkah 3. Namun, perhatikan bahwa suara pengoperasian kamera akan direkam. Perhatikan bahwa film yang direkam pada faktor zoom yang ditampilkan dalam warna biru akan tampak berbintik.
- Ketika Anda mengomposisikan ulang pemotretan, fokus, kecerahan, dan warna akan disesuaikan secara otomatis.



## 3) Selesai merekam.

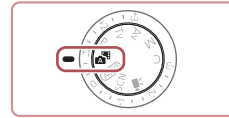
- Tekan kembali tombol film untuk berhenti merekam. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.
- Perekaman akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori telah penuh.

## Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis

► Foto ► Film

Anda dapat membuat film pendek dari hari tersebut hanya dengan memotret foto. Kamera merekam klip 2 – 4 detik dari suasana sebelum setiap pemotretan, yang kemudian akan digabungkan menjadi satu movie digest.

Klip yang direkam dalam mode ini mungkin disertakan dalam album Ringkasan Cerita (📖136).



### 1 Masuk ke mode [Smart Auto].

- Ikuti langkah 2 dalam "Memotret (Smart Auto)" (📖34) dan pilih [Smart Auto].

### 2 Komposisikan pemotretan.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam "Memotret (Smart Auto)" (📖34) untuk mengomposisikan pemotretan dan pemfokusan.
- Untuk mendapatkan movie digest yang lebih impresif, arahkan kamera pada subjek sekitar empat detik sebelum memotret foto.

### 3 Potret.

- Ikuti langkah 4 dalam "Memotret (Smart Auto)" (📖34) untuk memotret foto.
- Kamera merekam foto dan klip film. Klip, yang diakhiri dengan foto dan bunyi rana, membentuk bab tunggal di dalam movie digest.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Lamanya penggunaan baterai dalam mode ini lebih singkat dibandingkan dalam mode [AUTO], karena movie digest direkam untuk setiap pemotretan.
- Movie digest mungkin tidak direkam jika Anda memotret foto segera setelah mengaktifkan kamera, memilih mode [A], atau mengoperasikan kamera dengan cara lain.
- Suara dan getaran dari pengoperasian kamera akan direkam dalam movie digest.



- Kualitas gambar movie digest diatur secara otomatis ke [HD 29.97P] untuk NTSC atau [HD 25.00P] untuk PAL dan tidak dapat diubah (170).
- Suara tidak akan dimainkan saat Anda menekan tombol rana setengah atau memicu self-timer (174).
- Movie digest disimpan sebagai file film terpisah dalam kondisi berikut ini bahkan jika klip tersebut direkam pada hari yang sama dalam mode [A].
  - Ukuran file movie digest mencapai sekitar 4 GB, atau jumlah waktu perekaman mencapai sekitar 16 menit dan 40 detik.
  - Movie digest diproteksi (121).
  - Pengaturan waktu musim panas (20) atau zona waktu (172) berubah.
  - Folder baru dibuat (168).
- Bunyi rana yang direkam tidak dapat dimodifikasi atau dihapus.
- Jika Anda memilih untuk merekam movie digest tanpa foto, sesuaikan pengaturannya terlebih dahulu. Pilih MENU (30) ► tab [7] ► [Tipe Digest] ► [Tanpa Foto].
- Bab individual dapat diedit (135).

## Playback Movie Digest

Tampilkan foto yang dipotret dalam mode [A] untuk memutar movie digest yang dibuat pada hari yang sama, atau tentukan tanggal movie digest untuk dimainkan (114).

## Foto/Film



- Tombol [▼] yang ditahan selagi mengaktifkan kamera akan membuat suara pengoperasian kamera dinonaktifkan. Untuk mengaktifkan suara, tekan tombol [MENU], pilih [Diam] pada tab [3], lalu pilih [Mat].

## Foto



- Sebuah ikon [A] yang berkedip memperingatkan bahwa gambar akan menjadi kabur oleh guncangan kamera. Dalam kasus ini, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menjaganya agar tetap stabil.
- Jika hasil pemotretan Anda gelap meskipun blitz menyala, bergeraklah mendekati ke subjek. Untuk detail pada rentang blitz, lihat "Kamera" (217).
- Subjek mungkin terlalu dekat jika kamera hanya berbunyi bip satu kali ketika Anda menekan tombol rana setengah. Untuk detail pada rentang fokus (rentang pemotretan), lihat "Rentang Pemotretan" (219).
- Untuk mengurangi mata merah dan untuk membantu pemfokusan, lampu mungkin menyala ketika memotret dalam kondisi cahaya redup.
- Sebuah ikon [A] yang berkedip ditampilkan ketika Anda mencoba untuk memotret mengindikasikan bahwa pemotretan tidak dimungkinkan hingga blitz telah selesai diisi ulang. Pemotretan dapat segera dilanjutkan setelah blitz siap, maka tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah dan tunggu, atau lepaskan tombol dan tekan kembali.
- Tidak ada bunyi rana dimainkan ketika ikon "Tidur" dan "Bayi Tidur" (38) ditampilkan.
- Meskipun Anda dapat memotret kembali sebelum layar pemotretan ditampilkan, pemotretan Anda sebelumnya mungkin menentukan fokus, kecerahan, dan warna yang digunakan.



- Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan setelah pemotretan (54).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

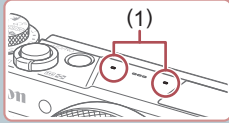
Lampiran

Indeks





- Sebelum perekaman film, turunkan blitz dengan jari Anda. Selama perekaman, jauhkan jari Anda dari mikrofon (1). Membiarkan blitz naik, atau menghalangi mikrofon mungkin mencegah audio untuk direkam atau mungkin menyebabkan rekaman suara teredam.



- Hindari menyentuh kontrol kamera selain dari tombol film ketika merekam film, karena suara yang dihasilkan oleh kamera akan direkam.
- Setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan koreksi dari guncangan kamera yang signifikan. Untuk merekam subjek yang berukuran sama dengan yang ditampilkan sebelum merekam, ikuti langkah pada "Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam" (39).



- Audio direkam dalam stereo.

## Ikun Suasana

► Foto ► Film

Dalam mode [M] dan [AUTO], suasana pemotretan yang ditentukan oleh kamera diindikasikan dengan ikon yang ditampilkan, dan pengaturan yang sesuai secara otomatis dipilih untuk pemfokusan optimal, kecerahan subjek, dan warna. Tergantung pada suasana, pemotretan bersambungan mungkin dapat dipotret (39).

Subjek	Latar Belakang				
	Normal	Cahaya latar	Gelap*1	Matahari terbenam	Lampu sorot
Orang	*2	*3		—	
Orang Bergerak	*3	*3	—	—	—
Bayangan pada Wajah	*2	—	—	—	—
Tersenyum	*3	*3	—	—	—
Tidur	*2	*3	—	—	—
Bayi	*3	*3	—	—	—
Bayi Tersenyum	*3	*3	—	—	—
Bayi Tidur	*2	*3	—	—	—
Anak Bergerak	*3	*3	—	—	—
Subjek Lain	*2	*3			
Subjek Bergerak Lainnya	*3	*3	—	—	—
Subjek pada Jarak Dekat Lainnya	*2	*3	—	—	

\*1 Tripod digunakan.

\*2 Warna latar belakang ikon adalah biru muda saat latar belakang adalah langit biru, biru tua saat latar belakang gelap, dan abu-abu untuk semua latar belakang yang lain.

\*3 Warna latar belakang ikon adalah biru muda saat latar belakang adalah langit biru, dan abu-abu untuk semua latar belakang lain.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi














Menu Pengaturan

Aksesori



Lampiran

Indeks









- Warna latar belakang untuk , , , , dan  adalah biru tua, dan warna latar belakang untuk  adalah oranye.
- Untuk film, hanya ikon Orang, Subjek Lain, dan Subjek pada Jarak Dekat Lainnya yang ditampilkan.
- Dalam mode , ikon hanya ditampilkan untuk Orang, Bayangan pada Wajah, Subjek Lain, dan Subjek pada Jarak Dekat Lainnya.
- Untuk pemotretan self-timer, ikon tidak ditampilkan untuk subjek berikut: bergerak, tersenyum, atau orang tidur; tersenyum atau bayi tidur; anak bergerak; dan subjek bergerak lainnya.
- Ikon tidak ditampilkan untuk subjek tersenyum atau tidur dan anak bergerak dalam mode Drive selain dari  (39, 44).
- Ikon dengan cahaya latar tidak ditampilkan untuk anak bergerak dan orang tersenyum ketika blitz diatur ke .
- Ikon untuk bayi (termasuk bayi tersenyum dan tidur) dan anak bergerak ditampilkan ketika [ID wajah] diatur ke [Hidup] dan wajah dari bayi yang terdaftar (kurang dari dua tahun) atau anak (2 – 12 tahun) terdeteksi (45). Konfirmasikan terlebih dahulu bahwa tanggal dan waktu sudah benar (20).



- Ikon suasana mungkin tidak sesuai dengan kondisi pemotretan sebenarnya, atau tidak dimungkinkan untuk memotret dengan efek, warna, atau kecerahan yang Anda harapkan. Dalam kasus ini, direkomendasikan agar Anda memotret dalam mode  (77).

## Suasana Pemotretan Bersambungan






Jika ikon untuk salah satu dari suasana berikut (di kolom kiri tabel) ditampilkan saat Anda memotret foto, kamera memotret secara bersambungan. Jika ikon untuk salah satu dari suasana berikut (di kolom kiri tabel) ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah, salah satu dari ikon , , atau  ditampilkan untuk memberitahukan Anda bahwa kamera memotret secara bersambungan.

Tersenyum (termasuk Bayi)	 Gambar yang berurutan dipotret, dan kamera menganalisa detail seperti ekspresi wajah untuk menyimpan gambar yang ditentukan sebagai yang terbaik.
Tidur (termasuk Bayi)	 Hasil pemotretan yang indah dari wajah tidur, yang dibuat dari kombinasi beberapa gambar berurutan untuk mengurangi guncangan kamera dan noise gambar. Sinar bantu AF dan blitz tidak akan menyala. Bunyi rana juga tidak akan dimainkan.
Anak-anak	 Agar Anda tidak kehilangan kesempatan memotret anak-anak yang terus bergerak, kamera akan memotret tiga gambar berurutan untuk masing-masing pemotretan.



- Dalam beberapa suasana, gambar yang diinginkan mungkin tidak disimpan, dan gambar mungkin tampak tidak sesuai keinginan.
- Fokus, kecerahan gambar, dan warna ditentukan oleh pemotretan pertama.



- Saat Anda hanya ingin memotret gambar tunggal, tekan tombol , lalu pilih  (baik tekan tombol   atau putar tombol putar ).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Ikun Stabilisasi Gambar

► Foto ► Film

Stabilisasi gambar optimal untuk kondisi pemotretan (Intelligent IS) secara otomatis diterapkan, dan ikon berikut ini ditampilkan.

	Stabilisasi gambar untuk foto (Normal)
	Stabilisasi gambar untuk foto ketika <i>panning</i> ( <i>Panning</i> )*
	Penstabilan gambar untuk guncangan kamera bersudut dan guncangan pergeseran dalam pemotretan makro (IS Hybrid). Untuk film,  ditampilkan dan penstabilan gambar  juga diterapkan.
	Stabilisasi gambar untuk film, mengurangi guncangan kamera yang kuat, seperti ketika merekam selagi berjalan (Dinamis)
	Stabilisasi gambar untuk guncangan kamera perlahan, seperti ketika merekam film pada telefoto ( <i>Powered</i> )
	Tidak ada stabilisasi gambar, karena kamera diletakkan pada tripod atau dipegang stabil dengan cara lain. Namun, selama perekaman film,  ditampilkan, dan stabilisasi gambar untuk melawan angin atau sumber getaran lainnya digunakan (IS Tripod).

\* Ditampilkan ketika Anda bergerak, mengikuti subjek yang bergerak dengan kamera. Ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara horizontal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera vertikal, dan stabilisasi horizontal berhenti. Demikian pula, ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara vertikal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera horizontal.



- Untuk membatalkan stabilisasi gambar, atur [Modus IS] ke [Mati] (52). Dalam kasus ini, sebuah ikon IS tidak ditampilkan.
- Dalam mode , ikon tidak ditampilkan.

## Frame pada Layar

► Foto ► Film

Dalam mode [AUTO], berbagai frame ditampilkan setelah kamera mendeteksi subjek yang Anda bidik.

- Sebuah frame putih ditampilkan di sekitar subjek (atau wajah seseorang) yang ditentukan oleh kamera untuk menjadi subjek utama, dan frame abu-abu ditampilkan di sekitar wajah lain yang terdeteksi. Frame mengikuti subjek yang bergerak dalam rentang tertentu untuk menjaga subjek tetap berada dalam fokus. Namun, jika kamera mendeteksi gerakan subjek, hanya frame putih yang akan tersisa pada layar.
- Ketika Anda menekan tombol rana setengah dan kamera mendeteksi gerakan subjek, frame biru ditampilkan, dan fokus serta kecerahan gambar akan selalu disesuaikan (AF Servo).



- Tergantung pada kondisi dan subjek pemotretan, mungkin tidak ada frame yang ditampilkan, frame mungkin tidak ditampilkan sekitar subjek yang diinginkan, atau frame mungkin ditampilkan pada layar belakang atau area yang serupa. Dalam kasus ini, direkomendasikan agar Anda memotret dalam mode [P] (77).
- Untuk memilih subjek yang akan difokuskan, sentuh subjek yang diinginkan pada layar: ditampilkan, dan kamera memasuki mode AF Sentuh (93). Menekan tombol rana setengah akan menampilkan frame biru, dan kamera akan menjaga subjek untuk tetap fokus dan kecerahan gambar disesuaikan (AF Servo).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

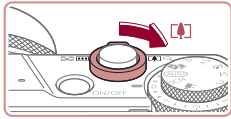


## Fitur Umum, Praktis

### Memperbesar Subjek (Zoom Digital)

► Foto ► Film

Ketika jarak subjek terlalu jauh untuk diperbesar dengan menggunakan zoom optik, gunakan zoom digital untuk perbesaran hingga sekitar 17x.

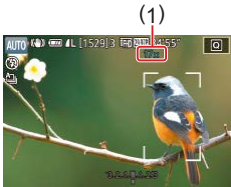


#### 1 Gerakkan tuas zoom ke arah [↗].

- Tahan tuas hingga perbesaran berhenti.
- Zoom berhenti pada faktor zoom terbesar sebelum gambar menjadi terlihat berbintik, yang kemudian diindikasikan pada layar.

#### 2 Gerakkan kembali tuas zoom ke arah [↖].

- Kamera memperbesar lebih dekat pada subjek.
- (1) adalah faktor zoom saat ini.



- Menggerakkan tuas zoom akan menampilkan bar zoom (yang mengindikasikan posisi zoom). Bar zoom diberi kode warna untuk mengindikasikan rentang zoom.
  - Rentang putih: rentang zoom optik dimana gambar tidak akan terlihat berbintik.
  - Rentang kuning: rentang zoom digital dimana gambar tidak terlalu terlihat berbintik (ZoomPlus).
  - Rentang biru: rentang zoom digital dimana gambar akan terlihat berbintik.
- Karena rentang biru tidak akan tersedia pada beberapa pengaturan piksel perekaman (1197), faktor zoom maksimum dapat dicapai dengan mengikuti langkah 1.

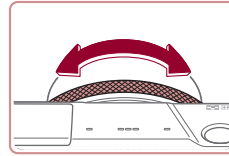


- Untuk menonaktifkan zoom digital, pilih MENU (43) ► tab [3] ► [Zoom Digital] ► [Mati].

### Memotret pada Panjang Fokus Prasetel (Zoom Tahapan)

► Foto ► Film

Potret pada panjang fokus yang umum dalam rentang 24 – 100 mm (setara dengan 35mm film).



- Untuk mengubah panjang fokus dari 24 menjadi 28 mm, putar gelang (4) berlawanan arah jarum jam hingga terdengar bunyi klik. Putar gelang (4) berlawanan arah jarum jam untuk memperbesar subjek atau searah jarum jam untuk memperkecil subjek.



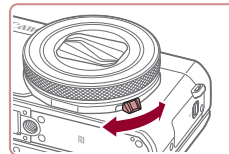
- Tahap pembesaran tidak tersedia saat merekam film bahkan jika Anda memutar gelang (4).



- Saat Anda menggunakan zoom digital (41), Anda tidak dapat menyesuaikan faktor zoom dengan memutar gelang (4) berlawanan arah jarum jam. Namun, Anda dapat mengatur panjang fokus menjadi 100 mm dengan memutarnya searah jarum jam.

### Mengubah Bagaimana Kontrol Kamera Terasa dengan Tuas Pemilihan Tahapan/Bersambungan

Anda dapat mengubah bagaimana kontrol kamera terasa saat Anda memutar gelang pengontrol.



- Ketika Anda menurunkan tuas pemilihan, klik pada gelang pengontrol akan berhenti dan Anda akan dapat memutarnya dengan lancar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

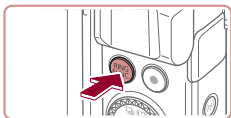
Indeks



## Mengubah Ukuran Subjek dengan Gelang Pengontrol

► Foto ► Film

Dengan menetapkan zoom halus ke gelang pengontrol, Anda dapat lebih menyempurnakan ukuran subjek atau memperbesar atau memperkecil lebih cepat daripada yang dimungkinkan dengan tuas zoom.

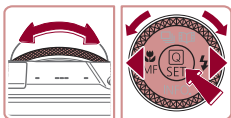


### 1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [RING FUNC.].



- Tekan tombol [RING FUNC.] atau [◀|▶], atau putar gelang (ZOOM) atau tombol putar (SET) untuk memilih [ZOOM].
- Tekan tombol [SET] untuk menyelesaikan pengaturan.



### 2 Komposisikan pemotretan.

- Untuk menyesuaikan telefoto, putar gelang (ZOOM) berlawanan arah jarum jam, dan untuk menyesuaikan ke sudut lebar, putar gelang searah jarum jam.

## Menggunakan Self-Timer

► Foto ► Film

Dengan self-timer, Anda dapat memasukkan diri Anda dalam foto grup atau pemotretan berjangka waktu lainnya. Kamera akan memotret sekitar 10 detik setelah Anda menekan tombol rana.



### 1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [TTL] dalam menu, lalu pilih [ON] (29).
- Setelah pengaturan selesai, [ON] ditampilkan.



### 2 Potret.

- Untuk Foto: Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek, lalu tekan tombol sepenuhnya.
- Untuk Film: Tekan tombol film.
- Setelah Anda memulai self-timer, lampu akan berkedip dan kamera akan memainkan bunyi self-timer.
- Dua detik sebelum memotret, kecepatan kedipan dan suara akan meningkat. (Lampu akan tetap menyala jika blitz menyala.)
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [ON] dalam langkah 1.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menggunakan Self-Timer untuk Menghindari Guncangan Kamera

► Foto ► Film

Pilihan ini menunda pelepasan rana hingga sekitar dua detik setelah Anda menekan tombol rana. Jika kamera tidak stabil selagi Anda menekan tombol rana, ini tidak akan memengaruhi pemotretan Anda.

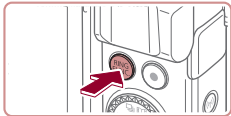


- Ikuti langkah 1 dalam "Menggunakan Self-Timer" (42) dan pilih [Self-Timer].
- Setelah pengaturan selesai, [Self-Timer] ditampilkan.

## Menyesuaikan Self-Timer

► Foto ► Film

Anda dapat menentukan penundaan (0 – 30 detik) dan jumlah pemotretan (1 – 10).



### 1 Pilih [Self-Timer].

- Ikuti langkah 1 dalam "Menggunakan Self-Timer" (42), pilih [Self-Timer] dan tekan tombol [FUNC].



### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [Up/Down] untuk memilih waktu tunda atau jumlah pemotretan.
- Tekan tombol [Left/Right] atau putar tombol [Wheel] untuk memilih nilai, lalu tekan tombol [Wheel] dua kali.
- Setelah pengaturan selesai, [Self-Timer] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam "Menggunakan Self-Timer" (42) untuk memotret.



- Untuk film yang direkam menggunakan self-timer, perekaman dimulai setelah waktu tunda yang Anda tentukan, tetapi menentukan jumlah pemotretan tidak memiliki efek.



- Ketika Anda menentukan beberapa pemotretan, kecerahan gambar dan white balance ditentukan oleh pemotretan pertama. Waktu yang lebih lama dibutuhkan antara pemotretan ketika blit menyala atau ketika Anda menentukan untuk memotret banyak foto. Pemotretan akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori telah penuh.
- Ketika penundaan lebih dari dua detik ditentukan, dua detik sebelum pemotretan, kedipan lampu dan suara self-timer akan menjadi lebih cepat. (Lampu akan tetap menyala jika blit menyala.)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memotret dengan Menyentuh Layar (Rana Sentuh)

► Foto ► Film

Dengan pilihan ini, selain menekan tombol rana, Anda cukup menyentuh layar dan melepaskan jari Anda dari layar untuk memotret. Kamera akan memfokuskan subjek dan menyesuaikan kecerahan gambar secara otomatis.



### 1 Aktifkan fungsi Rana Sentuh.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Rana Sentuh] pada tab [CAMERA], lalu pilih [Aktif] (📖30).

### 2 Potret.

- Sentuh subjek pada layar, lalu segera angkat jari Anda.
- Kamera memotret, saat bunyi rana dimainkan.
- Untuk membatalkan Rana Sentuh, pilih [Mati] dalam langkah 1.

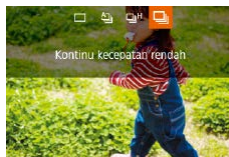


- Bahkan selagi gambar ditampilkan, Anda dapat mempersiapkan pemotretan berikutnya dengan menyentuh [📷].

## Pemotretan Bersambungan

► Foto ► Film

Dalam mode [AUTO], tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan. Untuk detail tentang kecepatan pemotretan bersambungan, lihat “Kamera” (📖217).



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲], pilih [📷] atau [📷] (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [📷].
- Setelah pengaturan selesai, [📷] atau [📷] ditampilkan.

### 2 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.



- Selama pemotretan bersambungan, fokus, eksposur dan warna dikunci pada posisi/level yang ditentukan saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Tidak dapat digunakan dengan self-timer (📖42).
- Pemotretan mungkin berhenti sejenak atau pemotretan bersambungan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Semakin banyak jumlah gambar yang dipotret, pemotretan mungkin melambat.
- Pemotretan mungkin melambat jika blitz menyala.
- Dengan Rana Sentuh (📖44), kamera memotret secara bersambungan selagi Anda menyentuh layar. Fokus dan eksposur selama pemotretan bersambungan tetap konstan, setelah ditentukan untuk pemotretan pertama.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menggunakan ID Wajah

Jika Anda mendaftarkan seseorang sebelumnya, kamera akan mendeteksi wajah orang tersebut, dan memprioritaskan fokus, kecerahan, dan warna untuk orang tersebut saat memotret. Dalam mode [AUTO], kamera dapat mendeteksi bayi dan anak-anak berdasarkan tanggal lahir yang telah didaftarkan dan mengoptimalkan pengaturan untuk mereka saat memotret.

Fungsi ini juga berguna saat mencari orang tertentu yang telah terdaftar dari antara sejumlah besar gambar yang ada (📖115).

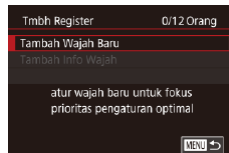
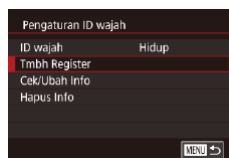
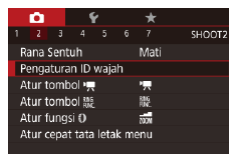
Direkomendasikan untuk mendaftarkan informasi sebelumnya sehingga gambar dapat dipilih dengan mudah untuk album Ringkasan Cerita (📖136).

## Informasi Pribadi

- Informasi seperti gambar wajah (info wajah) yang didaftarkan pada ID Wajah, serta informasi pribadi (nama, tanggal lahir) akan disimpan di dalam kamera. Selain itu, saat orang yang terdaftar terdeteksi, nama mereka akan direkam dalam foto. Saat menggunakan fungsi ID Wajah, berhati-hatilah saat berbagi kamera atau gambar dengan orang lain, dan saat mengunggah gambar secara online dimana banyak orang dapat melihat gambar tersebut.
- Saat membuang kamera atau mentransfernya kepada orang lain setelah menggunakan ID Wajah, pastikan untuk terlebih dahulu menghapus semua informasi (wajah, nama, dan tanggal lahir terdaftar) dari kamera (📖49).

## Mendaftarkan Informasi ID Wajah

Anda dapat mendaftarkan informasi (info wajah, nama, dan tanggal lahir) hingga 12 orang untuk digunakan dengan ID Wajah.



### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan ID wajah] pada tab [2], lalu tekan tombol [📷] (📖30).

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Tmbh Register], lalu tekan tombol [📷].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Tambah Wajah Baru], lalu tekan tombol [📷].

### 2 Daftarkan informasi wajah.

- Arahkan kamera sehingga wajah orang yang ingin Anda daftarkan berada di dalam frame abu-abu di bagian tengah layar.
- Frame putih yang muncul pada wajah orang tersebut mengindikasikan bahwa wajahnya berhasil dikenali. Pastikan frame putih ditampilkan pada wajah, lalu potret.
- Jika wajah orang tersebut tidak dapat dikenali, Anda tidak dapat mendaftarkan informasi wajahnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

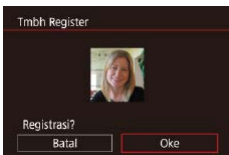
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



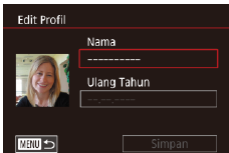


- Setelah [Registrasi?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⦿].

- Layar [Edit Profil] ditampilkan.

### 3 Daftarkan nama dan tanggal lahir orang tersebut.

- Tekan tombol [⦿] untuk mengakses keyboard, lalu masukkan nama (📖32).

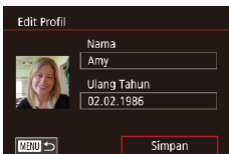


- Untuk mendaftarkan tanggal lahir, pilih [Ulang Tahun] pada layar [Edit Profil] (baik dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [⦿]), lalu tekan tombol [⦿].

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⦿] untuk menentukan tanggal.
- Ketika selesai, tekan tombol [⦿].

### 4 Simpan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Simpan], lalu tekan tombol [⦿].
- Setelah pesan ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [⦿].



## 5 Lanjutkan mendaftarkan informasi wajah.

- Untuk mendaftarkan hingga 4 titik lagi dari informasi wajah (ekspresi atau sudut), ulangi langkah 2.
- Wajah yang telah terdaftar lebih mudah dikenali jika Anda menambahkan informasi wajah yang lebih beragam. Selain sudut pandang wajah depan, tambahkan sudut pandang sedikit menyamping, pemotretan ketika tersenyum, dan pemotretan di dalam dan di luar ruangan.



- Blitz tidak akan menyala saat Anda mengikuti langkah 2.
- Jika Anda tidak mendaftarkan tanggal lahir dalam langkah 3, ikon Bayi atau Anak-anak (📖38) tidak akan ditampilkan dalam mode [AUTO].



- Anda dapat menimpa info wajah yang telah terdaftar, lalu menambahkan info wajah kemudian jika Anda belum mengisi 5 slot info wajah (📖45).

## Memotret

Jika Anda telah mendaftarkan seseorang sebelumnya, kamera akan memprioritaskan orang tersebut sebagai subjek utama, serta mengoptimalkan fokus, kecerahan, dan warna untuk orang tersebut saat memotret.



- Saat Anda mengarahkan kamera ke arah orang, nama hingga 3 orang yang terdaftar akan ditampilkan saat mereka terdeteksi.
- Potret.
- Nama yang ditampilkan akan direkam di dalam foto. Nama-nama orang yang terdeteksi (jumlah maksimum 5) akan direkam, bahkan jika nama tidak ditampilkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



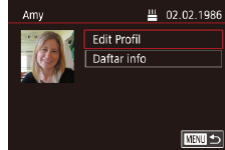
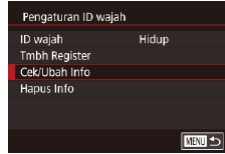


- Orang selain yang terdaftar mungkin secara keliru terdeteksi sebagai orang yang terdaftar jika mereka memiliki karakteristik wajah yang mirip.



- Orang yang telah terdaftar mungkin tidak terdeteksi dengan benar jika gambar atau suasana yang dipotret berbeda drastis dari informasi wajah yang telah terdaftar.
- Jika wajah yang telah terdaftar tidak atau sulit terdeteksi, tampa informasi yang telah terdaftar dengan informasi wajah yang baru. Mendaftarkan informasi wajah tepat sebelum memotret akan mempermudah pendeteksian wajah yang didaftarkan.
- Jika seseorang salah terdeteksi sebagai orang lain dan Anda terus memotret, Anda dapat mengedit atau menghapus nama yang terekam dalam gambar selama playback (118).
- Karena wajah bayi dan anak-anak berubah dengan cepat seiring perkembangan mereka, Anda harus memperbarui informasi wajah mereka secara rutin (45).
- Nama akan tetap direkam dalam gambar bahkan jika Anda menghapus tanda centang pada kotak [Info Pemotretan] dalam "Menyesuaikan Informasi yang Ditampilkan" (106) agar nama tersebut tidak ditampilkan.
- Jika Anda tidak ingin nama direkam dalam foto, pilih [Pengaturan ID wajah] pada tab [2], pilih [ID wajah], lalu pilih [Mati].
- Anda dapat memeriksa nama yang direkam dalam gambar melalui layar playback (tampilan informasi sederhana) (112).
- Nama yang direkam dalam pemotretan bersambungan (44) akan terus direkam dalam posisi yang sama dengan pemotretan pertama, bahkan jika subjek bergerak.

## Memeriksa dan Mengedit Informasi yang Terdaftar



### 1 Akses layar [Cek/Ubah Info].

- Ikuti langkah 1 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (45), pilih [Cek/Ubah Info].

### 2 Pilih seseorang yang akan diperiksa atau diedit informasinya.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih orang yang informasinya akan Anda periksa atau edit, lalu tekan tombol [⊞].

### 3 Periksa atau edit informasi sesuai kebutuhan.

- Untuk memeriksa nama atau tanggal lahir, pilih [Edit Profil] (baik dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [⊞]), lalu tekan tombol [⊞]. Pada layar yang ditampilkan, Anda dapat mengedit nama atau tanggal lahir sebagaimana dijelaskan dalam langkah 3 dari "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (45).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



- Untuk memeriksa informasi wajah, pilih [Daftar info] (baik dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [⦿]), lalu tekan tombol [⦿]. Tekan tombol [⦿] pada layar yang ditampilkan, pilih informasi wajah yang akan dihapus dengan menekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau memutar tombol putar [⦿], dan menekan tombol [⦿]. [Hapus?] ditampilkan. Untuk menghapus informasi wajah, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⦿].

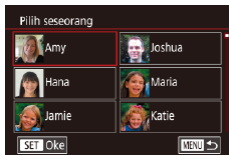
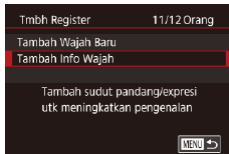


- Bahkan jika Anda mengubah nama melalui [Edit Profil], nama yang telah direkam dalam gambar yang dipotret sebelumnya akan tetap sama.

## Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah

Anda dapat menimpa informasi wajah yang sudah ada dengan informasi wajah yang baru. Anda harus memperbarui informasi wajah secara rutin, terutama untuk bayi dan anak-anak karena wajah mereka berubah dengan cepat seiring pertumbuhan.

Anda juga dapat menambahkan informasi wajah saat kelima slot informasi wajah belum terisi.

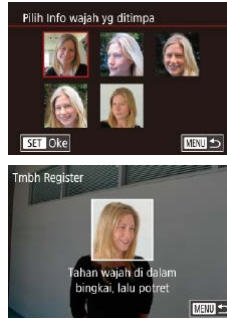


### 1 Akses layar [Tambah Info Wajah].

- Ikuti langkah 1 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (📖 45), pilih [Tambah Info Wajah].

### 2 Pilih orang yang informasi wajahnya ingin ditimpa.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih nama orang yang informasi wajahnya ingin Anda timpa, lalu tekan tombol [⦿].



- Jika lima item info wajah telah didaftarkan, sebuah pesan akan ditampilkan. Pilih [Oke] (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿]), lalu tekan tombol [⦿].
- Jika informasi wajah terdaftar kurang dari lima item, lanjutkan ke langkah 4 untuk menambahkan informasi wajah.

### 3 Pilih informasi wajah untuk ditimpa.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih wajah yang akan ditimpa, lalu tekan tombol [⦿].

### 4 Daftarkan informasi wajah.

- Ikuti langkah 2 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (📖 45) untuk memotret, lalu daftarkan informasi wajah yang baru.
- Wajah yang telah terdaftar lebih mudah dikenali jika Anda menambahkan informasi wajah yang lebih beragam. Selain sudut pandang wajah depan, tambahkan sudut pandang sedikit menyamping, pemotretan ketika tersenyum, dan pemotretan di dalam dan di luar ruangan.



- Anda tidak dapat menambahkan informasi wajah jika 5 slot informasi telah terisi. Ikuti langkah di atas untuk menimpa informasi wajah.
- Anda dapat mengikuti langkah di atas untuk mendaftarkan informasi wajah yang baru saat terdapat setidaknya satu slot yang terbuka; namun, Anda tidak dapat menimpa informasi wajah manapun. Daripada menimpa info wajah, hapus terlebih dahulu informasi wajah yang telah ada yang tidak dibutuhkan (📖 49), lalu daftarkan informasi wajah yang baru (📖 45) sesuai kebutuhan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

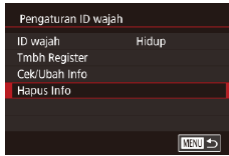
Lampiran

Indeks



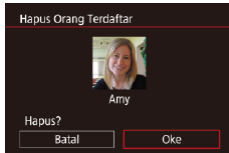
## Menghapus Informasi yang Terdaftar

Anda dapat menghapus informasi (info wajah, nama, dan tanggal lahir) yang terdaftar pada ID Wajah. Namun, nama yang terekam dalam gambar yang dipotret sebelumnya tidak akan dihapus.



### 1 Akses layar [Hapus Info].

- Ikuti langkah 1 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (145) dan pilih [Hapus Info].



### 2 Pilih seseorang yang akan dihapus informasinya.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih nama orang yang ingin Anda hapus, lalu tekan tombol [OK].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



- Jika Anda menghapus informasi orang yang telah terdaftar, Anda tidak akan dapat menampilkan nama orang tersebut (114), menimpa informasi (118), atau mencari gambar orang tersebut (115).



- Anda juga dapat menghapus nama dalam informasi gambar (119).

## Fitur Penyesuaian Gambar

### Mengubah Rasio Aspek

► Foto ► Film

Ubah rasio aspek gambar (rasio dari lebar ke tinggi) sebagai berikut.



- Tekan tombol [OK], pilih [3:2] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (129).
- Setelah pengaturan selesai, layar rasio aspek akan diperbarui.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [3:2].

16:9	Digunakan untuk tampilan pada HDTV layar lebar atau tampilan perangkat sejenis.
3:2	Rasio aspek asli dari layar kamera. Rasio aspek sama dengan film 35mm. Digunakan untuk mencetak gambar pada ukuran 5 x 7 inci atau kartu pos.
4:3	Digunakan untuk tampilan pada televisi standard-definition atau tampilan perangkat sejenis. Juga digunakan untuk mencetak gambar pada ukuran 3,5 x 5 inci atau seri A.
1:1	Rasio aspek kotak.



- Tidak tersedia dalam mode [A/S].
- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan memilih MENU (130) ► tab [1] ► [Rasio Aspek gambar diam].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengubah Kualitas Gambar

► Foto ► Film

Pilih dari 4 level kualitas gambar. Untuk panduan tentang berapa banyak masing-masing gambar dapat dimuat dalam kartu memori, lihat “Jumlah Pemotretan per Kartu Memori” (📖220).



- Tekan tombol [Q], pilih [L] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi dan ditampilkan sekarang.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [L].

Saat menentukan jumlah piksel berdasarkan ukuran cetak, gunakan tabel berikut sebagai panduan untuk gambar dengan rasio aspek 3:2.

<b>L</b>	A2 (16,5 x 23,4 inci)
<b>M</b>	A3 (11,7 x 16,5 inci)
<b>S1</b>	A4 (8,3 x 11,7 inci)
<b>S2</b>	3,5 x 5 inci, 5 x 7 inci, Kartu pos



- Tidak tersedia dalam mode [S1].
- Anda juga dapat mengubah kualitas gambar dengan mengakses MENU (📖30) ► tab [📷1] ► [Kualitas gmr].

## Mengubah Kualitas Gambar Film

► Foto ► Film

Sesuaikan kualitas gambar film (ukuran gambar dan kecepatan frame). Kecepatan frame mengindikasikan berapa banyak frame yang direkam setiap detik, yang ditentukan secara otomatis berdasarkan pada pengaturan NTSC atau PAL (📖170). Untuk panduan tentang jumlah waktu perekaman pada setiap level kualitas gambar yang akan dimuat pada kartu memori, lihat “Waktu Perekaman per Kartu Memori” (📖220).



- Tekan tombol [Q], pilih item menu kualitas film, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi dan ditampilkan sekarang.

### Untuk Video NTSC

Kualitas Gambar	Jumlah Piksel Perekaman	Kecepatan Frame	Detail
<b>FHD 59.94P</b>	1920 x 1080	59,94 fps	Untuk pemotretan dalam Full HD.
<b>FHD 29.97P</b>	1920 x 1080	29,97 fps	<b>FHD 59.94P</b> memungkinkan film dengan gerakan lebih lembut.
<b>FHD 23.98P</b>	1920 x 1080	23,98 fps	
<b>HD 29.97P</b>	1280 x 720	29,97 fps	Untuk pemotretan dalam HD.
<b>VGA 29.97P</b>	640 x 480	29,97 fps	Untuk pemotretan dalam standard definition.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Untuk Video PAL

Kualitas Gambar	Jumlah Piksel Perekaman	Kecepatan Frame	Detail
FHD 50.00P	1920 x 1080	50,00 fps	Untuk pemotretan dalam Full HD.
FHD 25.00P	1920 x 1080	25,00 fps	
FHD 25.00P	1280 x 720	25,00 fps	Untuk pemotretan dalam HD.
VGA 25.00P	640 x 480	25,00 fps	Untuk pemotretan dalam standard definition.



- Bar hitam ditampilkan di kiri dan kanan dalam mode [VGA 29.97P] dan [VGA 25.00P] dan di atas dan bawah dalam mode [FHD 59.94P], [FHD 29.97P], [FHD 23.98P], [FHD 29.97P], [FHD 50.00P], [FHD 25.00P], dan [FHD 25.00P]. Bar hitam ini mengindikasikan area gambar yang tidak dapat direkam.
- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan memilih MENU (30) ► tab [7] ► [Ukuran rek. film].

## Fitur Pemotretan yang Bermanfaat

### Menggunakan Level Elektronik Sumbu Ganda

► Foto ► Film

Level elektronik dapat ditampilkan sebagai panduan untuk memastikan kamera berada dalam posisi seimbang dari bagian depan ke belakang dan dari kiri ke kanan.



(1) (2)

#### 1 Tampilkan level elektronik.

- Tekan tombol [▼] beberapa kali untuk menampilkan level elektronik.

#### 2 Luruskan kamera.

- (1) mengindikasikan orientasi depan belakang dan (2) orientasi kiri kanan.
- Jika kamera miring, gerakkan hingga garis merah berubah warna menjadi hijau.



- Jika level elektronik tidak ditampilkan dalam langkah 1, tekan tombol [MENU], dan periksa pengaturan dalam tab [1] ► [Tampilan info potret].
- Level elektronik tidak ditampilkan selama perekaman film.
- Jika Anda memegang kamera dalam posisi vertikal, orientasi level elektronik akan diperbarui secara otomatis agar sesuai dengan orientasi kamera.
- Kalibrasikan level elektronik jika tampak tidak efektif untuk membantu Anda menyeimbangkan posisi kamera (170).
- Tidak tersedia dalam mode [A].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menonaktifkan Level Otomatis

► Foto ► Film

Umumnya, pendataran otomatis membuat film tetap lurus selama perekaman. Untuk membatalkan fitur ini, pilih [Mati].



- Tekan tombol [MENU], pilih [Level oto] pada tab [Foto], lalu tekan tombol [OK] (30).
- Pilih [Mati], dan tekan kembali tombol [OK] (30).



- Setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar (53).

## Mengubah Pengaturan Mode IS

### Menonaktifkan Stabilisasi Gambar

► Foto ► Film

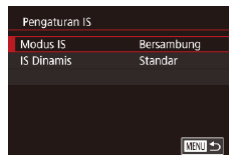
Saat kamera dipegang stabil (seperti saat memotret dari tripod), Anda harus mengatur stabilisasi gambar ke [Mati] untuk menonaktifkannya.

#### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan IS] pada tab [Foto], lalu tekan tombol [OK] (30).

#### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Modus IS], tekan tombol [OK], lalu tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih pilihan yang diinginkan (30).



Bersambung	Stabilisasi gambar optimal untuk kondisi pemotretan akan diterapkan secara otomatis (Intelligent IS) (40).
Mati	Menonaktifkan stabilisasi gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

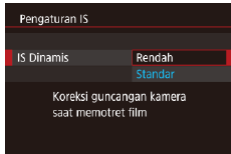
Indeks



## Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam

► Foto ► Film

Biasanya, setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan pelurusan gambar dan koreksi dari guncangan kamera yang signifikan. Untuk merekam film dengan subjek yang berukuran sama dengan yang ditampilkan sebelum merekam, Anda dapat mengurangi stabilisasi gambar dan membatalkan Level Otomatis.



- Atur [Level oto] ke [Mati] seperti yang dijelaskan dalam “Menonaktifkan Level Otomatis” (52).
- Ikuti langkah 1 dalam “Menonaktifkan Stabilisasi Gambar” (52) untuk mengakses layar [Pengaturan IS].
- Pilih [IS Dinamis], lalu pilih [Rendah] (30).



- Anda juga dapat mengatur [Modus IS] ke [Mati], sehingga subjek direkam dengan ukuran sama seperti yang ditunjukkan sebelum merekam.
- [IS Dinamis] tidak tersedia saat [Modus IS] diatur ke [Mati] (52).
- Hanya [Standar] yang tersedia ketika kualitas film adalah [VGA 29.97P] (NTSC) atau [VGA 25.00P] (PAL).

## Menyesuaikan Pengoperasian Kamera

Sesuaikan fungsi pemotretan pada tab [📷] dari layar menu sebagai berikut.

Untuk instruksi pada fungsi menu, lihat “Menggunakan Layar Menu” (30).

### Mencegah Sinar Bantu AF Menyala

► Foto ► Film

Anda dapat menonaktifkan lampu yang biasanya menyala untuk membantu Anda fokus ketika Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi cahaya redup.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Sinar Bantu AF] pada tab [📷], lalu pilih [Mati].
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Hidup].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mencegah Lampu Pengurang Mata Merah Menyala

► Foto ► Film

Anda dapat menonaktifkan lampu pengurang mata merah yang menyala untuk mengurangi mata merah ketika blitz digunakan dalam pemotretan cahaya redup.

### 1 Akses layar [Atur Blitz].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Blitz] pada tab [1], lalu tekan tombol [5].



### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Red-Eye Lamp], lalu pilih [Mati].
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Hidup].

## Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan setelah pemotretan.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Tinjauan gbr] pada tab [1], lalu pilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [2 detik].

2 detik, 4 detik, 8 detik.	Menampilkan gambar untuk waktu yang ditentukan. Bahkan selagi hasil pemotretan ditampilkan, Anda dapat memotret gambar lain dengan menekan kembali tombol rana setengah.
Tahan	Menampilkan gambar hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Mati	Tidak ada tampilan gambar setelah pemotretan.



- Dengan menekan tombol [▼] selagi sebuah gambar ditampilkan setelah pemotretan, Anda dapat mengalihkan informasi tampilan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

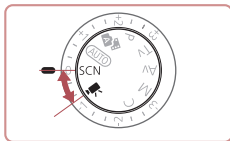
Lampiran

Indeks



## Mode Pemotretan Lain

Memotret dengan lebih efektif dalam suasana yang bervariasi, dan memotret dengan peningkatan efek gambar yang unik atau dipotret menggunakan fungsi spesial



## Suasana Spesifik

Pilih mode yang sesuai dengan suasana pemotretan, dan kamera secara otomatis akan mengonfigurasi pengaturan untuk mendapatkan hasil pemotretan optimal.



### 1 Masuk ke mode [SCN].

- Atur pemutar mode ke [SCN].



### 2 Pilih mode pemotretan.

- Tekan tombol [📷], pilih [📷] pada menu, lalu pilih mode pemotretan (📖29).

### 3 Potret.



- Putar pemutar mode ke [SCN]. Anda juga dapat memilih mode pemotretan dengan menyentuh [📷] di sebelah kiri atas.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





### Memotret Potret (Potret)

► Foto ► Film

- Potret orang dengan efek yang diperhalus.



### Memotret Suasana Malam tanpa Menggunakan Tripod (Suasana Malam Handheld)

► Foto ► Film

- Pemotretan yang indah dari suasana malam atau potret dengan latar belakang pemandangan malam, tanpa harus memegang kamera dengan stabil (seperti menggunakan tripod).
- Gambar tunggal dibuat dengan menggabungkan pemotretan berurutan, sehingga dapat mengurangi guncangan kamera dan noise pada gambar.



### Memotret di Bawah Air (Bawah Air)

► Foto ► Film

- Pemotretan berwarna alami dari kehidupan laut dan pemandangan di bawah air, ketika menggunakan waterproof case pilihan (178).
- Mode ini dapat mengoreksi white balance dan mencocokkan efek penggunaan filter kompensasi warna yang tersedia secara komersial (57).



### Memotret Kembang Api (Kembang Api)

► Foto ► Film

- Foto kembang api yang cerah.



- Subjek tampak lebih besar dalam mode dibandingkan dalam mode lainnya.
- Dalam mode dan , hasil pemotretan mungkin tampak berbintik karena kecepatan ISO (80) ditingkatkan untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan.
- Karena kamera akan memotret secara bersambungan dalam mode , peganglah kamera dengan stabil selagi memotret.
- Dalam mode , keaburan gerakan yang berlebihan atau kondisi pemotretan tertentu mungkin mencegah Anda dari memperoleh hasil yang diinginkan.
- Dalam mode , pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (52).



- Ketika Anda menggunakan tripod untuk memotret suasana malam, memotret dalam mode [AUTO] daripada mode akan memberikan hasil lebih baik (34).
- Anda juga dapat memilih mode perekaman dengan mengakses MENU (30) ► tab [1] ► [Modus Rekaman].
- Dalam mode , walaupun tidak ada frame yang ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah, fokus optimal akan tetap ditentukan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

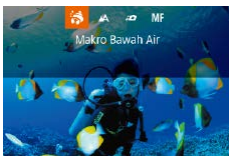


## Menggunakan Fungsi untuk Pemotretan di Bawah Air

### Memotret dengan Rentang Pemfokusan di Bawah Air

► Foto ► Film

Jika pemfokusan sulit dilakukan dalam mode [M] (55) dengan rentang fokus [A], menggunakan rentang fokus yang dirancang untuk pemotretan di bawah air dapat menjamin pemotretan di bawah air yang optimal.



#### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (55) dan pilih [M].
- Tekan tombol [L], pilih rentang fokus yang diinginkan (baik tekan tombol [L][R] atau putar tombol putar [D]), lalu tekan kembali tombol [L].

#### 2 Potret.

Rentang fokus	Deskripsi
Makro Bawah Air	Memotret kehidupan laut pada jarak dekat, menggunakan zoom digital untuk pemotretan pada jarak lebih dekat.
Cepat	Menghindari kehilangan kesempatan pemotretan di bawah air secara tiba-tiba saat memotret subjek yang jauh. Berguna khususnya untuk memotret subjek bergerak.
<b>MF</b> Fokus Manual	Memfokuskan subjek secara manual (87).

Mengaculah pada "Rentang Pemotretan" (219) untuk detail rentang untuk masing-masing rentang fokus.



- Dalam mode [M], zoom optik diatur ke sudut lebar maksimum.
- Dalam mode [M], penggunaan zoom digital mungkin akan menyebabkan gambar tampak berbintik pada pengaturan piksel perekaman tertentu (97).
- Dalam mode [M], subjek pada jarak dekat mungkin tidak fokus. Dalam kasus ini, cobalah mengatur rentang fokus ke [A].



- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan menekan tombol [L], menyentuh rentang pemfokusan yang diinginkan, lalu menyentuhnya kembali.

### Mengoreksi White Balance

► Foto ► Film

White balance dapat dikoreksi secara manual dalam mode [M] (55). Penyesuaian ini dapat mencocokkan efek penggunaan filter kompensasi warna yang tersedia secara komersial.

#### 1 Pilih [M].

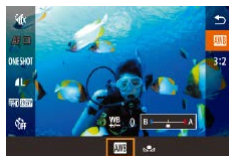
- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (55) dan pilih [M].

#### 2 Pilih white balance.

- Tekan tombol [L], lalu pilih [WB] dalam menu.

#### 3 Sesuaikan pengaturan.

- Putar gelang [D] untuk menyesuaikan level koreksi untuk B dan A, lalu tekan tombol [L].
- Setelah pengaturan selesai, [WB] ditampilkan.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- B mewakili biru, dan A mewakili jingga.
- White balance juga dapat dikoreksi secara manual dengan merekam data white balance kustom (83) sebelum mengikuti langkah sebelumnya.

## Menerapkan Efek Khusus

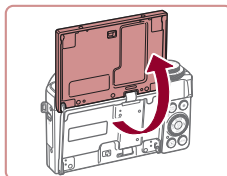
Tambahkan beragam efek pada gambar saat memotret.

### Memotret Diri Anda dengan Pengaturan yang Optimal (Potret Diri)

Untuk potret diri, pemrosesan gambar yang dapat disesuaikan termasuk penghalusan kulit serta penyesuaian kecerahan dan latar belakang untuk membuat diri Anda mudah terlihat.

#### 1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (55) dan pilih [📷].



#### 2 Buka layar.

- Buka layar seperti yang ditunjukkan.



#### 3 Konfigurasi pengaturan.

- Pada layar, sentuh ikon pengaturan untuk mengonfigurasi.



- Pilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk kembali ke layar sebelumnya, sentuh [↶].

#### 4 Potret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi





Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Item	Detail
	Pilih dari [AUTO] atau salah satu dari enam level pengaburan latar belakang.
	Pilih dari lima level kecerahan.
	Pilih dari lima level penghalusan kulit. Penghalusan kulit dioptimalkan untuk wajah subjek utama.
	Untuk menggunakan Rana Sentuh, pilih [☑].



- Area selain kulit orang mungkin dimodifikasi, tergantung pada kondisi pemotretan.
- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.



- Dalam mode Blitz [⚡], pengaburan latar belakang diatur ke [AUTO] dan tidak dapat diubah.
- Dalam mode [📷], waktu yang tersisa sebelum pemotretan ditunjukkan pada bagian atas layar saat Anda mengaktifkan self-timer dengan memilih [⌚], atau dengan memilih [⌚] dan mengatur waktu ke 3 detik atau lebih.

## Memotret Gambar dengan Latar Belakang yang Dikaburkan untuk Menyampaikan Kesan Kecepatan (Panning)

► Foto ► Film

Dengan *panning*, Anda dapat memotret latar belakang yang dikaburkan yang menyampaikan kesan kecepatan. Kamera akan mendeteksi keaburan subjek dan mengoreksinya, sehingga Anda dapat mengurangi keaburan subjek.

### 1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [📷].

### 2 Potret.

- Sebelum memotret, dengan tombol rana ditekan setengah, gerakkan kamera sehingga mengikuti subjek.
- Dengan subjek bergerak pada bagian pusat layar, tekan tombol rana sepenuhnya.
- Gerakkan kamera sehingga kamera terus mengikuti subjek bahkan setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.



- Untuk menyesuaikan level efek, putar gelang [🔍].
- Saat memotret, pastikan lengan Anda berada dekat dengan badan Anda dan pegang kamera dengan kedua tangan secara mantap, serta putar seluruh badan Anda untuk mengikuti subjek.
- Efek menjadi lebih jelas saat Anda mengikuti subjek yang bergerak secara horizontal seperti kereta atau mobil.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memotret Suasana Kontras Tinggi (Rentang Dinamis Tinggi)

► Foto ► Film

Tiga gambar dipotret berurutan dengan level kecerahan berbeda setiap kali Anda memotret, dan kamera menggabungkan area gambar dengan kecerahan optimal untuk membuat satu gambar tunggal. Mode ini dapat mengurangi sorotan yang pudar dan detail yang hilang dari bayangan yang sering kali terjadi pada pemotretan dengan kontras tinggi.

### 1 Pilih [HDR].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [HDR].
- Subjek tampak sedikit diperbesar.



### 2 Potret.

- Pegang kamera dengan stabil saat memotret. Saat Anda menekan tombol rana sepenuhnya, kamera akan memotret tiga gambar dan menggabungkannya.



- Kekaburan gerakan yang berlebihan atau kondisi pemotretan tertentu mungkin mencegah Anda dari memperoleh hasil yang diinginkan.



- Jika guncangan kamera yang berlebihan menghalangi pemotretan, pasang kamera pada tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaganya tetap stabil. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (📖52).
- Gerakan subjek apapun dapat menyebabkan gambar tampak kabur.
- Akan ada penundaan sebelum Anda dapat kembali memotret karena kamera memproses dan menggabungkan gambar.
- [HDR] mungkin ditampilkan ketika Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi terang, mengindikasikan penyesuaian otomatis untuk kecerahan gambar optimal.

## Menambahkan Efek Artistik



- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [HDR].
- Putar gelang ([🌀]) untuk memilih efek.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

Alami	Gambar yang alami dan organik.
Seni Standar	Gambar menyerupai lukisan dengan kontras tidak terlalu kuat.
Seni Cerah	Gambar menyerupai ilustrasi cerah.
Seni Tebal	Gambar menyerupai lukisan cat minyak, dengan tepi gambar yang tegas.
Seni Timbul	Gambar menyerupai foto tua, dengan tepi gambar yang tegas dan suasana sekitar yang gelap.

## Memotret dengan Efek Lensa Mata Ikan (Efek Mata Ikan)

► Foto ► Film

Potret dengan efek distorsi lensa mata ikan.

### 1 Pilih [🐟].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [🐟].

### 2 Pilih level efek.

- Putar gelang ([🌀]) untuk memilih level efek.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

## Memotret Menyerupai Lukisan Cat Minyak (Efek Seni Tebal)

► Foto ► Film

Membuat subjek terlihat lebih besar, seperti subjek dalam lukisan cat minyak.



### 1 Pilih [🖌️].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [🖌️].

### 2 Pilih level efek.

- Putar gelang [🔧] untuk memilih level efek.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

## Memotret Menyerupai Cat Air (Efek Lukisan Cat Air)

► Foto ► Film

Melembutkan warna, untuk foto yang menyerupai lukisan cat air.



### 1 Pilih [🖌️].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [🖌️].

### 2 Pilih level efek.

- Putar gelang [🔧] untuk memilih level efek.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur)

► Foto ► Film

Hasilkan efek model miniatur, dengan mengaburkan area gambar di atas dan di bawah area yang Anda pilih.

Anda juga dapat membuat film yang menyerupai suasana dalam model miniatur dengan memilih kecepatan playback sebelum film mulai direkam.

Orang dan objek dalam suasana akan bergerak cepat selama playback. Perhatikan bahwa suara tidak direkam.

### 1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [📷].
- Sebuah frame putih ditampilkan, mengindikasikan area gambar yang tidak akan dikaburkan.



### 2 Pilih area untuk tetap difokuskan.

- Tekan tombol [▼].
- Gerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran frame, dan putar tombol putar [🌀] untuk menggerakkannya.



### 3 Untuk film, pilih kecepatan playback film.

- Putar gelang [🌀] untuk memilih kecepatan.

### 4 Kembali ke layar perekaman dan rekam.

- Tekan tombol [📷] untuk kembali ke layar perekaman, lalu rekam.

## Kecepatan Playback dan Waktu Playback yang Diperkirakan (untuk Klip Satu Menit)

Kecepatan	Waktu Playback
5x	Sekitar 12 detik
10x	Sekitar 6 detik
20x	Sekitar 3 detik

Film akan dimainkan ulang pada kecepatan 30 fps.



- Zoom tidak tersedia saat merekam film. Pastikan Anda mengatur zoom sebelum merekam.
- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.



- Untuk mengalihkan orientasi frame ke vertikal, tekan tombol [◀][▶] dalam langkah 2. Untuk mengembalikan frame ke orientasi horizontal, tekan tombol [▲][▼].
- Untuk menggerakkan frame ketika berada dalam orientasi horizontal, tekan tombol [▲][▼], dan untuk menggerakkan frame ketika berada pada orientasi vertikal, tekan tombol [◀][▶].
- Memegang kamera secara vertikal akan mengubah orientasi frame.
- Kualitas gambar film adalah [4K] pada rasio aspek sebesar [4:3] dan [HD] pada rasio aspek sebesar [16:9] (📖49). Pengaturan kualitas ini tidak dapat diubah.



- Anda juga dapat menggerakkan frame dengan menyentuh atau menariknya melintasi layar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan)

► Foto ► Film

Efek ini menghasilkan gambar yang menyerupai hasil gambar yang dipotret dengan kamera mainan, dengan efek vinyet (sudut gambar tampak lebih gelap dan kabur) dan mengubah warna keseluruhan gambar.

### 1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [📷].



### 2 Pilih nada warna.

- Putar gelang [🔊] untuk memilih nada warna.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

Standar	Foto yang menyerupai gambar dari kamera mainan.
Hangat	Gambar memiliki nada warna lebih hangat dibandingkan [Standar].
Sejuk	Gambar memiliki nada warna lebih sejuk dibandingkan [Standar].



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

## Membuat Subjek Tampak Menonjol (Pengaburan Latar Belakang)

► Foto ► Film

Anda dapat memotret subjek sehingga mereka menonjol dari latar belakang. Dua gambar berurutan dipotret dengan pengaturan yang dioptimalkan untuk pengaburan latar belakang. Latar belakang dikaburkan melalui efek lensa dan pemrosesan gambar berdasarkan subjek dan suasana.

### 1 Pilih [👤].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [👤].



### 2 Potret.

- Pegang kamera dengan stabil saat memotret. Dua gambar berurutan dipotret saat Anda menekan tombol rana sepenuhnya.
- Ikon [👤] yang berkedip mengindikasikan bahwa gambar tidak dapat diproses.



- Kekaburan gerakan yang berlebihan atau kondisi pemotretan tertentu mungkin mencegah Anda dari memperoleh hasil yang diinginkan.



- Untuk mendapatkan hasil terbaik dari pengaburan latar belakang, cobalah potret subjek dari jarak dekat, dan pastikan ada jarak yang mencukupi antara subjek dan latar belakang.
- Mungkin terjadi penundaan setelah pemotretan sebelum Anda dapat memotret kembali.
- Untuk menyesuaikan level efek, putar gelang [🔊].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memotret dengan Efek Fokus Halus

► Foto ► Film

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk memotret gambar seolah-olah filter fokus halus dipasangkan pada kamera. Anda dapat menyesuaikan level efeknya sesuai keinginan.

### 1 Pilih [👤].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [👤].



### 2 Pilih level efek.

- Putar gelang [⌘] untuk memilih level efek.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

## Memotret dalam Monokrom (Berbintik Hitam/ Putih)

► Foto ► Film

Memotret gambar monokrom dengan kesan berpasir dan kasar.

### 1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [📷].

### 2 Pilih level efek.

- Putar gelang [⌘] untuk memilih level efek.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya

### Memotret Langit Berbintang (Bintang)

#### Memotret Orang dengan Latar Belakang Langit Berbintang (Potret Bintang)

► Foto ► Film

Potret foto orang yang indah dengan latar belakang langit berbintang. Setelah menyalakan blitz pada awalnya untuk memotret orang, kamera memotret dua kali tanpa blitz. Ketiga gambar digabungkan menjadi gambar tunggal dan diproses untuk membuat bintang tampak lebih menonjol.

Untuk detail pada rentang blitz, lihat “Kamera” (📖217).



#### 1 Pilih [📷].

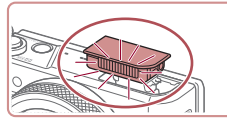
- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [📷], lalu tekan tombol [▲].
- Tekan tombol [◀] [▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [📷], lalu tekan tombol [📷].
- Zoom diatur ke sudut lebar maksimum dan tidak dapat disesuaikan.

#### 2 Naikkan blitz.

- Gerakkan sakelar [⚡] untuk menaikkan blitz.

#### 3 Amankan posisi kamera.

- Pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk menjaga kamera tetap stabil.



- Dalam beberapa kondisi pemotretan, gambar mungkin tidak terlihat seperti yang diharapkan.
- Untuk pemotretan yang lebih baik, biarkan orang berdiri jauh dari penerangan seperti cahaya jalan, dan pastikan blitz dinaikkan.
- Akan ada penundaan sebelum Anda dapat kembali memotret karena kamera memproses gambar.
- Untuk menghindari pemotretan yang kabur, pastikan orang yang Anda potret dalam langkah 4 – 5 tetap diam.

#### 4 Potret.

- Tekan tombol rana. Blitz menyala saat kamera memotret gambar pertama.
- Gambar kedua dan ketiga dipotret sekarang, tanpa menyalakan blitz.

#### 5 Biarkan orang tetap diam hingga lampu berkedip.

- Orang yang Anda potret harus tetap diam hingga lampu berkedip tiga kali setelah pemotretan ketiga, yang mungkin membutuhkan waktu hingga sekitar 2 detik.
- Semua pemotretan digabungkan menjadi satu gambar tunggal.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk memudahkan penglihatan, coba pilih MENU ► tab [F2] ► [Tampilan Malam] ► [Hidup] (📖172) sebelum memotret.
- Untuk menyesuaikan kecerahan subjek, cobalah mengubah kompensasi eksposur blitz (📖96).
- Untuk menyesuaikan kecerahan latar belakang, cobalah mengubah kompensasi eksposur (📖78). Namun, gambar mungkin tidak akan terlihat seperti yang diinginkan di bawah beberapa kondisi pemotretan, dan orang itu harus tetap diam dalam langkah 4 – 5, yang mungkin membutuhkan waktu hingga sekitar 15 detik.
- Untuk memotret lebih banyak bintang dan cahaya bintang yang lebih terang, pilih MENU (📖30) ► tab [📷7] ► [Pengaturan Potret Bintang] ► [Visibilitas Bntg] ► [Terang]. Namun, gambar mungkin tidak akan terlihat seperti yang diinginkan di bawah beberapa kondisi pemotretan, dan orang itu harus tetap diam dalam langkah 4 – 5, yang mungkin membutuhkan waktu hingga sekitar 8 detik.
- Untuk membuat bintang lebih terang, pilih MENU (📖30) ► tab [📷7] ► [Fokus Bintang] ► [Tajam]. Untuk menekankan bintang yang terang pada langit berbintang, atur [Fokus Bintang] ke [Lembut]. Pengaturan ini dapat menghasilkan pemotretan yang menarik perhatian dengan memperbesar bintang terang selagi mengurangi penekanan pada bintang yang lebih redup. Untuk menonaktifkan pemrosesan cahaya bintang, pilih [Mat].

## Memotret Suasana Malam pada Langit Berbintang (Suasana Malam Berbintang)

► Foto ► Film

Potret foto langit berbintang yang mengesankan pada malam hari. Cahaya bintang di dalam gambar akan ditingkatkan secara otomatis membuat langit berbintang tampak indah.



### 1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [📷], lalu tekan tombol [▲].
- Tekan tombol [◀] atau putar tombol putar [🔍] untuk memilih [📷], lalu tekan tombol [📷].
- Zoom diatur ke sudut lebar maksimum dan tidak dapat disesuaikan.

### 2 Amankan posisi kamera.

- Pasang kamera pada tripod atau lakukan tindakan lain untuk menstabilkan kamera dan mencegah guncangan kamera.

### 3 Potret.



- Akan ada penundaan sebelum Anda dapat kembali memotret karena kamera membutuhkan waktu untuk memproses gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk memudahkan penglihatan, coba pilih MENU ► tab [F2] ► [Tampilan Malam] ► [Hidup] (📖172) sebelum memotret.
- Untuk membuat bintang lebih terang, pilih MENU (📖30) ► tab [C5] ► [Fokus Bintang] ► [Tajam]. Untuk menekankan bintang yang terang pada langit berbintang, atur [Fokus Bintang] ke [Lembut]. Pengaturan ini dapat menghasilkan pemotretan yang menarik perhatian dengan memperbesar bintang terang selagi mengurangi penekanan pada bintang yang lebih redup. Untuk menonaktifkan pemrosesan cahaya bintang, pilih [Mati].
- Coba alihkan ke mode Fokus Manual (📖71, 📖87) untuk secara lebih akurat menentukan posisi fokus sebelum memotret.



## Memotret Jejak Bintang (Jejak Bintang)

► Foto ► Film

Garis yang dihasilkan oleh gerakan bintang di langit direkam dalam gambar tunggal. Setelah menentukan kecepatan rana dan jumlah pemotretan, kamera akan memotret secara bersambungan. Sesi pemotretan dapat berlangsung selama sekitar dua jam. Sebelumnya, periksa level daya baterai.



### 1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [📷], lalu tekan tombol [▲].
- Tekan tombol [◀] [▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [📷], lalu tekan tombol [📷].
- Zoom diatur ke sudut lebar maksimum dan tidak dapat disesuaikan.

### 2 Tentukan durasi dari sesi pemotretan.

- Putar gelang [🕒] untuk memilih durasi pemotretan.

### 3 Amankan posisi kamera.

- Pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk menjaga kamera tetap stabil.

### 4 Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya. [Sedang bekerja] ditampilkan sekejap, lalu perekaman dimulai.
- Jangan ganggu kamera selagi merekam.
- Untuk membatalkan pemotretan, tekan kembali tombol rana sepenuhnya. Perhatikan bahwa pembatalan mungkin membutuhkan waktu hingga sekitar 30 detik.



- Jika daya baterai kamera habis, pemotretan berhenti dan gambar komposit yang dibuat dari gambar yang telah dipotret sebelumnya disimpan.
- Akan ada penundaan sebelum Anda dapat kembali memotret karena kamera membutuhkan waktu untuk memproses gambar.



- Untuk memudahkan penglihatan, coba pilih MENU ► tab [F2] ► [Tampilan Malam] ► [Hidup] (📖172) sebelum memotret.
- Coba alihkan ke mode Fokus Manual (📖71, 📖87) untuk secara lebih akurat menentukan posisi fokus sebelum memotret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Merekam Film Gerakan Bintang (Film Bintang Selang Waktu)

► Foto ► Film

Dengan merekam film selang waktu yang menggabungkan gambar yang dipotret pada jeda yang ditentukan, Anda dapat membuat film dengan bintang yang bergerak cepat. Anda dapat menyesuaikan jeda pemotretan dan durasi perekaman sesuai kebutuhan.

Perhatikan bahwa setiap sesi membutuhkan waktu yang lama, dan membutuhkan banyak pemotretan. Sebelumnya, periksa level daya baterai dan kapasitas kartu memori.



### 1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (📖55) dan pilih [📷], lalu tekan tombol [▲].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [📷], lalu tekan tombol [📷].
- Zoom diatur ke sudut lebar maksimum dan tidak dapat disesuaikan.



### 2 Konfigurasi pengaturan film.

- Tekan tombol [▶].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih item, lalu pilih pilihan yang diinginkan.

### 3 Amankan posisi kamera.

- Pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk menjaga kamera tetap stabil.



### 4 Periksa kecerahan.

- Tekan tombol rana sepenuhnya untuk memotret gambar tunggal.
- Alihkan kamera ke mode Playback (📖110) dan periksa kecerahan gambar.
- Untuk menyesuaikan kecerahan, putar tombol kompensasi eksposur dan ubah level eksposur pada layar pemotretan. Periksa kembali kecerahannya dengan memotret gambar lain.

### 5 Rekam.

- Tekan tombol film. Perekaman dimulai, dan indikator pada bagian belakang kamera berkedip.
- Jangan ganggu kamera selagi merekam.
- Untuk membatalkan perekaman, tekan kembali tombol film. Perhatikan bahwa pembatalan mungkin membutuhkan waktu hingga sekitar 30 detik.
- Kamera beroperasi dalam mode Eco (📖171) selagi merekam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Item	Pilihan	Detail
Smpn Foto	Aktif/Mati	Anda dapat memilih untuk menyimpan setiap pemotretan sebelum film dibuat. Ketika [Aktif] dipilih, Anda tidak dapat menggunakan [Efek].
Efek		Pilih efek film, seperti jejak bintang.
Interval Potret	15 detik, 30 detik, 1 menit	Pilih jeda antara setiap pemotretan.
Kcptan Frame		Pilih kecepatan frame film.
Wkt Pemotretan	60 menit, 90 menit, 120 menit, Tak terbatas	Pilih panjang dari sesi perekaman. Untuk merekam hingga baterai habis, pilih [Tak terbatas].
Auto exposure	Kunci awal foto/ Utk tiap jepret	Anda dapat memilih untuk mengunci eksposur pemotretan pertama atau mengubah eksposur untuk setiap pemotretan.

Waktu playback yang diperkirakan berdasarkan pada jeda pemotretan dan kecepatan frame (untuk sesi satu jam)

Jeda antara Perekaman	Kecepatan Frame		Waktu Playback
	NTSC	PAL	
15 detik			16 detik
15 detik			8 detik
30 detik			8 detik
30 detik			4 detik
1 menit			4 detik
1 menit			2 detik



- Akan ada penundaan sebelum Anda dapat kembali memotret karena kamera membutuhkan waktu untuk memproses gambar.
- Jika daya baterai kamera atau kapasitas kartu memori habis, perekaman berhenti dan film yang dibuat dari gambar yang direkam sampai saat itu disimpan.
- Jeda perekaman [1 menit] tidak tersedia dengan efek-efek ini:

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



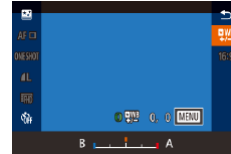


- Suara tidak direkam.
- Untuk memudahkan penglihatan, coba pilih MENU ► tab [F2] ► [Tampilan Malam] ► [Hidup] (172) sebelum memotret.
- Anda juga dapat mengakses layar dalam langkah 2 dengan memilih MENU (30) ► tab [5] ► [Pgtrn Film Bintang Selang-Wkt].
- Gambar yang disimpan dengan [Smpn Foto] diatur ke [Aktif] dikelola sebagai kelompok tunggal, dan hanya gambar pertama saja yang ditampilkan selama playback. Untuk mengindikasikan bahwa gambar tersebut adalah bagian dari kelompok, [SET] ditampilkan pada bagian kiri atas layar. Jika Anda menghapus sebuah gambar yang dikelompokkan (123), semua gambar dalam kelompok juga dihapus. Berhati-hatilah saat menghapus gambar.
- Gambar yang dikelompokkan dapat dimainkan ulang satu per satu (117) dan tidak dikelompokkan (117).
- Memproteksi (121) sebuah gambar yang dikelompokkan akan memproteksi semua gambar di dalam grup.
- Gambar yang dikelompokkan dapat dilihat satu per satu saat dimainkan ulang menggunakan Cari Gambar (115). Dalam kasus ini, gambar dibatalkan pengelompokkannya untuk sementara waktu.
- Tindakan berikut ini tidak tersedia untuk gambar yang dikelompokkan: mengedit informasi ID Wajah (118), memperbesar (119), menandai sebagai favorit (126), mengedit (128), mencetak (184), mengatur pencetakan gambar individual (188), atau menambahkan ke photobook (190). Untuk melakukan hal-hal tersebut, lihat gambar yang dikelompokkan satu per satu (117) atau batalkan pengelompokkan (117) terlebih dahulu.
- Coba alihkan ke mode Fokus Manual (71, 87) untuk secara lebih akurat menentukan posisi fokus sebelum memotret.

## Menyesuaikan Warna

► Foto ► Film

Warna dapat disesuaikan secara manual dalam mode [5].



- B mewakili biru, dan A mewakili jingga.
- Rona kulit tetap sama saat Anda menyesuaikan warna dalam mode [5].
- Pengaturan tingkat lanjut dapat diakses dengan menekan tombol [MENU] saat layar dalam langkah 2 ditampilkan (83).



- Anda juga dapat memilih level koreksi dengan menyentuh atau menarik bar dalam langkah 2.

### 1 Pilih mode pemotretan.

- Pilih [5] (65), [A] (66), [5] (67), atau [5] (68).

### 2 Pilih penyesuaian warna.

- Tekan tombol [5], lalu pilih [5] dalam menu (29).

### 3 Sesuaikan pengaturan.

- Putar gelang [5] atau tekan tombol [5] untuk menyesuaikan level koreksi untuk B dan A, lalu tekan tombol [5].
- Setelah pengaturan selesai, [5] ditampilkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menyesuaikan Fokus

► Foto ► Film

Secara otomatis menyesuaikan fokus untuk disesuaikan dengan langit berbintang.

### 1 Pilih mode pemotretan.

- Pilih [📷] (📖66), [📷] (📖67), atau [📷] (📖68).

### 2 Amankan posisi kamera.

- Pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk menjaga kamera tetap stabil.

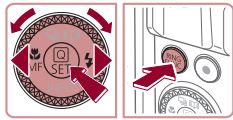
### 3 Bidik bintang yang akan dipotret.

- Tekan tombol [◀], pilih [MF] (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [📷].
- Tekan tombol [RING FUNC].
- Miringkan kamera sehingga bintang yang akan dipotret berada dalam frame yang ditampilkan.

### 4 Sesuaikan fokus.

- Tekan tombol [📷]. [Menyesuaikan focus bintang] ditampilkan, dan penyesuaian dimulai.
- Penyesuaian mungkin membutuhkan waktu sekitar 20 detik. Jangan gerakkan kamera hingga [Penyesuaian selesai] ditampilkan.
- Tekan tombol [📷].

### 5 Potret (📖66, 📖67, 📖68).



- Fokus mungkin tidak dapat disesuaikan pada kondisi berikut. Dalam kasus ini, coba kembali dari langkah 3.
  - Terdapat sumber cahaya terang
  - Pesawat terbang atau sumber cahaya lain atau awan melintasi langit



- Jika penyesuaian gagal, fokus kembali ke posisi awal.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

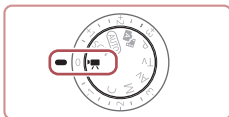
Indeks



## Merekam Beragam Film

### Merekam Film dalam Mode [🎬]

▶ Foto ▶ Film



#### 1 Masuk ke mode [🎬].

- Atur pemutar mode ke [🎬].
- Tekan tombol [ⓘ], pilih [🎬] dalam menu, lalu pilih [🎬] (📖29).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.

#### 2 Konfigurasi pengaturan untuk disesuaikan dengan film (📖200).

#### 3 Rekam.

- Tekan tombol film.
- Untuk menghentikan perekaman film, tekan kembali tombol film.



- Anda juga dapat memilih mode perekaman dengan mengakses MENU (📖30) ▶ tab [📷1] ▶ [Modus Rekam].



- Fokus dapat disesuaikan selama perekaman dengan menyentuh [AF] dan menekan tombol [▲][▼] selagi [MF] ditampilkan.

## Mengunci atau Mengubah Kecerahan Gambar sebelum Merekam

▶ Foto ▶ Film

Anda dapat mengunci eksposur sebelum atau selama perekaman atau menyesuaikannya dengan peningkatan 1/3 stop dalam rentang -3 hingga +3 stop.



#### 1 Kunci eksposur.

- Sentuh [✖] untuk mengunci eksposur.
- Untuk membuka kunci eksposur, sentuh kembali [✖].

#### 2 Sesuaikan eksposur.

- Putar tombol kompensasi eksposur.

#### 3 Rekam (📖72).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

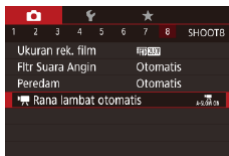
Indeks



## Menonaktifkan Rana Lambat Otomatis

► Foto ► Film

Rana lambat otomatis dapat dinonaktifkan jika gerakan dalam film kasar. Namun, dalam pencahayaan redup, film mungkin tampak gelap.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Rana lambat otomatis] pada tab [8], lalu pilih [A-SLOW OFF] (30).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [A-SLOW ON].

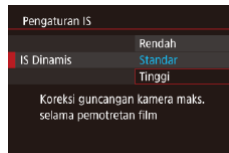


- Rana lambat otomatis hanya tersedia untuk film [60.00P] dan [50.00P].

## Memperbaiki Guncangan Kamera yang Hebat

► Foto ► Film

Atasi guncangan kamera yang hebat, seperti ketika merekam selagi bergerak. Bagian dari gambar yang ditampilkan berubah lebih dari untuk [Standar], dan subjek lebih diperbesar.



- Ikuti langkah dalam "Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam" (53) untuk memilih [Tinggi].



- [IS Dinamis] tidak tersedia saat [Modus IS] diatur ke [Mati].
- Hanya [Standar] yang tersedia ketika kualitas film adalah [29.97P] (NTSC) atau [25.00P] (PAL).

## Pengaturan Suara

► Foto ► Film

### Menonaktifkan Filter Suara Angin

Kebisingan yang disebabkan oleh angin kencang dapat dikurangi. Namun, rekaman mungkin terdengar tidak natural ketika pilihan ini digunakan saat tidak ada angin. Dalam kasus ini, Anda dapat menonaktifkan filter angin.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Filtr Suara Angin] pada tab [8], lalu tekan tombol [30].
- Pilih [Mati] (30).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menggunakan Alat Peredam

Alat peredam dapat mengurangi distorsi audio dalam lingkungan yang bising. Namun, dalam lingkungan yang sunyi, ini mengurangi level perekaman suara.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Peredam] pada tab [8], lalu tekan tombol [3] (30).
- Pilih pilihan sesuai keinginan (30).

## Merekam Klip Pendek

► Foto ► Film

Terapkan beberapa detik efek playback pada klip singkat, seperti gerak cepat, gerak lambat, atau tayangan ulang. Klip yang direkam dalam mode ini mungkin disertakan dalam album Ringkasan Cerita (136).

### 1 Masuk ke mode [3].

- Atur pemutar mode ke [3].
- Tekan tombol [3], pilih [3] dalam menu, lalu pilih [3] (29).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar. Bar hitam ini mengindikasikan area gambar yang tidak dapat direkam.



### 2 Tentukan waktu perekaman dan efek playback.

- Tekan tombol [▶].
- Putar tombol putar [3] untuk mengatur waktu perekaman (4 – 6 detik), dan tekan tombol [◀][▶] untuk mengatur efek playback berikut (74).

### 3 Rekam (72).

- Sebuah bar yang menunjukkan waktu yang telah berlalu akan ditampilkan.

## Efek Playback

	2x	Playback dalam gerak cepat
	1x	Playback pada kecepatan normal
	1/2x	Playback dalam gerak lambat
		Playback normal dengan dua detik terakhir diputar balik dan dimainkan kembali dalam gerak lambat



- Suara tidak direkam dalam klip-klip ini.
- Kualitas film adalah [HD 29.97P] (untuk NTSC) atau [HD 25.00P] (untuk PAL) (50, 51) dan tidak dapat diubah.
- Selama perekaman [3], sebuah tanda mengindikasikan dua detik terakhir ditambahkan pada bar untuk menunjukkan waktu yang telah berlalu.

## Merekam Film Selang Waktu (Film Selang Waktu)

► Foto ► Film

Dengan merekam film selang waktu yang menggabungkan gambar yang dipotret pada jeda yang ditentukan, Anda dapat membuat film. Anda dapat melihat perubahan subjek, seperti perubahan lanskap, dalam maju dipercepat. Anda dapat menyesuaikan jeda pemotretan dan jumlah pemotretan sesuai kebutuhan.

### 1 Pilih [3].

- Atur pemutar mode ke [3].
- Tekan tombol [3], pilih [3] dalam menu, lalu pilih [3] (29).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar. Bar hitam ini mengindikasikan area gambar yang tidak dapat direkam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

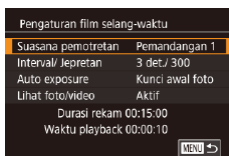
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 2 Konfigurasi pengaturan film.

- Tekan tombol [▶].
- Pilih item (baik tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [◂]), pilih pilihan yang diinginkan, lalu tekan tombol [MENU].

## 3 Amankan posisi kamera.

- Pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk menjaga kamera tetap stabil.

## 4 Rekam.

- Untuk memulai perekaman, tekan tombol film.
- Jangan ganggu kamera selagi merekam.
- Untuk membatalkan perekaman, tekan kembali tombol film.
- Kamera beroperasi dalam mode Eco (📖171) selagi merekam.

Item	Detail
Suasana pemotretan	Pilih dari tiga tipe suasana.
Interval/Jejretan	Pilih jumlah pemotretan per detik yang ditentukan.
Auto exposure	Anda dapat memilih untuk mengunci eksposur pemotretan pertama atau mengubah eksposur untuk setiap pemotretan.
Lihat foto/video	Putar film dengan segera setelah film direkam untuk maksimum 2 detik.

Item	Detail
Durasi rekam	Waktu yang dibutuhkan untuk perekaman. Waktu bervariasi tergantung pada jeda/pemotretan. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Suasana 1: Maksimum 1 jam</li> <li>- Suasana 2 dan 3: Maksimum 2 jam</li> </ul>
Waktu playback	Waktu playback film yang dibuat dari gambar diam.



- Jika Anda merekam subjek yang bergerak cepat, mereka mungkin terlihat terdistorsi.



- Suara tidak direkam.
- Posisi fokus selama perekaman tetap konstan, setelah ditentukan untuk pemotretan pertama.
- Kualitas film adalah [FHD] dan tidak dapat diubah.
- Kecepatan frame film selang waktu bervariasi tergantung pada pengaturan sistem video (📖170) dan tidak dapat diubah: [29.97P] untuk NTSC dan [25.00P] untuk PAL.
- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan memilih MENU (📖30) ▶ tab [📷7] ▶ [Pengaturan film selang-waktu].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Merekam Film iFrame

► Foto ► Film

Rekam film yang dapat diedit dengan perangkat lunak atau perangkat yang kompatibel dengan iFrame.



### 1 Pilih [📷].

- Atur pemutar mode ke [📷].
- Tekan tombol [📷], pilih [📷] dalam menu, lalu pilih [📷] (📖29).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar. Bar hitam ini mengindikasikan area gambar yang tidak dapat direkam.

### 2 Rekam (📖72).



- iFrame adalah sebuah format video yang dikembangkan oleh Apple Inc.
- Kualitas film adalah [📷29.97P] (untuk NTSC) atau [📷25.00P] (untuk PAL) (📖50, 📖51) dan tidak dapat diubah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

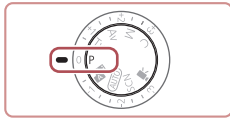
Lampiran

Indeks



## Mode P

Hasil pemotretan yang lebih tajam dalam gaya pemotretan yang Anda sukai



- Instruksi dalam bab ini berlaku jika pemutar mode pada kamera diatur ke mode **[P]**.
- **[P]**: Program AE; AE: Auto Exposure (Eksposur Otomatis)
- Sebelum menggunakan fungsi yang diperkenalkan dalam bab ini pada mode selain dari **[P]**, pastikan bahwa fungsi tersedia untuk mode tersebut (📖200).

## Memotret dalam Program AE (Mode [P])

► Foto ► Film

Anda dapat menyesuaikan beragam pengaturan fungsi sesuai dengan gaya pemotretan yang Anda sukai.



### 1 Masuk ke mode **[P]**.

- Atur pemutar mode ke **[P]**.

### 2 Sesuaikan pengaturan sesuai keinginan (📖78 – 📖99), lalu potret.



- Jika eksposur yang optimal tidak dapat diperoleh saat Anda menekan tombol rana setengah, kecepatan rana dan nilai apertur ditampilkan dalam warna oranye. Dalam kasus ini, coba sesuaikan kecepatan ISO (📖80) atau aktifkan blitz (jika subjek gelap, 📖95), yang dapat memungkinkan eksposur yang optimal.
- Film juga dapat direkam dalam mode **[P]**, dengan menekan tombol film. Namun, beberapa pengaturan menu **[Q]** (📖29) dan MENU (📖30) mungkin disesuaikan secara otomatis untuk perekaman film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Kecerahan Gambar (Eksposur)

### Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Eksposur)

► Foto ► Film

Eksposur standar yang telah diatur oleh kamera dapat disesuaikan dengan peningkatan 1/3 stop, dalam rentang -3 hingga +3.



- Sambil melihat layar, putar tombol kompensasi eksposur untuk menyesuaikan kecerahan.

### Menonaktifkan Simulasi Eksposur

Gambar akan ditampilkan pada layar dengan kecerahan yang sama dengan gambar yang akan dipotret. Karena itu, kecerahan layar berubah sesuai dengan pengaturan bahkan ketika kompensasi eksposur sedang digunakan. Tanpa menggunakan fungsi ini, Anda dapat menampilkan gambar dengan kecerahan yang sesuai untuk pemotretan terlepas dari perubahan dalam kompensasi eksposur.



- Tekan tombol [MENU], lalu pilih tab [CAMERA] ► [Simulasi eksposur] ► [Nonaktif] (30).

## Mengunci Kecerahan Gambar / Eksposur (Kunci AE)

► Foto ► Film

Sebelum memotret, Anda dapat mengunci eksposur, atau menentukan fokus dan eksposur secara terpisah.

### 1 Kunci eksposur.

- Arahkan kamera pada subjek untuk memotret dengan eksposur terkunci. Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [FUNGSI].
- [✳] ditampilkan, dan eksposur dikunci.
- Untuk membuka kunci eksposur, tahan tombol rana setengah dan tekan kembali tombol [FUNGSI]. [✳] tidak lagi ditampilkan.

### 2 Komposisikan pemotretan dan potret.



- AE: Auto Exposure (Eksposur Otomatis)
- Setelah eksposur dikunci, Anda dapat menyesuaikan kombinasi kecepatan rana dan nilai apertur dengan memutar tombol putar [DIAL] (Shift Program).



- Anda juga dapat mengunci eksposur dengan menyentuh [✳] dalam langkah 1.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengubah Metode Pengukuran

► Foto ► Film

Sesuaikan metode pengukuran (bagaimana kecerahan diukur) agar sesuai dengan kondisi pemotretan sebagai berikut.



- Tekan tombol [M], pilih [M] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (buku 29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.

Ukuran evaluatif	Untuk kondisi pemotretan khusus, termasuk pemotretan cahaya latar. Eksposur disesuaikan secara otomatis sesuai kondisi pemotretan yang ada.
Pengukuran titik	Pengukuran dibatasi dalam [ ] (frame Titik Spot AE). Anda juga dapat menghubungkan frame Titik Spot AE dengan frame AF (buku 79).
Rata-rata tengah	Menentukan kecerahan rata-rata cahaya yang menerangi seluruh area gambar, yang dihitung dengan mengutamakan kecerahan di area tengah.

## Menghubungkan Frame Titik Spot AE ke Frame AF

► Foto ► Film

### 1 Atur metode pengukuran ke [M].

- Ikuti langkah dalam “Mengubah Metode Pengukuran” (buku 79) untuk memilih [M].

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Titik Spot AE] pada tab [6], lalu pilih [Titik AF] (buku 30).
- Frame Titik Spot AE sekarang akan terhubung ke gerakan dari frame AF (buku 90).



- Tidak tersedia ketika [Metode AF] diatur ke [Lacak] (buku 91).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengubah Kecepatan ISO

► Foto ► Film

Atur kecepatan ISO ke [AUTO] untuk penyesuaian otomatis agar sesuai dengan mode dan kondisi pemotretan. Jika tidak, atur kecepatan ISO yang lebih tinggi untuk sensitivitas yang lebih tinggi, atau nilai yang lebih rendah untuk sensitivitas yang lebih rendah.



- Tekan tombol [ISO], pilih [ISO] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.



- Untuk melihat kecepatan ISO yang telah diatur secara otomatis saat Anda telah mengatur kecepatan ISO ke [AUTO], tekan tombol rana setengah.
- Walaupun memilih kecepatan ISO yang lebih rendah dapat mengurangi efek berbintik pada gambar, mungkin terdapat resiko yang lebih tinggi terhadap guncangan subjek dan kamera dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Kecepatan rana yang lebih cepat digunakan pada kecepatan ISO yang lebih tinggi mengurangi guncangan subjek dan kamera dan meningkatkan rentang blitz. Namun, hasil pemotretan mungkin akan tampak berbintik.
- Anda juga dapat mengatur kecepatan ISO dengan mengakses MENU (📖30) ► tab [📷5] ► [Kecepatan ISO] ► [Kecepatan ISO].

## Menyesuaikan Pengaturan ISO Otomatis

► Foto ► Film

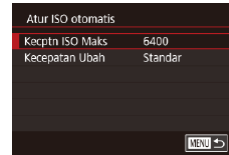
Saat kamera diatur ke [AUTO], kecepatan ISO maksimum dapat ditentukan dalam rentang antara [400] – [12800], dan kepekaannya dapat ditentukan dalam rentang tiga level.

### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Kecepatan ISO] pada tab [📷5], lalu tekan tombol [ISO] (📖30).
- Pilih [Atur ISO otomatis] dan tekan tombol [ISO].

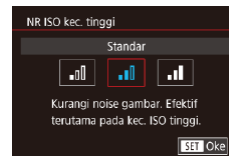
### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih item menu yang akan dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).



## Mengubah Level Pengurangan Noise (Kecepatan ISO Tinggi NR)

Anda dapat memilih salah satu dari 3 level pengurangan noise: [Rendah], [Standar], [Tinggi]. Fungsi ini efektif terutama saat Anda memotret dengan kecepatan ISO tinggi.



- Tekan tombol [MENU], pilih [NR ISO kec. tinggi] pada tab [📷6], lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

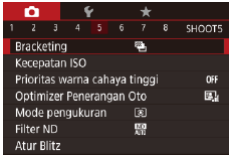
Indeks



## Bracketing Eksposur Otomatis (Pemotretan AEB)

► Foto ► Film

Tiga gambar berurutan dipotret dengan level eksposur berbeda (eksposur standar, kekurangan eksposur, lalu kelebihan eksposur) setiap kali Anda memotret. Anda dapat menyesuaikan jumlah kekurangan dan kelebihan eksposur (relatif terhadap eksposur standar) dari -2 hingga +2 stop dengan peningkatan 1/3 stop.



### 1 Pilih [MENU].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Bracketing] pada tab [5], lalu pilih [AEB] (30).

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [FUNC], lalu sesuaikan pengaturan dengan menekan tombol [L/R] atau memutar tombol putar [D].



- Pemotretan AEB hanya tersedia dalam mode [P] (95).
- Pemotretan bersambung (44) tidak tersedia dalam mode ini.



- Jika Anda sudah menggunakan kompensasi eksposur (78), nilai yang ditentukan untuk fungsi tersebut akan dianggap sebagai level eksposur standar untuk fungsi ini.
- Anda juga dapat mengakses layar pengaturan pada langkah 2 dengan menekan tombol [MENU] saat layar kompensasi eksposur (78) ditampilkan.
- Kamera akan memotret tiga gambar, terlepas dari kuantitas yang ditentukan dalam [AEB] (43).

## Menyesuaikan Pengaturan Filter ND Otomatis

Untuk kecerahan optimal dalam suasana yang Anda potret, filter ND Otomatis mengurangi intensitas cahaya hingga 1/8 dari level cahaya sesungguhnya, dengan jumlah setara dengan tiga stop. Memilih [ND] memungkinkan Anda untuk mengurangi kecepatan rana dan nilai apertur.



- Tekan tombol [MENU], pilih [ND] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.



- Jika Anda memilih [ND], pasang kamera pada tripod atau lakukan tindakan lain untuk menstabilkan dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (52).



- ND: Neutral Density (Kepadatan Netral)

## Koreksi Otomatis dari Kecenderungan dan Kontras (Pengoptimasi Pencahayaan Otomatis)

► Foto ► Film

Koreksi kecerahan dan kontras secara otomatis untuk mencegah gambar yang terlalu gelap atau kurang kontras.



- Tekan tombol [MENU], pilih [AEB] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (29).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Fitur ini mungkin dapat meningkatkan noise pada beberapa kondisi pemotretan.
- Saat efek dari Pengoptimasi Pencahayaan Otomatis terlalu kuat dan gambar menjadi terlalu terang, atur ke [Rendah] atau [Mat].
- Gambar mungkin tetap terang atau efek kompensasi eksposur mungkin lemah pada pengaturan selain dari [Mat] jika Anda menggunakan pengaturan yang lebih gelap untuk kompensasi eksposur atau kompensasi eksposur blitz. Untuk pemotretan pada kecerahan yang Anda tentukan, atur fitur ini ke [Mat].

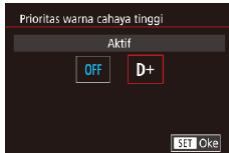


- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan memilih MENU (📖30) ► tab [📷5] ► [Optimizer Penerangan Oto].

## Memotret Subjek yang Terang (Prioritas Warna Cahaya Tinggi)

► Foto ► Film

Tingkatkan gradasi dalam area gambar yang terang untuk mencegah detail yang hilang dalam sorotan subjek.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Prioritas warna cahaya tinggi] pada tab [📷5], lalu pilih [D+] (📖30).



- Dengan [D+], kecepatan ISO 250 atau yang lebih rendah tidak tersedia. Dalam kasus ini, Pengoptimasi Pencahayaan Otomatis juga dinonaktifkan.

## Warna Gambar

### Memotret Warna Alami (White Balance)

► Foto ► Film

Dengan menyesuaikan white balance (WB), Anda dapat membuat warna gambar tampak lebih alami untuk suasana yang Anda potret.



- Tekan tombol [WB], pilih [AWB] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.

Otomatis	Mengatur white balance optimal secara otomatis untuk kondisi pemotretan.
Cahaya siang	Untuk memotret di luar ruangan dalam cuaca normal.
Bayangan	Untuk memotret dalam bayangan.
Berawan	Untuk memotret dalam cuaca berawan atau saat senja.
Cahaya bohlam	Untuk memotret di bawah pencahayaan lampu pijar.
Cahaya neon putih	Untuk memotret di bawah pencahayaan fluoresens putih.
Blitz	Untuk memotret menggunakan blitz.
Bawah air	Untuk memotret di bawah air (📖57).
Kustom	Untuk mengatur white balance kustom secara manual (📖83).
Suhu warna	Untuk mengatur suhu warna white balance secara manual (📖84).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## White Balance Kustom

► Foto ► Film

Untuk mendapatkan warna gambar yang tampak alami di bawah cahaya pada pemotretan Anda, sesuaikan white balance untuk dicocokkan dengan sumber cahaya dimana Anda memotret. Atur white balance di bawah sumber cahaya yang sama yang akan menerangi pemotretan Anda.

### 1 Potret objek putih.

- Arahkan kamera pada kertas putih atau subjek putih polos, sehingga keseluruhan layar tampak putih.
- Fokuskan secara manual dan potret (87).

### 2 Pilih [White Balance Khusus].

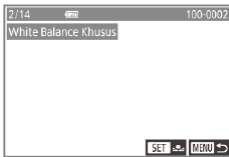
- Pilih [White Balance Khusus] pada tab [6], lalu tekan tombol [6].
- Layar pemilihan white balance kustom akan muncul.

### 3 Muatkan data putih.

- Pilih gambar Anda dari langkah 1, lalu tekan tombol [6].
- Pada layar konfirmasi, tekan tombol [OK] untuk memilih [Oke], tekan tombol [6], lalu tekan kembali tombol [6].
- Tekan tombol [MENU] untuk menutup menu.

### 4 Pilih [A].

- Ikuti langkah dalam “Memotret Warna Alami (White Balance)” (82) untuk memilih [A].



- Pemotretan dalam langkah 1 yang terlalu terang atau gelap mungkin mencegah Anda dari mengatur white balance dengan benar.
- Sebuah pesan ditampilkan jika Anda menentukan gambar dalam langkah 3 yang tidak sesuai untuk memuat data putih. Pilih [Batal] untuk memilih gambar yang berbeda. Pilih [Oke] untuk memilih gambar tersebut untuk memuat data putih, tetapi perhatikan bahwa ini mungkin tidak menghasilkan white balance yang sesuai.
- Jika [Gbr tdk bisa dipilih] ditampilkan dalam langkah 3, pilih [Oke] untuk menghapus pesan dan tentukan gambar yang lain.
- Jika [Atur WB ke "6"] ditampilkan dalam langkah 3, tekan tombol [SET] untuk kembali ke layar menu, lalu pilih [6].



- Selain dari objek putih, bagan warna abu-abu atau reflektor abu-abu 18% (tersedia secara komersial) dapat menghasilkan white balance yang lebih akurat.
- White balance saat ini dan pengaturan yang bersangkutan diabaikan saat Anda memotret dalam langkah 1.

## Mengoreksi White Balance Secara Manual

► Foto ► Film

Anda dapat mengoreksi white balance. Penyesuaian ini dapat mencocokkan efek penggunaan filter konversi suhu warna atau filter kompensasi warna yang tersedia secara komersial.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Ikuti langkah dalam “Memotret Warna Alami (White Balance)” (82) untuk memilih [A].
- Putar gelang [WB] untuk menyesuaikan level koreksi untuk B dan A.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

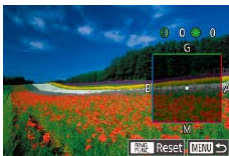
Lampiran

Indeks



## 2 Konfigurasi pengaturan tingkat lanjut.

- Untuk mengonfigurasi pengaturan tingkat yang lebih lanjut, tekan tombol [MENU] dan sesuaikan level koreksi dengan memutar gelang (G) atau tombol putar (A) atau menekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Untuk mereset level koreksi, tekan tombol [FUNC].
- Tekan tombol (M) untuk menyelesaikan pengaturan.
- Setelah pengaturan selesai, [WB] ditampilkan.



- Setiap level koreksi yang Anda tetapkan dipertahankan bahkan jika Anda mengubah pilihan white balance dalam langkah 1.



- B: biru; A: jingga; M: magenta; G: hijau
- Anda dapat menyesuaikan pengoperasian kamera sehingga layar penyesuaian B dan A dapat diakses hanya dengan memutar gelang (G) atau tombol putar (A) (104).
- Satu level koreksi biru/jingga setara dengan sekitar 5 mired pada filter konversi suhu warna. (Mired: Unit suhu warna yang menunjukkan kepadatan filter konversi suhu warna)
- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan memilih MENU (30) ▶ tab [6] ▶ [Koreksi WB].



- Anda juga dapat memilih level koreksi dengan menyentuh atau menarik bar dalam langkah 1 atau frame dalam langkah 2.

## Mengonfigurasi Suhu Warna White Balance

► Foto ► Film

Anda dapat menentukan nilai untuk mengonfigurasi suhu warna white balance.



- Ikuti prosedur dalam “Memotret Warna Alami (White Balance)” (82) untuk memilih [K].
- Tekan tombol [FUNC], lalu sesuaikan pengaturan dengan menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar (A).



- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan memilih MENU (30) ▶ tab [6] ▶ [White Balance] ▶ [K].
- Suhu warna dapat diatur dalam rentang sekitar 2,500 hingga 10,000 K (dalam peningkatan 100 K).

## Menyesuaikan Warna (Picture Style)

► Foto ► Film

Anda dapat memilih warna yang Anda inginkan sebagai Picture Style untuk disesuaikan dengan representasi gambar dan subjek. Delapan Picture Styles tersedia, dan masing-masing dapat lebih disesuaikan.



- Tekan tombol (M), pilih [A] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (29).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori





Lampiran

Indeks









 Otomatis	Menyesuaikan warna secara otomatis untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan. Membuat gambar langit biru, tanaman hijau, dan warna matahari terbenam lebih hidup dalam suasana alam, luar ruangan, dan matahari terbenam.
 Standar	Membuat gambar lebih jelas dan lebih tajam. Umumnya, pengaturan ini dapat digunakan untuk kebanyakan suasana.
 Potret	Membuat gambar sedikit lebih tajam, dengan rona kulit yang cerah. Cocok untuk orang pada jarak dekat. Anda dapat menyesuaikan rona kulit dengan mengubah [Nada warna] (85).
 Landskap	Membuat gambar lebih tajam dengan langit biru dan tanaman hijau yang lebih jelas. Cocok untuk pemotretan lanskap yang impresif.
 Detail Halus	Digunakan untuk memberikan tepi yang lebih tajam dan tekstur kompleks. Membuat gambar sedikit lebih jelas.
 Netral	Digunakan untuk gambar yang akan diproses pada komputer. Membuat gambar yang berwarna alami dengan penampilan yang lembut.
 Persis	Digunakan untuk gambar yang diasumsikan akan diproses pada komputer. Dengan tepat mereproduksi warna subjek yang sebenarnya seperti yang diukur pada siang hari dengan suhu warna 5200 K. Membuat gambar memiliki nada warna yang diturunkan dengan penampilan yang lembut.
 Monokrom	Membuat gambar hitam dan putih.
   Def. Pggna *	Anda dapat mendaftarkan gaya dasar, seperti [Potret], [Landskap], dan file Picture Style, serta menyesuaikan mereka (84).



- Pengaturan default [Otomatis] digunakan untuk , , dan  hingga Anda menambahkan Picture Style.
- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan mengakses MENU (30) ► tab  ► [Gaya Gambar].

## Menyesuaikan Picture Styles

Anda dapat menyesuaikan pengaturan berikut.

Ketajaman	 Kekuatan	Menyesuaikan level perbaikan tepi. Untuk gambar yang lebih lembut (lebih kabur), atur nilai yang lebih rendah, dan untuk gambar yang lebih keras (lebih tajam), atur nilai yang lebih tinggi.
	 Kehalusan	Mengindikasikan ketebalan tepi yang sesuai dengan perbaikan ketajaman. Untuk detail yang lebih baik, atur nilai yang lebih rendah.
	 Ambang batas	Menentukan berapa banyak beda perbandingan antara tepi dan area sekitar untuk memperbaiki tepi. Untuk memperbaiki tepi dengan perbedaan kontras yang lebih kecil, atur nilai yang lebih rendah. Perhatikan bahwa jika Anda mengatur nilai yang lebih rendah, noise mungkin ditekankan.
 Kontras		Menyesuaikan kontras. Untuk kontras yang lebih rendah, atur nilai yang lebih rendah, dan untuk kontras yang lebih tinggi, atur nilai yang lebih tinggi.
 Saturasi* <sup>1</sup>		Menyesuaikan saturasi warna. Untuk warna yang kurang tajam, atur nilai yang lebih rendah, dan untuk warna yang lebih tajam, atur nilai yang lebih tinggi.
 Nada warna* <sup>1</sup>		Menyesuaikan rona kulit. Untuk nada warna yang lebih merah, atur nilai yang lebih rendah, dan untuk nada warna yang lebih kuning, atur nilai yang lebih tinggi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



<p>● Efek filter*2</p>	<p>Menekankan awan putih dan pohon hijau dalam gambar monokrom.  N: Gambar monokrom normal tanpa efek filter.  Ye: Langit biru terlihat lebih natural dan awan putih tampak lebih menonjol.  Or: Langit biru terlihat sedikit lebih gelap. Kilau dari matahari terbenam ditekankan.  R: Langit biru terlihat lebih jauh lebih gelap. Daun yang berwarna terlihat jelas lebih terang.  G: Rona kulit dan bibir manusia terlihat diredam. Dedaunan hijau pohon terlihat jelas lebih cerah.</p>
<p>● Efek rona*2</p>	<p>Warna monokrom yang tersedia: [N: Tidak ada], [S: Sepia], [B: Biru], [P: Ungu], atau [G: Hijau].</p>

\*1 Tidak tersedia dengan [S: M].

\*2 Hanya tersedia dengan [S: M].



- [Kehalusan] dan [Ambang batas] dari [Ketajaman] tidak diterapkan ke film.

### 1 Akses layar pengaturan.

- Ikuti prosedur dalam “Menyesuaikan Warna (Picture Style)” (184) untuk memilih Picture Style yang dibutuhkan.
- Tekan tombol [RING FUNC].

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk mengonfigurasi level efek, lalu pilih pilihan, baik dengan menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [●].
- Untuk mereset perubahan, tekan tombol [RING FUNC].
- Ketika selesai, tekan tombol [●].



- Jika Anda mengatur [Kontras] yang lebih tinggi, [Efek filter] lebih ditekankan.

## Mendaftarkan Picture Styles yang Telah Disesuaikan

Anda dapat menyesuaikan gaya dasar, seperti [P] dan [M], dan mendaftarkannya. Anda dapat mempersiapkan beberapa gaya dengan pengaturan ketajaman dan kontras yang berbeda.

### 1 Pilih Picture Style tujuan.

- Ikuti prosedur dalam “Menyesuaikan Warna (Picture Style)” (184) untuk memilih [1], [2], atau [3].
- Tekan tombol [RING FUNC].

### 2 Pilih Picture Style prasetel.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih Picture Style prasetel.



### 3 Sesuaikan Picture Style.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item yang akan dimodifikasi, lalu sesuaikan pengaturannya, baik dengan menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [●].
- Ketika selesai, tekan tombol [●].



- Anda dapat mendaftarkan Picture Style dengan kamera menggunakan perangkat lunak CameraWindow (182). Untuk mendaftarkan ke kamera, mengaculah ke Bantuan CameraWindow.



- Anda juga dapat Picture Style prasetel dengan menyentuh [RING FUNC] dalam langkah 1.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

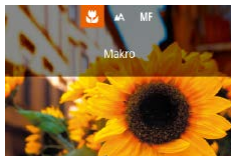


## Rentang Pemotretan dan Pemfokusan

### Memotret Jarak Dekat (Makro)

► Foto ► Film

Untuk membatasi fokus pada subjek yang berada dalam jarak dekat, atur kamera ke [M]. Untuk detail pada rentang fokus, lihat “Rentang Pemotretan” (📖219).



- Tekan tombol [◀], pilih [M] (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [🔍].
- Setelah pengaturan selesai, [M] ditampilkan.



- Jika blitz menyala, efek vinyet mungkin terjadi.



- Untuk mencegah guncangan kamera, coba pasang kamera pada tripod dan memotret dengan kamera yang diatur ke [C] (📖43).

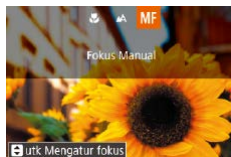


- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan menekan tombol [◀], menyentuh [M], lalu menyentuhnya kembali.

### Memotret dalam Mode Fokus Manual

► Foto ► Film

Ketika pemfokusan tidak dimungkinkan dalam mode AF, gunakan fokus manual. Anda dapat menentukan posisi fokus umum lalu menekan tombol rana setengah untuk membiarkan kamera menentukan posisi fokus optimal di dekat posisi yang telah Anda tentukan sebelumnya. Untuk detail pada rentang fokus, lihat “Rentang Pemotretan” (📖219).



(1)

#### 1 Pilih [MF].

- Tekan tombol [◀], pilih [MF] (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [🔍].
- [MF] dan indikator MF ditampilkan.

#### 2 Tentukan posisi fokus umum.

- Mengacu ke indikator MF pada layar (1, yang menunjukkan jarak dan posisi fokus) dan tampilan yang diperbesar, putar tombol putar [🌀] untuk menentukan posisi fokus umum, lalu tekan tombol [🔍].
- Anda dapat menyesuaikan perbesaran dengan menekan tombol [▶] selama tampilan perbesaran.
- Anda dapat menggerakkan frame pemfokusan dengan menarik layar tampilan yang diperbesar.

#### 3 Sempurnakan fokus.

- Tekan tombol rana setengah atau sentuh [AF] untuk menyempurnakan posisi fokus (MF Aman).
- Untuk membatalkan fokus manual, pilih [A] dalam langkah 1.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Saat Anda memfokuskan secara manual, metode AF (📖89) adalah [1-titik AF] dan ukuran frame AF (📖90) adalah [Normal], pengaturan ini tidak dapat diubah.
- Pemfokusan dimungkinkan ketika menggunakan zoom digital (📖41) atau tele-converter digital (📖89), atau saat Anda menggunakan TV sebagai penampil (📖179), namun tampilan yang diperbesar tidak akan muncul.



- Untuk melakukan pemfokusan dengan lebih akurat, coba pasang kamera pada tripod untuk menstabilkannya.
- Anda dapat memperbesar atau menyembunyikan area tampilan yang diperbesar dengan menyesuaikan MENU (📖30) ► tab [📷4] ► pengaturan [zum Titik-MF].
- Untuk menonaktifkan penyempurnaan fokus otomatis ketika tombol rana ditekan setengah, pilih MENU (📖30) ► tab [📷4] ► [MF Aman] ► [Mati].



- Anda dapat mengunci fokus selama perekaman film dengan menyentuh [AF]. [MF] akan ditampilkan.

## Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF)

► Foto ► Film

Bagian tepi subjek yang berada dalam fokus ditampilkan berwarna untuk mempermudah pemfokusan manual. Anda dapat menyesuaikan warna dan kepekaan (level) deteksi tepi sesuai kebutuhan.



### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Setelan Puncak MF] pada tab [📷4], pilih [Puncak], lalu pilih [Hidup] (📖30).

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih item menu yang akan dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).

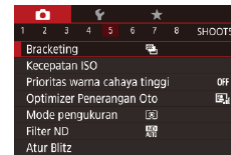


- Warna yang ditampilkan untuk puncak MF tidak direkam dalam hasil pemotretan Anda.

## Bracketing Fokus (Mode BKT-Fokus)

► Foto ► Film

Tiga gambar dipotret berurutan setiap kali Anda memotret, dengan gambar pertama yang dipotret pada rentang fokus yang telah Anda atur secara manual sebelumnya dan yang lainnya pada posisi fokus lebih jauh dan lebih dekat yang ditentukan secara prasetel. Jarak dari fokus yang telah Anda tentukan dapat diatur dalam tiga level.



### 1 Pilih [📷5].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Bracketing] pada tab [📷5], lalu pilih [📷5] (📖30).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol **[<sup>RING</sup>FUNC.]**, lalu sesuaikan pengaturan dengan menekan tombol **[◀|▶]** atau memutar tombol putar **[⦿]**.



- Bracketing fokus hanya tersedia dalam mode **[S]** (📖95).
- Pemotretan bersambungan (📖44) tidak tersedia dalam mode ini.



- Anda juga dapat mengakses layar pengaturan pada langkah 2 dengan menekan tombol **[MENU]** pada langkah 2 dalam "Memotret dalam Mode Fokus Manual" (📖87).
- Kamera akan memotret tiga gambar, terlepas dari kuantitas yang ditentukan dalam **[C]** (📖43).



- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan menyentuh atau menarik bar pada layar dalam langkah 2 untuk menentukan nilai lalu menyentuh **[<sup>RING</sup>FUNC.]**.

## Tele-Converter Digital

► Foto ► Film

Panjang fokus lensa dapat ditingkatkan sekitar 1,6x atau 2,0x. Ini dapat mengurangi guncangan kamera karena kecepatan rananya lebih cepat dibandingkan jika Anda melakukan zoom (termasuk menggunakan zoom digital) ke faktor zoom yang sama.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih **[Zoom Digital]** pada tab **[C3]**, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).
- Tampilan diperbesar dan faktor zoom ditampilkan pada layar.



- Kecepatan rana mungkin menjadi setara saat Anda menggerakkan tuas zoom sepenuhnya ke arah **[T]** untuk telefoto maksimum, dan saat Anda melakukan zoom untuk memperbesar subjek ke ukuran yang sama dengan yang ada pada langkah 2 dalam "Memperbesar Subjek (Zoom Digital)" (📖41).

## Memilih Metode AF

► Foto ► Film

Mengubah mode Fokus Otomatis (AF) untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan.



- Tekan tombol **[C]**, pilih **[AF]** dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖30).



- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan mengakses MENU (📖30) ► tab **[C3]** ► [Metode AF].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## 1 Titik AF

► Foto ► Film

Kamera memfokuskan menggunakan frame AF tunggal. Efektif untuk mendapatkan fokus yang dapat diandalkan. Anda juga dapat menggerakkan frame dengan menyentuh layar (📖93).



- Sebuah frame AF kuning ditampilkan dengan [!], jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Untuk mengomposisi pemotretan agar subjek diposisikan di tepi atau di sudut, arahkan kamera untuk memotret subjek dalam frame AF terlebih dahulu, lalu tahan tombol rana setengah. Sambil tetap menahan tombol rana setengah, komposisi ulang pemotretan sesuai keinginan, lalu tekan tombol rana sepenuhnya (Kunci Fokus).

## Menggerakkan dan Mengubah Ukuran Frame AF (1 Titik AF)

► Foto ► Film

Saat Anda ingin mengubah posisi atau ukuran dari frame AF, atur metode AF ke [1-titik AF].



### 1 Gerakkan frame AF.

- Sentuh layar. Sebuah frame AF ditampilkan dalam oranye ketika Anda menyentuh (AF Sentuh).
- Putar tombol putar [🌀] untuk menggerakkan frame AF, dan tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk menyempurnakan posisi.
- Untuk mengembalikan frame AF ke posisi awal di tengah, tekan tombol [MENU].

### 2 Ubah ukuran frame AF.

- Untuk mengurangi ukuran frame AF, putar gelang [🌀]. Putar kembali untuk mengembalikan frame ke ukuran aslinya.

### 3 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [🌀].



- Frame AF ditampilkan pada ukuran normal ketika Anda menggunakan zoom digital (📖41) atau tele-converter digital (📖89), dan dalam mode Fokus Manual (📖87).



- Anda juga dapat menghubungkan frame Titik Spot AE dengan frame AF (📖79).
- Anda juga dapat mengonfigurasi ukuran frame AF dengan menekan tombol [MENU] dan memilih [Ukrn Frame AF] pada tab [📷3] (📖30).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



► Foto ► Film

- Mendeteksi wajah orang, lalu mengatur fokus, eksposur (pengukuran evaluatif saja) dan white balance (hanya [M/B]).
- Setelah Anda mengarahkan kamera ke arah subjek, frame putih ditampilkan di sekitar wajah orang yang ditentukan oleh kamera untuk menjadi subjek utama, dan hingga dua frame abu-abu ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi lainnya.
- Saat kamera mendeteksi adanya gerakan, frame akan mengikuti subjek yang bergerak dalam rentang tertentu.
- Setelah Anda menekan tombol rana setengah, hingga sembilan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah yang berada dalam fokus.



- Ketika tidak ada wajah yang terdeteksi, atau ketika hanya ada frame abu-abu saja yang ditampilkan (tanpa frame putih), menekan tombol rana setengah akan menampilkan frame hijau dalam area fokus. Perhatikan bahwa jumlah maksimum frame tergantung pada pengaturan rasio aspek (49).
- Jika wajah tidak terdeteksi saat mode AF Servo (91), frame AF ditampilkan di bagian pusat layar saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Contoh wajah yang tidak dapat terdeteksi:
  - Subjek yang berada pada jarak jauh atau sangat dekat
  - Subjek gelap atau terang
  - Wajah dalam profil, di sudut, atau wajah yang tersembunyi sebagian
- Kamera mungkin salah mengenali subjek yang bukan manusia sebagai wajah.
- Tidak ada frame AF yang ditampilkan jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.

## Memotret dengan AF Servo

► Foto ► Film

Mode ini membantu Anda menghindari kehilangan kesempatan memotret subjek yang bergerak, karena kamera akan terus memfokuskan subjek dan menyesuaikan eksposur selama Anda menekan tombol rana setengah.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [M], pilih [ONE SHOT] dalam menu, lalu pilih [SERVO] (30).

### 2 Fokuskan.

- Fokus dan eksposur dipertahankan dimana frame AF biru ditampilkan selagi Anda menekan tombol rana setengah.



- Pemfokusan mungkin tidak dapat dilakukan dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Dalam kondisi cahaya redup, AF Servo mungkin tidak diaktifkan (frame AF mungkin tidak berubah menjadi biru) saat Anda menekan tombol rana setengah. Dalam kasus ini, fokus dan eksposur diatur sesuai dengan metode AF yang ditentukan.
- Pemotretan bersambungan (44) lebih lambat dalam mode AF Servo.
- Jika eksposur yang optimal tidak dapat diperoleh, kecepatan rana dan nilai apertur akan ditampilkan dalam warna oranye. Lepaskan tombol rana, lalu tekan kembali setengah.
- Pemotretan kunci AF (94) tidak tersedia.
- Tidak tersedia saat menggunakan self-timer (42).



- Untuk membuat kamera tetap menyesuaikan fokus selama pemotretan bersambungan (44), tentukan AF Servo dengan [Metode AF] diatur ke [1-titik AF].
- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan mengakses MENU (30) ► tab [3] ► [Operasi AF].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengubah Pengaturan Fokus

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah pengoperasian default kamera untuk pemfokusan konstan atas subjek yang ditentukan, bahkan saat tombol rana tidak ditekan. Sebaliknya, Anda dapat membatasi pemfokusan kamera pada saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kontinyu AF] pada tab [3], lalu pilih [Mati] (30).

Hidup	Membantu menghindari kehilangan kesempatan memotret secara tiba-tiba, karena kamera akan terus memfokuskan pada subjek hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Mati	Menghemat daya baterai karena kamera tidak fokus secara terus-menerus.

## Menyempurnakan Fokus

► Foto ► Film

Anda dapat menyempurnakannya setelah pemfokusan otomatis menggunakan gelang pengontrol.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [AF+MF] pada tab [4], lalu pilih [Hidup] (30).

### 2 Fokuskan.

- Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek, dan lanjutkan menahan tombol setengah.

### 3 Sempurnakan fokus.

- Mengacu ke indikator MF pada layar (yang menunjukkan jarak dan posisi fokus) yang ditampilkan dengan memutar gelang (1) dan area tampilan yang diperbesar, putar gelang (1) untuk menyesuaikan fokus.
- Untuk mengubah faktor zoom dari tampilan yang diperbesar, tekan tombol [▶].
- Untuk membatalkan pemfokusan, lepaskan tombol rana.

### 4 Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya untuk memotret.



● Tidak dapat digunakan dengan AF Servo (91).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memilih Seseorang untuk Difokuskan (Pilih Wajah)

► Foto ► Film

Anda dapat memotret setelah memilih wajah orang tertentu untuk difokuskan.

### 1 Atur metode AF ke [L'+Lacak] (108).

### 2 Tetapkan [Pilih Wajah] ke tombol [Pilih Wajah] atau tombol film (106).

### 3 Masuk ke mode Pilih Wajah.

- Arahkan kamera ke wajah seseorang dan tekan tombol [Pilih Wajah] atau tombol film.
- Setelah [Pilih Wajah: Hidup] ditampilkan, frame wajah [Pilih Wajah] ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi sebagai subjek utama.
- Bahkan jika subjek bergerak, frame wajah [Pilih Wajah] mengikuti subjek dalam rentang tertentu.
- Jika wajah tidak terdeteksi, [Pilih Wajah] tidak ditampilkan.

### 4 Pilih wajah untuk difokuskan.

- Untuk mengalihkan frame wajah [Pilih Wajah] ke wajah lain yang terdeteksi, tekan tombol [Pilih Wajah] atau tombol film.
- Setelah Anda mendapatkan semua wajah yang terdeteksi, [Pilih Wajah: Mati] ditampilkan, diikuti dengan layar metode AF yang dipilih.



### 5 Potret.

- Tekan tombol rana setengah. Setelah kamera fokus, [Pilih Wajah] berubah menjadi [Pilih Wajah].
- Tekan tombol rana sepenuhnya untuk memotret.



- Saat [ID wajah] diatur ke [Hidup], hanya nama orang yang didaftarkan yang dipilih sebagai subjek utama yang ditampilkan, bahkan jika orang lain yang telah didaftarkan terdeteksi. Namun, nama mereka akan direkam dalam foto (145).

## Memilih Subjek untuk Difokuskan (AF Sentuh)

► Foto ► Film

Anda dapat memotret setelah memilih wajah orang atau subjek lain untuk difokuskan.



### 1 Atur metode AF ke [L'+Lacak] (108).

### 2 Pilih wajah orang atau subjek lain untuk difokuskan.

- Sentuh subjek atau orang pada layar.
- Saat subjek terdeteksi, kamera berbunyi bip dan [Pilih Wajah] ditampilkan. Fokus akan dipertahankan bahkan jika subjek bergerak.
- Untuk membatalkan AF Sentuh, sentuh [Pilih Wajah].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori



Lampiran

Indeks











### 3 Potret.

- Tekan tombol rana setengah. Setelah kamera berhasil mendapatkan fokus,  berubah menjadi hijau .
- Tekan tombol rana sepenuhnya untuk memotret.





- Jika Anda ingin kamera tidak memotret saat Anda menyentuh layar, pastikan mode [Rana Sentuh] dinonaktifkan. Tekan tombol **[MENU]**, pilih [Rana Sentuh] pada tab , lalu pilih [Mati] (30).
- Pelacakan tidak dimungkinkan jika subjek terlalu kecil atau bergerak terlalu cepat, atau ketika kontras antara subjek dan latar belakang tidak memadai.
- Bahkan jika Anda memotret dalam mode  (87), kamera akan kembali ke mode  jika Anda menyentuh layar untuk menentukan letak fokus.
- Jika [ID wajah] diatur ke [Hidup], nama tidak akan ditampilkan ketika orang yang terdaftar terdeteksi, tetapi nama akan direkam dalam foto (45). Namun, nama akan ditampilkan jika subjek yang dipilih untuk fokus sama dengan orang yang terdeteksi dengan ID Wajah.

## Memotret dengan Kunci AF

► Foto ► Film


Fokus dapat dikunci. Setelah Anda mengunci fokus, posisi fokus tidak akan berubah bahkan ketika Anda melepaskan jari Anda dari tombol rana.

### 1 Kunci fokus.


- Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol .
- Fokus sekarang telah dikunci, dan **[MF]** serta indikator MF ditampilkan.
- Untuk membuka kunci fokus, tahan tombol rana setengah dan tekan kembali tombol .

### 2 Komposisikan pemotretan dan potret.



- Tidak dapat digunakan dengan Rana Sentuh (44).



- Ketika [Metode AF] diatur ke [1-titik AF], Anda dapat mengunci fokus dengan menyentuh layar selama perekaman film. Untuk membuka kunci eksposur, sentuh .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Blitz

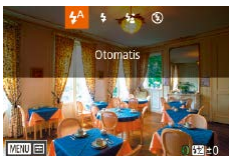
## Mengubah Mode Blitz

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah mode Blitz agar sesuai dengan suasana pemotretan. Untuk detail pada rentang blitz, lihat “Kamera” (📖217).

### 1 Naikkan blitz.

- Gerakkan sakelar [⚡].



### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▶], pilih mode Blitz (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [🔍].
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.



- Layar pengaturan tidak dapat diakses dengan menekan tombol [▶] saat blitz diturunkan. Gerakkan sakelar [⚡] untuk menaikkan blitz, kemudian konfigurasi pengaturannya.
- Jika blitz menyala, efek vinyet mungkin terjadi.



- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan menekan tombol [▶], menyentuh pilihan yang diinginkan, lalu menyentuhnya kembali.

## Otomatis

Blitz otomatis menyala dalam kondisi cahaya redup.

## Hidup

Blitz menyala untuk setiap pemotretan.

## Sinkro Lambat

Blitz menyala untuk menerangi subjek utama (misalnya orang) selagi memotret dengan kecepatan rana lebih lambat untuk menerangi latar belakang di luar rentang blitz.



- Dalam mode [🔍], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (📖52).
- Dalam mode [🔍], bahkan setelah blitz telah menyala, pastikan bahwa subjek utama tidak bergerak hingga bunyi rana berhenti.

## Mati

Untuk memotret tanpa blitz.



- Ikon [🔍] yang berkedip mungkin ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi cahaya redup dan yang menimbulkan guncangan kamera. Dalam kasus ini, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menjaganya agar tetap stabil.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

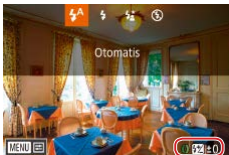
Indeks



## Menyesuaikan Kompensasi Eksposur Blitz

► Foto ► Film

Seperti halnya pada kompensasi eksposur reguler (📖78), Anda dapat menyesuaikan eksposur blitz dari -2 stop hingga +2 stop, dengan peningkatan 1/3 stop.



- Naikkan blitz, tekan tombol [▶] dan segera putar gelang (🔧) untuk memilih level kompensasi, dan tekan tombol [📖].
- Level koreksi yang Anda tentukan ditampilkan sekarang.



- Jika ada resiko eksposur berlebih, kamera akan secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana atau nilai apertur selama pemotretan dengan blitz untuk mengurangi sorotan yang pudar dan memotret pada eksposur yang optimal. Namun, Anda dapat menonaktifkan penyesuaian otomatis dari kecepatan rana dan nilai apertur dengan mengakses MENU (📖30) dan memilih tab [📷5] ► [Atur Blitz] ► [FE Aman] ► [Matij].
- Anda juga dapat mengonfigurasi kompensasi eksposur blitz dengan mengakses MENU (📖30) dan memilih tab [📷5] ► [Atur Blitz] ► [Komp. Exp. Blitz].
- Anda juga dapat mengakses layar [Atur Blitz] (📖30) saat blitz naik dengan menekan tombol [▶] dan dengan segera menekan tombol [MENU].



- Anda juga dapat mengakses layar [Atur Blitz] (📖30) dengan menekan tombol [▶] dan menyentuh [MENU].

## Memotret dengan Kunci FE

► Foto ► Film

Seperti halnya dengan kunci AE (📖78), Anda dapat mengunci eksposur untuk pemotretan dengan blitz.

### 1 Naikkan blitz dan atur blitz ke [📖] (📖95).

### 2 Kunci eksposur blitz.

- Arahkan kamera pada subjek untuk memotret dengan eksposur terkunci. Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [RING [FUNC.]].
- Blitz menyala, dan saat [✳] ditampilkan, level output blitz dipertahankan.
- Untuk membuka kunci FE, tekan kembali tombol [RING [FUNC.]] dengan tombol rana ditekan setengah. Dalam kasus ini, [✳] tidak lagi ditampilkan.

### 3 Komposisikan pemotretan dan potret.



- FE: Flash Exposure (Eksposur Blitz)



- Anda juga dapat mengunci atau membuka kunci eksposur dengan menyentuh [✳] pada layar pengaturan dalam langkah 2.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengubah Waktu Blitz

► Foto ► Film

Ubah waktu blitz dan pelepasan rana sebagai berikut.

### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Blitz] pada tab [5], lalu tekan tombol [30].

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Sinkro Rana], lalu pilih pilihan yang diinginkan (30).



Tabir ke-1	Blitz menyala segera setelah rana terbuka.
Tabir ke-2	Blitz menyala segera sebelum rana tertutup.

## Pengaturan Lainnya

### Mengubah Kualitas Gambar

► Foto ► Film

Pilih dari 7 kombinasi ukuran (jumlah piksel) dan kompresi (kualitas gambar). Tentukan juga apakah ingin memotret gambar dalam format RAW (98). Untuk panduan tentang berapa banyak masing-masing gambar dapat dimuat dalam kartu memori, lihat "Jumlah Pemotretan per Kartu Memori" (220).



- Tekan tombol [30], pilih [L] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [L].



- [L] dan [L] mengindikasikan level kualitas gambar yang berbeda tergantung sejauh mana kompresinya. Pada ukuran yang sama (jumlah piksel), [L] menawarkan kualitas gambar yang lebih tinggi. Meskipun gambar [L] memiliki kualitas gambar yang sedikit lebih rendah, lebih banyak gambar dapat ditampung dalam kartu memori. Perhatikan bahwa [S2] adalah kualitas gambar dari [L].
- Tidak tersedia dalam mode [S1].
- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan memilih MENU (30) ► tab [1] ► [Kualitas gbr].

Saat menentukan jumlah piksel berdasarkan ukuran cetak, gunakan tabel berikut sebagai panduan untuk gambar dengan rasio aspek 3:2.

L	A2 (16,5 x 23,4 inci)
M	A3 (11,7 x 16,5 inci)
S1	A4 (8,3 x 11,7 inci)
S2	3,5 x 5 inci, 5 x 7 inci, Kartu pos

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memotret dalam Format RAW

Kamera dapat memotret gambar dalam format JPEG dan RAW.

Gambar JPEG	Diproses dalam kamera untuk kualitas gambar yang optimal dan dikompresi untuk mengurangi ukuran file. Walau demikian, proses kompresi tersebut tidak dapat diubah, dan gambar tidak dapat dikembalikan dalam keadaan awal yang belum diproses. Pemrosesan gambar juga dapat menyebabkan kehilangan beberapa kualitas gambar.
Gambar RAW	Data "raw" (belum diproses), yang direkam tanpa adanya kualitas gambar yang hilang dari pemrosesan gambar kamera. Data tersebut tidak dapat langsung dilihat pada komputer atau dicetak. Anda harus terlebih dahulu memproses gambar pada kamera (132) atau menggunakan (Digital Photo Professional, 182) untuk mengonversi gambar menjadi file JPEG atau TIFF. Gambar dapat disesuaikan dengan kehilangan kualitas gambar yang minimal.



- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Kualitas gbr] dalam menu (129).
- Untuk memotret hanya dalam format RAW, pilih pilihan [RAW].
- Untuk memotret dalam format JPEG dan RAW, pilih kualitas gambar JPEG, lalu tekan tombol [Kualitas gbr]. Tanda [✓] ditampilkan di sebelah [RAW]. Untuk membatalkan pengaturan ini, ikuti langkah yang sama dan hapus tanda [✓] di sebelah [RAW].



- Saat mentransfer gambar RAW (atau gambar RAW dan JPEG yang direkam bersamaan) ke komputer, selalu gunakan perangkat lunak yang khusus (182).
- Zoom digital (41) tidak tersedia saat memotret gambar dalam format RAW.



- Untuk detail tentang hubungan antara jumlah piksel perekaman dan jumlah pemotretan yang akan dimuat pada kartu, lihat "Jumlah Pemotretan per Kartu Memori" (220).
- Ekstensi file untuk gambar JPEG adalah .JPG, dan ekstensi file untuk gambar RAW adalah .CR2.

## Menggunakan Menu



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kualitas gbr] pada tab [1], lalu tekan tombol [Kualitas gbr] (30).
- Untuk memotret dalam format RAW pada saat bersamaan, putar gelang [Kualitas gbr] dan pilih [RAW] pada [RAW]. Perhatikan bahwa hanya gambar JPEG yang dipotret saat [-] dipilih.
- Tekan tombol [Kualitas gbr] atau putar tombol putar [Kualitas gbr] untuk memilih [JPEG], lalu pilih ukuran gambar dan kualitas. Perhatikan bahwa hanya gambar RAW yang dipotret saat [-] dipilih.
- Ketika selesai, tekan tombol [Kualitas gbr] untuk kembali ke layar menu.



- [RAW] dan [JPEG] tidak dapat diatur ke [-].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## ■ Mengubah Pengaturan Mode IS

► Foto ► Film

Anda dapat mematikan penstabilan gambar hingga saat Anda memotret.



- Ikuti langkah dalam “Menonaktifkan Stabilisasi Gambar” (📖 52) untuk memilih [Jeprat Saja].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

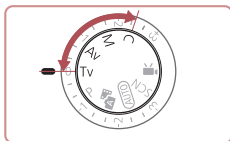
Lampiran

Indeks



## Mode Tv, Av, M, dan C

Memotret gambar dengan lebih ahli dan canggih, serta menyesuaikan kamera untuk gaya pemotretan Anda



- Instruksi dalam bab ini digunakan pada kamera yang diatur ke mode yang telah dipilih.

## Kecepatan Rana Spesifik (Mode [Tv])

► Foto ► Film

Atur kecepatan rana yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera secara otomatis menyesuaikan nilai apertur dengan kecepatan rana Anda.

Untuk detail mengenai kecepatan rana yang tersedia, lihat “Kamera” (📖217).

### 1 Masuk ke mode [Tv].

- Atur pemutar mode ke [Tv].

### 2 Atur kecepatan rana.

- Putar gelang (🔘) untuk mengatur kecepatan rana.



Kecepatan Rana (Detik)	Kecepatan ISO yang Tersedia (📖80)
30 – 1,3	[AUTO], [125] – [3200]
1 – 1/2000	[AUTO], [125] – [12800]



- Dalam kondisi yang membutuhkan kecepatan rana lambat, mungkin terjadi penundaan sebelum Anda dapat memotret kembali, saat kamera memproses gambar untuk mengurangi noise.
- Ketika memotret dengan kecepatan rana rendah menggunakan tripod, Anda sebaiknya mengatur [Modus IS] ke [Mati] (📖52).
- Tampilan berwarna oranye dari nilai apertur ketika Anda menekan tombol rana setengah mengindikasikan bahwa eksposur yang optimal belum diperoleh. Sesuaikan kecepatan rana hingga nilai apertur ditampilkan dalam warna putih, atau gunakan geseran aman (📖101).



- [Tv]: Time value (Nilai waktu)
- Anda dapat menyesuaikan pengoperasian kamera sehingga dengan memutar tombol putar (🔘), kecepatan rana akan berubah (📖104).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Nilai Apertur Spesifik (Mode [Av])

► Foto ► Film

Atur nilai apertur yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana dengan nilai apertur Anda.

Untuk detail mengenai nilai apertur yang tersedia, lihat “Kamera” (📖217).

### 1 Masuk ke mode [Av].

- Atur pemutar mode ke [Av].

### 2 Atur nilai apertur.

- Putar gelang [ⓘ] untuk mengatur nilai apertur.



- Tampilan berwarna oranye dari kecepatan rana ketika Anda menekan tombol rana setengah mengindikasikan bahwa eksposur yang optimal belum diperoleh. Sesuaikan nilai apertur hingga kecepatan rana ditampilkan dalam warna putih, atau gunakan geseran aman (lihat di bawah).



- [Av]: Aperture value (Nilai apertur) (ukuran bukaan yang dibuat oleh diafragma dalam lensa)
- Dalam mode [Tv] dan [Av], tekan tombol [MENU] dan atur [Geseran Aman] pada tab [📷] ke [Hidup] (📖30) agar kamera secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana dan nilai apertur saat terjadi masalah eksposur, sehingga Anda dapat memotret pada eksposur yang optimal. Namun, geseran aman dinonaktifkan ketika blitz menyala.
- Anda dapat menyesuaikan pengoperasian kamera sehingga saat Anda memutar tombol putar [ⓘ], nilai apertur akan berubah (📖104).

## Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Spesifik (Mode [M])

► Foto ► Film

Ikuti langkah ini sebelum pemotretan untuk mengatur kecepatan rana dan nilai apertur yang Anda inginkan agar memperoleh eksposur yang diinginkan.

Untuk detail mengenai kecepatan rana dan nilai apertur, lihat “Kamera” (📖217).

### 1 Masuk ke mode [M].

- Atur pemutar mode ke [M].

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Putar tombol putar [ⓘ] untuk mengatur kecepatan rana (1).
- Putar gelang [ⓘ] untuk mengatur nilai apertur (2).
- Ketika kecepatan ISO ditetapkan, tanda level eksposur (4) berdasarkan nilai yang Anda tentukan ditunjukkan pada indikator level eksposur untuk perbandingan dengan level eksposur standar (3). Tanda level eksposur ditunjukkan sebagai [◀] atau [▶] ketika perbedaan dengan eksposur standar melebihi 3 stop.
- Kecepatan ISO ditentukan dan kecerahan layar berubah ketika Anda menekan tombol rana setengah setelah mengatur kecepatan ISO ke [AUTO]. Jika eksposur standar tidak dapat diperoleh dengan kecepatan rana dan nilai apertur yang Anda tentukan, kecepatan ISO ditampilkan dalam warna oranye.



- (1)
- (2)
- (3)
- (4)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Kecepatan Rana (Detik)	Kecepatan ISO yang Tersedia (📖80)
[BULB], 30 – 1,3	[AUTO], [125] – [3200]
1 – 1/2000	[AUTO], [125] – [12800]



- Setelah Anda mengatur kecepatan rana atau nilai apertur, level eksposur mungkin berubah jika Anda menyesuaikan zoom atau mengomposisi ulang pemotretan.
- Kecerahan layar mungkin berubah tergantung pada kecepatan rana atau nilai apertur yang Anda tentukan. Namun, kecerahan layar akan tetap sama ketika blitz naik dan mode diatur ke [🚧].
- Kecerahan gambar mungkin dipengaruhi oleh Pengoptimasi Pencahayaan Otomatis (📖81). Untuk tetap menonaktifkan Pengoptimasi Pencahayaan Otomatis dalam mode [M], sentuh [📖] pada layar pengaturan Pengoptimasi Pencahayaan Otomatis untuk menambahkan tanda [✓] ke [Nonaktifkan saat eksp man].



- [M]: Manual
- Penghitungan eksposur yang optimal adalah berdasarkan pada metode pengukuran yang ditentukan (📖79).
- Pengoperasian berikut tersedia ketika kecepatan ISO diatur ke [AUTO].
  - Sesuaikan eksposur dengan memutar tombol putar kompensasi eksposur.
  - Sentuh [✖] untuk mengunci kecepatan rana. Kecerahan layar berubah sesuai dengan pengaturan.

## Memotret Eksposur Lama (Bulb)

Dengan eksposur bulb, pemotretan diekspos selama Anda menahan tombol rana.

### 1 Tentukan eksposur bulb.

- Atur kecepatan rana ke [BULB], ikuti langkah 1 – 2 dalam “Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Spesifik (Mode [M])” (📖101).

### 2 Potret.

- Pemotretan diekspos selama Anda menahan tombol rana sepenuhnya. Waktu eksposur yang berlalu ditampilkan selama eksposur.



- Waktu pemotretan bersambungan maksimum dengan fitur ini adalah 4 menit 16 detik.
- Pasang kamera pada tripod atau lakukan tindakan lain untuk menstabilkan kamera dan mencegah guncangan kamera. Dalam kasus ini, nonaktifkan juga stabilisasi gambar (📖52).



- Fungsi pemotretan jarak jauh (📖164) dapat digunakan untuk menghindari guncangan kamera yang mungkin terjadi ketika menekan tombol rana secara langsung.



- Saat [Rana Sentuh] diatur ke [Aktif], pemotretan dimulai dengan menyentuh layar sekali dan berhenti dengan menyentuhnya kembali. Berhati-hatilah untuk tidak menggerakkan kamera saat menyentuh layar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



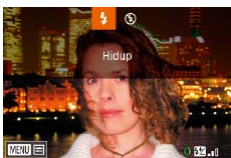
## Menyesuaikan Output Blitz

► Foto ► Film

Pilih dari tiga level blitz pada mode [Tv][Av][M].

### 1 Tentukan mode Blitz.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Blitz] pada tab [5], lalu tekan tombol [30] (30).
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Mode Blitz], pilih [Manual], lalu tekan tombol [30].



### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Naikkan blitz, tekan tombol [▶] dan dengan segera putar gelang [●] untuk memilih level output blitz, lalu tekan tombol [30].
- Setelah pengaturan selesai, level output blitz ditampilkan.  
[30]: Minimum, [30]: Medium, [30]: Maksimum



- Anda juga dapat mengatur level blitz dengan mengakses MENU (30) dan memilih tab [5] ► [Atur Blitz] ► [Output Blitz].
- Anda juga dapat mengakses layar [Atur Blitz] (30) saat blitz naik dengan menekan tombol [▶] dan dengan segera menekan tombol [MENU].



- Anda juga dapat mengakses layar [Atur Blitz] (30) dengan menekan tombol [▶] dan menyentuh [MENU].

## Merekam Film pada Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Tertentu

► Foto ► Film

Atur kecepatan rana, eksposur, nilai apertur, dan kecepatan ISO yang Anda inginkan.

Untuk detail mengenai kecepatan rana yang tersedia, lihat “Kamera” (217). Untuk detail tentang nilai apertur dan kecepatan ISO yang tersedia, lihat “Apertur” (218) dan “Mengubah Kecepatan ISO” (80).

### 1 Masuk ke mode [P].

- Atur pemutar mode ke [P].
- Tekan tombol [30], pilih [P] dalam menu, lalu pilih [P] (29).

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Putar tombol putar [●] untuk mengatur kecepatan rana.
- Putar gelang [●] untuk mengatur nilai apertur.



### 3 Potret.

- Tekan tombol film.
- Anda juga dapat menyesuaikan pengaturan selagi merekam, seperti yang dijelaskan dalam langkah 2.



- Beberapa kecepatan rana mungkin menyebabkan kedipan pada layar saat merekam pada pencahayaan fluoresens atau LED, yang mungkin direkam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Dengan kecepatan ISO dalam mode [AUTO], Anda juga dapat menyesuaikan eksposur sebelum merekam dengan memutar tombol putar kompensasi eksposur.
- Ketika kecepatan ISO ditetapkan, tanda level eksposur berdasarkan nilai yang Anda tentukan ditunjukkan pada indikator level eksposur untuk perbandingan dengan level eksposur standar. Tanda level eksposur ditunjukkan sebagai [◀] atau [▶] ketika perbedaan dengan eksposur standar melebihi 3 stop.
- Anda dapat memeriksa kecepatan ISO dalam mode [AUTO] dengan menekan tombol rana setengah. Jika eksposur standar tidak dapat diperoleh dengan kecepatan rana dan nilai apertur yang Anda tentukan, kecepatan ISO ditampilkan dalam warna oranye.



- Fokus dapat disesuaikan selama perekaman dengan menyentuh [AF] (untuk mengalihkannya ke [MF]) lalu menekan tombol [▲][▼].

## Penyesuaian untuk Gaya Pemotretan

### Mengubah Pengaturan Gelang Pengontrol

► Foto ► Film

Tetapkan ulang fungsi gelang pengontrol sebagai berikut. Menggunakan gelang pengontrol adalah cara yang menyenangkan untuk mengontrol kamera seperti yang Anda lakukan pada kamera manual.

#### 1 Pilih fungsi untuk ditetapkan ke gelang [F].

- Tekan tombol [RING FUNC].
- Pilih pilihan, baik dengan menekan tombol [RING FUNC] atau [◀][▶] atau dengan memutar gelang [F] atau tombol putar [OK].
- Tekan tombol [OK] untuk menyelesaikan pengaturan.



#### 2 Konfigurasi fungsi yang ditetapkan.

- Putar gelang [F] atau tombol putar [OK] untuk mengonfigurasi fungsi yang ditetapkan.



- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan ini dengan menekan tombol [RING FUNC], menyentuh pilihan untuk memilihnya, lalu menyentuhnya kembali.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Fungsi yang Dapat Ditetapkan ke Gelang Pengontrol

Fungsi yang dapat Anda tetapkan untuk gelang pengontrol bervariasi tergantung pada mode pemotretan. Hal ini kemudian menentukan fungsi yang mana yang dapat Anda tetapkan ke tombol kontrol.

Item	Mode Pemotretan			
	Av	Tv	P	
STD		Av	Tv	Tahap Pemasaran
		–	–	–
ISO		ISO	ISO	ISO
		Av	Tv	–
MF		Fokus secara manual (187)		
WB		Koreksi white balance (183)		
		Lakukan zoom tahapan (141)		
		Lakukan zoom halus (142)		
		Konfigurasi efek dari Pengoptimasi Pencahayaan Otomatis (181)		
		Sesuaikan rasio aspek (149)		
C	–	Tetapkan fungsi sesuai keinginan (105)		

- ISO: Kecepatan ISO (180); MF: manual focus (fokus manual) (187); Tv: kecepatan rana (100); Av: aperture value (nilai apertur) (101).
- Saat Anda menetapkan [MF], [WB], [zoom], [zoom], [181] atau [149], ke gelang (1), fungsi yang dapat Anda tetapkan ke tombol putar (1) adalah sama dengan untuk [ISO].



- Ikon dengan label (1) mengindikasikan bahwa fungsi tersebut tidak tersedia dalam mode pemotretan atau dalam kondisi fungsi saat ini.
- Ketika menggunakan [AUTO], [142], atau [SCN], zoom tahapan atau zoom halus dapat ditetapkan dengan gelang (1) (141).
- Ketika dalam mode [M] atau [144], nilai apertur atau kecepatan rana dapat ditetapkan.

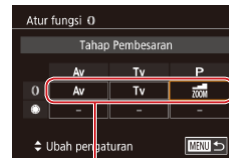
## Menetapkan Fungsi ke Gelang Pengontrol

► Foto ► Film

Tetapkan fungsi ke gelang pengontrol berdasarkan setiap mode pemotretan.

### 1 Pilih [C].

- Ikuti langkah 1 dalam “Mengubah Pengaturan Gelang Pengontrol” (104), pilih [C] dan tekan tombol [MENU].



(1)

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar (1) untuk memilih mode pemotretan dengan fungsi yang akan ditetapkan.
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar gelang (1) untuk memilih fungsi untuk ditetapkan ke gelang pengontrol (1).
- Fungsi yang dapat Anda tetapkan ke tombol kontrol akan diperbarui secara otomatis.
- Tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar pemotretan.



- Pada layar pengaturan, Anda juga dapat mengonfigurasi fungsi yang ditetapkan ke gelang pengontrol dengan menyentuh fungsi lalu [MENU].
- Anda juga dapat mengakses layar pengaturan dengan memilih [C] dan menyentuh [MENU] dalam langkah 1 pada “Mengubah Pengaturan Gelang Pengontrol” (104).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

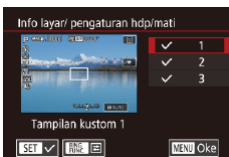


## Menyesuaikan Informasi Tampilan

Menyesuaikan informasi apa yang ditampilkan pada layar ketika Anda menekan tombol [▼] pada layar pemotretan. Anda juga dapat menyesuaikan informasi apa yang ditampilkan.

### 1 Akses layar pengaturan.

- Pada tab [📷1], pilih [Info layar/ pengaturan hdp/mati] dalam [Tampilan info potret], lalu tekan tombol [📷] (📖30).



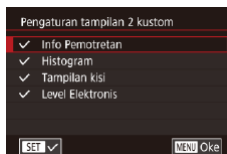
### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol [🌀] untuk memilih layar apapun yang tidak ingin Anda tampilkan, lalu tekan tombol [📷] untuk menghapus tanda [✓]. Menekan tombol [📷] kembali akan menambahkan tanda [✓], yang mengindikasikan bahwa pengaturan ini dipilih untuk ditampilkan.
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].



- Contoh tampilan dengan pilihan yang dipilih pada langkah 2 ditunjukkan di kiri untuk referensi.
- Setidaknya satu pilihan harus dipilih.

## Menyesuaikan Informasi yang Ditampilkan



- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Menyesuaikan Informasi Tampilan” (📖106) untuk memilih [Tampilan Khusus 1] atau [Tampilan Khusus 2], lalu tekan tombol [RING FUNC].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol [🌀] untuk memilih informasi yang akan ditampilkan, lalu tekan tombol [📷] untuk menambahkan tanda [✓].
- Untuk melihat contoh tampilan, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar [Info layar/ pengaturan hdp/mati].

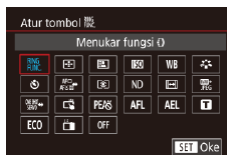


- Untuk pola kisi yang lebih kecil, akses tab [📷1] ▶ [Tampilan info potret] ▶ [Tampilan kisi].

## Menetapkan Fungsi ke Tombol

▶ Foto ▶ Film

Anda dapat dengan cepat dan mudah mengaktifkan fungsi yang telah Anda tetapkan untuk tombol film atau tombol [RING FUNC].



### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur tombol] atau [Atur tombol [RING FUNC]] pada tab [📷2], lalu tekan tombol [📷] (📖30).

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol [🌀] untuk memilih fungsi yang ditetapkan, lalu tekan tombol [📷].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



### 3 Gunakan fungsi yang ditetapkan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengaktifkan fungsi yang telah ditetapkan, tekan tombol yang Anda tetapkan untuk fungsi tersebut.



- Untuk mengembalikan pengaturan default, pilih [P] pada [Atur tombol P] dan [FUNGSI] pada [Atur tombol FUNGSI].
- Ikon dengan label [O] mengindikasikan bahwa fungsi tersebut tidak tersedia dalam mode pemotretan atau dalam kondisi fungsi saat ini.
- Dengan [AF], Anda dapat menggerakkan dan mengubah ukuran frame AF dengan menekan tombol yang ditetapkan dalam mode Frame AF [1-titik AF] (90, 90).
- Dengan [AF], setiap penekanan pada tombol yang ditetapkan untuk menyesuaikan dan mengunci fokus, dan [AF] ditampilkan pada layar.
- Dengan [L], menekan tombol yang ditetapkan untuk menonaktifkan tampilan layar. Untuk mengembalikan tampilan, lakukan salah satu dari tindakan berikut ini.
  - Tekan tombol apa saja selain tombol daya
  - Pegang kamera dalam orientasi lain
  - Buka atau tutup layar
  - Naikkan atau turunkan blitz
- Anda dapat tetap merekam film dalam mode [P], [L], [P], [S], atau [M] bahkan jika Anda menetapkan fungsi untuk tombol film.



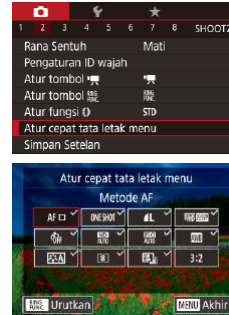
- Anda juga dapat mengonfigurasi pengaturan dengan menyentuh pilihan yang diinginkan lalu menyentuhnya kembali atau menyentuh [SET].

## Menyesuaikan Menu Pengaturan Cepat

► Foto ► Film

Tampilan item menu Pengaturan Cepat dapat disesuaikan.

### Memilih Item yang akan Disertakan dalam Menu



#### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur cepat tata letak menu] pada tab [2], lalu tekan tombol [O] (30).

#### 2 Pilih ikon yang akan disertakan dalam menu.

- Tekan tombol [L] atau putar gelang [L] atau tombol putar [O] untuk memilih ikon, lalu tekan tombol [O] untuk menandai ikon yang ingin Anda tampilkan dalam menu Pengaturan Cepat dengan [✓].
- Item yang dipilih (ditandai dengan [✓]) akan disertakan dalam tampilan.
- Item tanpa [✓] dapat dikonfigurasi pada tab [2] pada layar menu.

#### 3 Selesaikan pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Oke] (baik tekan tombol [L] atau putar tombol putar gelang [L] atau tombol putar [O]), lalu tekan kembali tombol [O].



- Hingga 11 item dapat ditampilkan dalam menu.
- Layar pada langkah 2 juga dapat diakses dengan menahan tombol [O] saat menu Pengaturan Cepat ditampilkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

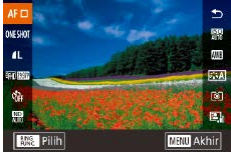
Indeks





- Anda juga dapat memilih ikon dengan menyentuhnya pada layar dalam langkah 2.

## Menata Ulang Item Menu



### 1 Akses layar pengaturan.

- Pada layar langkah 2 pada “Memilih Item yang akan Disertakan dalam Menu” (107), tekan tombol [FUNC].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar gelang [DIAL] atau tombol putar [OK] untuk memilih ikon yang akan diganti, lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar gelang [DIAL] atau tombol putar [OK] untuk posisi baru, lalu tekan tombol [OK].

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Oke] (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar gelang [DIAL] atau tombol putar [OK]), lalu tekan kembali tombol [OK].



- Anda juga dapat mengganti ikon menggunakan tarik.

## Menyimpan Pengaturan Pemotretan

► Foto ► Film

Simpan mode pemotretan yang umum digunakan dan pengaturan fungsi yang Anda konfigurasi untuk digunakan kembali. Untuk mengakses kembali pengaturan yang telah disimpan, cukup putar pemutar mode ke [C]. Dengan demikian, pengaturan yang biasanya dihapus saat Anda mengalihkan mode pemotretan atau mematikan kamera (misalnya pengaturan self-timer) pun dapat tetap dipertahankan.

### Pengaturan yang Dapat Disimpan

- Mode pemotretan ([P], [Tv], [Av], dan [M])
- Item yang diatur dalam mode [P], [Tv], [Av], dan [M] (78 – 101)
- Pengaturan menu pemotretan
- Posisi zoom
- Posisi fokus manual (87)
- Pengaturan My Menu (109)

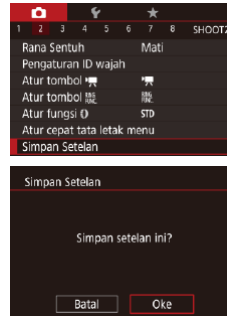
### 1 Masukkan mode pemotretan dengan pengaturan yang ingin Anda simpan, dan ubah pengaturannya sesuai keinginan.

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Simpan Setelan] pada tab [2], lalu tekan tombol [OK].

### 3 Simpan pengaturan.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [DIAL] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk mengedit pengaturan yang telah disimpan (kecuali mode pemotretannya), pilih [C], ubah pengaturan, lalu ulangi langkah 2 – 3. Detail pengaturan ini tidak diterapkan dalam mode pemotretan lainnya.



- Untuk menghapus informasi yang telah Anda simpan ke [C] dan mengembalikan nilai default, putar pemutar mode ke [C] dan pilih [mereset Semua] (176).

## Menyimpan Item Menu Pemotretan yang Umum Digunakan (My Menu)

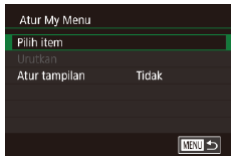
► Foto ► Film

Anda dapat menyimpan hingga enam item menu yang sering digunakan pada tab [★1]. Dengan menyesuaikan tab [★1], Anda dapat mengakses item ini dengan cepat dari layar tunggal.



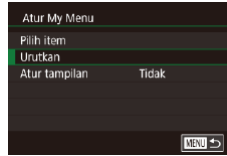
### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur My Menu] pada tab [★1], lalu tekan tombol [OK] (30).



### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Pilih item], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih item menu untuk disimpan (maks. enam item) lalu tekan tombol [OK] untuk menyimpannya.
- [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan penyimpanan, tekan tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Tekan tombol [MENU].



### 3 Tata ulang item menu, sesuai kebutuhan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Urutkan], lalu tekan tombol [OK].
- Pilih item menu yang akan dipindahkan (baik dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [●]), lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk mengubah urutan, lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [MENU].



- Item yang ditandai dengan warna abu-abu pada langkah 2 juga dapat ditentukan, namun mungkin tidak tersedia dalam beberapa mode pemotretan.



- Untuk membuat My Menu dapat segera diakses dengan menekan tombol [MENU] dalam mode pemotretan, atur [Atur tampilan] ke [Ya].



- Pada layar [Pilih item] untuk menyimpan atau menghapus item, Anda juga dapat menyentuh item untuk memilihnya.
- Pada layar [Urutkan], Anda juga dapat menarik item untuk mengubah urutan tampilan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mode Playback

Nikmati meninjau hasil pemotretan Anda, dan menelusuri atau mengeditnya dengan berbagai cara

- Untuk mempersiapkan kamera untuk pengoperasian ini, tekan tombol [▶] untuk masuk ke mode Playback.



- Gambar yang telah dinamai ulang atau telah diedit di komputer, atau gambar dari kamera lain mungkin tidak dapat dimainkan ulang atau diedit.

## Melihat

▶ Foto ▶ Film

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihat gambar atau film pada layar sebagai berikut.



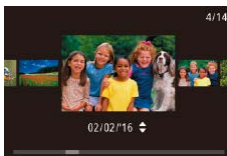
### 1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.



### 2 Pilih gambar.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [◀] atau putar tombol putar [⦿] berlawanan arah jarum jam. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [▶] atau putar tombol putar [⦿] searah jarum jam.
- Tekan dan tahan tombol [◀][▶] untuk menelusuri gambar dengan cepat.



- Untuk mengakses layar ini (mode Layar Gulir), putar tombol putar [⦿] dengan cepat. Dalam mode ini, putar tombol putar [⦿] untuk menelusuri gambar.
- Untuk kembali ke tampilan gambar tunggal, tekan tombol [⦿].
- Untuk menelusuri gambar yang dikelompokkan berdasarkan tanggal pemotretan, tekan tombol [▲][▼] pada mode Layar Gulir.
- Film diidentifikasi dengan ikon [SET ▶]. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





### 3 Putar film.

- Untuk mulai playback, tekan tombol [⏪] untuk mengakses panel kontrol film, tekan tombol [▶] untuk memilih [▶], lalu tekan kembali tombol [⏪].



(1)

### 4 Sesuaikan volume.

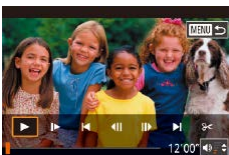
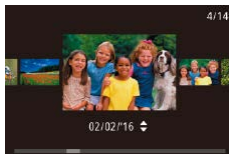
- Tekan tombol [▶][▶] untuk menyesuaikan volume.
- Untuk menyesuaikan volume ketika indikator volume (1) tidak lagi ditampilkan, tekan tombol [▶][▶].

### 5 Jeda playback.

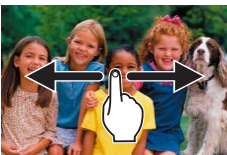
- Untuk menjeda atau melanjutkan playback, tekan tombol [⏸].
- Setelah film selesai, [SET ▶] ditampilkan.



- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.
- Untuk menonaktifkan Layar Gulir, pilih MENU (📖30) ▶ tab [▶]5 ▶ [Layar gulir] ▶ [Mati].
- Untuk menampilkan pemotretan terakhir ketika Anda memasuki mode Playback, pilih MENU (📖30) ▶ tab [▶]5 ▶ [Lanjutkan] ▶ [Foto akhir].
- Untuk mengubah transisi yang ditunjukkan antara gambar, akses MENU (📖30) dan pilih efek yang Anda inginkan dalam tab [▶]5 ▶ [Efek Transisi].



## Pengoperasian Layar Sentuh



- Untuk melihat gambar berikutnya, tarik ke kiri melintasi layar, dan untuk melihat gambar sebelumnya, tarik ke kanan.

- Untuk mengakses mode Layar Gulir, tarik dengan cepat ke kiri atau kanan berulang kali.
- Anda juga dapat menelusuri gambar dalam mode Layar Gulir dengan menariknya ke kiri atau ke kanan.
- Menyentuh bagian tengah gambar akan mengembalikan tampilan gambar tunggal.
- Untuk menelusuri gambar yang dikelompokkan berdasarkan tanggal pemotretan dalam mode Layar Gulir, tarik ke atas atau ke bawah dengan cepat.
- Untuk memulai playback film, sentuh [⏪] pada layar dalam langkah 2 dari “Melihat” (📖110).
- Untuk menyesuaikan volume selama playback film, tarik ke atas atau bawah melintasi layar dengan cepat.
- Untuk menghentikan playback, sentuh layar. Layar yang ditunjukkan di sebelah kiri ditampilkan, dan pengoperasian berikut ini tersedia.
- Sentuh [🔊] untuk menampilkan panel volume, lalu sentuh [▶][▶] untuk menyesuaikan volume. Pada volume 0, [🔊] ditampilkan.
- Untuk mengalihkan frame, sentuh bar gulir atau tarik ke kiri atau ke kanan.
- Untuk melanjutkan playback, sentuh [▶].
- Sentuh [MENU↶] untuk kembali ke layar pada langkah 2 dalam “Melihat” (📖110).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengalihkan Mode Tampilan

► Foto ► Film

Tekan tombol [▼] dalam mode Playback untuk mengalihkan dari "Tidak Ada Tampilan Informasi" ke "Tampilan Informasi Sederhana" ke "Tampilan Informasi Detail" ke "Histogram RGB/Tampilan Informasi GPS".

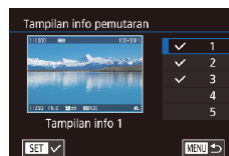
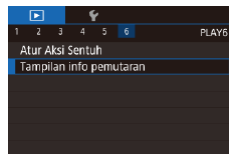
	Tidak Ada Tampilan Informasi
	Tampilan Informasi Sederhana
	Tampilan Informasi Detail
	Histogram RGB, Tampilan Informasi GPS



- Mengalihkan mode tampilan tidak dimungkinkan selagi kamera terhubung melalui Wi-Fi ke perangkat selain printer.

## Menyesuaikan Informasi Pemotretan yang Ditampilkan

Menyesuaikan informasi yang ditunjukkan pada setiap layar. Tampilan Info 4 menunjukkan informasi white balance, dan Tampilan Info 5 menunjukkan informasi Picture Style.



### 1 Akses layar pengaturan.

- Pilih [Tampilan info pemutaran] pada tab [▶]6, lalu tekan tombol [ⓘ].

### 2 Pilih informasi yang akan ditampilkan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih informasi yang akan ditampilkan, lalu tekan tombol [ⓘ] untuk menambahkan tanda [✓].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].



- Contoh tampilan dengan pilihan yang dipilih pada langkah 2 ditunjukkan di kiri untuk referensi.

## Peringatan Eksposur Berlebih (untuk Sorotan Gambar)

► Foto ► Film

Sorotan pudar pada gambar berkedip di layar pada tampilan informasi detail (112).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

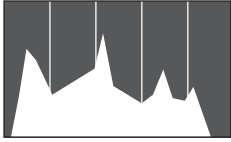
Lampiran

Indeks



## Histogram

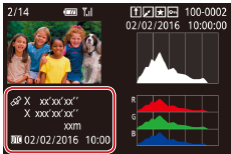
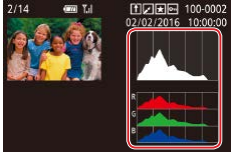
► Foto ► Film



- Grafik pada tampilan informasi detail (📖112) adalah histogram yang menunjukkan distribusi kecerahan pada gambar. Sumbu horizontal mewakili derajat kecerahan, dan sumbu vertikal, berapa banyak gambar pada setiap level kecerahan. Melihat histogram adalah cara untuk memeriksa eksposur.
- Histogram ini juga dapat diakses selagi memotret (📖106, 📖197).

## Histogram RGB, Tampilan Informasi GPS

► Foto ► Film



- Histogram RGB menunjukkan distribusi bayangan merah, hijau, dan biru dalam gambar. Sumbu horizontal mewakili kecerahan R, G, atau B, dan sumbu vertikal mewakili banyaknya bagian gambar yang berada pada level kecerahan tersebut. Melihat histogram ini memungkinkan Anda untuk memeriksa karakteristik warna gambar.
- Dengan menggunakan *smartphone* yang terhubung ke kamera melalui Wi-Fi, Anda dapat memberikan geotag pada gambar dalam kamera, menambahkan informasi seperti garis lintang, garis bujur, dan elevasi (📖164). Anda dapat meninjau informasi ini dalam tampilan informasi GPS.
- Garis lintang, garis bujur, elevasi, dan UTC (tanggal dan waktu pemotretan) dicantumkan dari atas ke bawah.



- [...] ditampilkan selain nilai angka untuk item yang tidak tersedia pada *smartphone* Anda atau item yang tidak direkam dengan benar.



- Anda juga dapat menampilkan histogram RGB pada bagian atas layar Tampilan Info 2 – 6. Pilih Tampilan Info 2 – 5 pada layar pengaturan [Tampilan info pemutaran] pada tab [6], tekan tombol  $\text{RING}$  [PUNCH], tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [RGB], lalu tekan tombol [📖]. Perhatikan bahwa histogram kecerahan sekarang ditampilkan pada bagian bawah layar Tampilan Info 3.
- UTC: Waktu Universal Terkoordinasi, pada dasarnya sama dengan Waktu Greenwich
- Tampilan informasi GPS tidak tersedia untuk gambar yang tidak memiliki informasi ini.



- Anda juga dapat beralih antara histogram RGB (hanya foto) dan tampilan informasi GPS dengan menarik setengah layar bagian bawah ke atas atau ke bawah dalam tampilan informasi detail.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest)

► Foto ► Film

Lihat movie digest yang direkam secara otomatis pada mode [📷] (📖36) pada hari pemotretan foto sebagai berikut.



### 1 Pilih gambar.

- Pemotretan foto pada mode [📷] ditandai dengan ikon [📷].
- Pilih sebuah foto yang ditandai dengan [📷] dan tekan tombol [📷].

### 2 Putar movie digest.

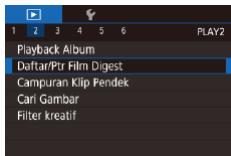
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [📷], lalu tekan tombol [📷].
- Film direkam secara otomatis pada hari dimana pemotretan foto dimainkan ulang, dari awal.



- Setelah beberapa saat, [📷] tidak akan ditampilkan lagi ketika Anda menggunakan kamera dengan tampilan informasi dinonaktifkan (📖112).

## Melihat berdasarkan Tanggal

Movie digest dapat dilihat berdasarkan tanggal.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Daftar/Ptr Film Digest] pada tab [📷2], lalu sentuh tanggal (📖30).

## Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah

► Foto ► Film

Jika Anda mengalihkan kamera ke mode Tampilan Informasi Sederhana (📖112), nama hingga lima orang terdeteksi yang terdaftar dalam ID Wajah (📖45) akan ditampilkan.



- Tekan tombol [▼] beberapa kali hingga tampilan informasi sederhana diaktifkan, lalu tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol [📷] untuk memilih gambar.
- Nama akan ditampilkan pada orang yang terdeteksi.



- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan nama pada gambar yang dipotret menggunakan ID Wajah, pilih MENU (📖30) ► tab [📷3] ► [Info ID Wajah] ► [Tampilan Nama] ► [Mat].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

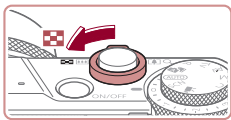


## Menelusuri dan Memfilter Gambar

### Menelusuri Gambar dalam Indeks

► Foto ► Film

Dengan menampilkan beberapa gambar dalam indeks, Anda dapat dengan cepat menemukan gambar yang Anda cari.



#### 1 Tampilkan gambar dalam indeks.

- Gerakkan tuas zoom ke arah [ ] untuk menampilkan gambar dalam indeks. Menggerakkan tuas kembali akan menambah jumlah gambar yang ditampilkan.
- Untuk menampilkan lebih sedikit gambar, gerakkan tuas zoom ke arah [Q]. Gambar yang ditampilkan lebih sedikit setiap kali Anda menggerakkan tuas.



#### 2 Pilih gambar.

- Putar tombol putar [ ] untuk menelusuri gambar.
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar.
- Frame berwarna oranye ditampilkan di sekitar gambar yang dipilih.
- Tekan tombol [ ] untuk melihat gambar yang dipilih dalam tampilan gambar tunggal.



- Untuk menonaktifkan efek tampilan 3D (ditampilkan jika Anda menahan tombol [▲][▼]), pilih MENU [ ] ► tab [ ] [Efek Indeks] ► [Mati].

## Pengoperasian Layar Sentuh



- Rapatkan jari ke dalam untuk mengalihkan dari tampilan gambar tunggal ke tampilan indeks.
- Untuk melihat lebih banyak thumbnail per layar, rapatkan lagi jari ke dalam.
- Tarik ke atas atau ke bawah pada layar untuk menggulir gambar yang ditampilkan.
- Untuk melihat lebih sedikit thumbnail per layar, renggangkan jari Anda.
- Sentuh gambar untuk memilihnya, dan sentuh kembali untuk melihatnya dalam tampilan gambar tunggal.



### Menemukan Gambar yang Cocok dengan Kondisi yang Ditentukan

► Foto ► Film

Temukan gambar yang diinginkan dengan cepat dalam kartu memori yang penuh gambar dengan memfilter tampilan gambar menurut kondisi yang Anda tentukan. Anda juga dapat memproteksi (121) atau menghapus (123) seluruh gambar ini sekaligus.

★ Favorit	Menampilkan gambar yang ditandai sebagai favorit (126).
🕒 Tanggal Jepret	Menampilkan gambar yang dipotret dengan tanggal yang spesifik.
👤 Orang	Menampilkan gambar dengan wajah terdeteksi.
📷 Foto/Film	Menampilkan foto, film, atau pemotretan film dalam mode [ ] (36).
👤 Nama	Menampilkan gambar orang yang terdaftar (45).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

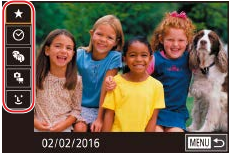
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 1 Pilih kondisi pertama.

- Dalam tampilan gambar tunggal, tekan tombol [⊕], pilih [👤] dalam menu, dan pilih kondisi.
- Ketika [★] atau [👤] dipilih, Anda dapat melihat hanya gambar yang cocok dengan kondisi ini dengan menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [🌀]. Untuk melakukan tindakan pada semua gambar sekaligus, tekan tombol [👤] dan lanjutkan ke langkah 3.



## 2 Pilih kondisi kedua dan lihat gambar yang difilter.

- Ketika Anda memilih [☺] atau [👤] sebagai kondisi pertama, pilih yang kedua dengan menekan tombol [◀][▶], lalu putar tombol putar [🌀] untuk melihat hanya gambar yang cocok.
- Untuk beralih ke tampilan gambar difilter, tekan tombol [👤] dan lanjutkan ke langkah 3.
- Ketika Anda memilih [👤] sebagai kondisi pertama, tekan tombol [👤], lalu tekan tombol [▲][▼][◀][▶] pada layar berikut untuk memilih orang.



## 3 Lihat gambar yang difilter.

- Gambar yang cocok dengan kondisi Anda ditampilkan dalam frame berwarna kuning. Untuk melihat hanya beberapa gambar ini, tekan tombol [◀][▶], atau putar tombol putar [🌀].
- Untuk membatalkan tampilan yang difilter, tekan tombol [👤], pilih [👤] dalam menu, lalu tekan kembali tombol [👤].



- Ketika kamera tidak menemukan gambar yang sesuai dengan beberapa kondisi, kondisi tersebut tidak akan tersedia.



- Untuk menyembunyikan atau menampilkan informasi lainnya, tekan tombol [▼] dalam langkah 3.
- Pilihan untuk melihat gambar yang ditemukan (pada langkah 3) termasuk "Menelusuri Gambar dalam Indeks" (📖115), "Memperbesar Gambar" (📖119), dan "Melihat Slideshow" (📖120). Anda juga dapat menerapkan pengoperasian gambar ke semua gambar yang ditemukan, dengan memilih [Proteksi Semua Gbr di Cari] dalam "Memproteksi Gambar" (📖121) atau [Pilih Semua Gbr] dalam "Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus" (📖124), "Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)" (📖187), atau "Menambahkan Gambar ke Photobook" (📖190).
- Jika Anda mengedit dan menyimpan gambar tersebut sebagai gambar baru (📖128 – 📖135), sebuah pesan ditampilkan, dan gambar yang ditemukan tidak lagi ditampilkan.



- Anda juga dapat memilih kondisi dengan menyentuh layar dalam langkah 1 dan 2.
- Setelah memilih kondisi, Anda dapat melihat gambar yang cocok dengan kondisi Anda dengan menyentuh kembali kondisi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menggunakan Gelang Pengontrol untuk Melompat antara Gambar

► Foto ► Film

Gunakan gelang pengontrol untuk menemukan dan melompat antara gambar yang diinginkan secara cepat dengan memfilter tampilan gambar sesuai kondisi yang Anda tentukan.

Lompat ke Favorit	Menampilkan gambar yang ditandai sebagai favorit (📖 126).
Maju ke Tgl Foto	Melompat ke gambar pertama dalam masing-masing kelompok gambar yang dipotret pada tanggal yang sama.
Gambar tunggal	Melompati 1 gambar sekaligus.
Maju 10 Foto	Melompati 10 gambar sekaligus.
Maju 100 Foto	Melompati 100 gambar sekaligus.



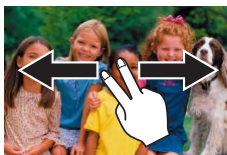
### 1 Pilih kondisi.

- Pilih kondisi (atau metode lompat) dalam tampilan gambar tunggal dengan memutar tombol putar (🔍) dan dengan segera menekan tombol [▲][▼].

### 2 Lihat gambar yang cocok dengan kondisi yang Anda tentukan, atau melompati sebanyak jumlah yang ditentukan.

- Putar gelang (🔍) untuk melihat hanya gambar yang cocok dengan kondisi atau melompati gambar mundur atau maju dengan jumlah yang ditentukan.

## Pengoperasian Layar Sentuh



- Anda juga dapat melompat ke gambar sebelumnya atau berikutnya sesuai dengan metode lompat yang Anda pilih pada langkah 1 dalam “Menggunakan Gelang Pengontrol untuk Melompat antara Gambar” (📖 117) dengan menariknya ke kiri atau ke kanan dengan dua jari.

## Melihat Gambar Individual dalam Grup

► Foto ► Film

Gambar yang dipotret secara bersambungan dalam mode [📷] (📖 68) dikelompokkan, dan hanya gambar pertama ditampilkan. Namun, Anda juga dapat melihat gambar satu per satu.



### 1 Pilih gambar yang dikelompokkan.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar (🔍) untuk memilih gambar yang ditandai dengan [SET] (📷).

### 2 Pilih [📷].

- Tekan tombol [📷], lalu pilih [📷] dalam menu (📖 29).

### 3 Lihat gambar dalam grup satu per satu.

- Menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar (🔍) hanya akan menampilkan gambar dalam grup.
- Untuk membatalkan playback grup, tekan tombol [📷], pilih [📷] pada menu, dan tekan kembali tombol [📷] (📖 29).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



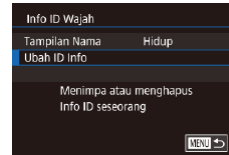


- Selama playback grup (langkah 3), Anda dapat menelusuri gambar dengan cepat “Menelusuri Gambar dalam Indeks” (115) dan memperbesarnya “Memperbesar Gambar” (119). Anda dapat menerapkan tindakan Anda ke semua gambar dalam grup sekaligus dengan memilih [Proteksi Semua Gbr di Grup] dalam “Memproteksi Gambar” (121), [Semua gambar dalam Grup] dalam “Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus” (124), [Pilih Semua dalam Grup] dalam “Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)” (187), atau [Pilih Semua dalam Grup] dalam “Menambahkan Gambar ke Photobook” (190).
- Untuk membatalkan pengelompokan gambar sehingga mereka ditampilkan hanya sebagai gambar tunggal, pilih MENU (30) ► tab [5] ► [Grupkan gbr] ► [Matikan] (30). Namun, gambar yang dikelompokkan tidak dapat dipisahkan dari kelompoknya selama playback individual.

## Mengedit Informasi ID Wajah

Jika Anda menyadari adanya kesalahan nama selama playback, Anda dapat mengubah atau menghapus nama tersebut. Namun, Anda tidak dapat menambahkan nama untuk orang yang tidak terdeteksi oleh ID Wajah (nama tidak ditampilkan), dan untuk orang yang namanya telah dihapus.

### Mengubah Nama



#### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Info ID Wajah] pada tab [3] (30).
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Ubah ID Info], lalu tekan tombol [●].

#### 2 Pilih gambar.

- Ikuti prosedur dalam “Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah” (114), pilih gambar dan tekan tombol [●].
- Frame berwarna oranye ditampilkan di sekitar wajah yang dipilih. Saat beberapa nama ditampilkan dalam gambar, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih nama yang akan diubah, lalu tekan tombol [●].

#### 3 Pilih pilihan pengeditan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Timpa], lalu tekan tombol [●].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



#### 4 Pilih nama orang yang ingin Anda timpa.

- Ikuti langkah 2 pada “Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah” (148) untuk memilih nama orang yang ingin Anda timpa.



- Anda juga dapat mengakses layar [Ubah ID Info] dengan menyentuh gambar pada layar dalam langkah 2, menyentuh [SET] untuk menampilkan frame berwarna oranye, lalu menyentuh wajah untuk menimpa namanya.
- Anda juga dapat memilih pilihan pengeditan dengan menyentuhnya dalam langkah 3.

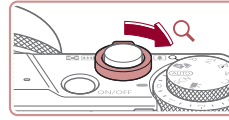
#### Menghapus Nama

- Pada layar yang ditampilkan di langkah 3 dalam “Mengubah Nama” (118), pilih [Hapus] dan tekan tombol [OK].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [Kiri] atau putar tombol putar [Putar] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

## Pilihan Melihat Gambar

### Memperbesar Gambar

► Foto ► Film



(1)

#### 1 Perbesar gambar.

- Menggerakkan tuas zoom ke arah [Q] akan memperbesar gambar. Anda dapat memperbesar gambar hingga sekitar 10x dengan terus menahan tuas zoom.
- Posisi yang diperkirakan dari area yang ditampilkan (1) ditunjukkan sebagai referensi.
- Untuk memperluas tampilan, gerakkan tuas zoom ke arah [K]. Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dengan terus menahan tuas zoom.

#### 2 Gerakkan posisi tampilan dan alihkan gambar sesuai kebutuhan.

- Untuk menggerakkan posisi tampilan, tekan tombol [Up][Down][Left][Right].
- Untuk beralih ke gambar lain selagi melakukan zoom, putar tombol putar [Putar].



- Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dari tampilan yang diperbesar dengan menekan tombol [MENU].
- Anda dapat memeriksa fokus saat [SET] ditampilkan dengan menekan tombol [OK] untuk memperbesar posisi dalam fokus (Cek Fokus). Ketika beberapa posisi berada dalam fokus, tekan tombol [OK] berulang kali untuk beralih ke posisi lainnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Pengoperasian Layar Sentuh



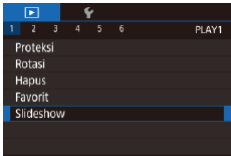
- Renggangkan jari Anda untuk memperbesar.
- Anda dapat memperbesar gambar hingga sekitar 10x dengan mengulangi aksi ini.
- Untuk menggerakkan posisi tampilan, tarik melintasi layar.
- Rapatkan ke dalam untuk memperkecil.
- Sentuh **[MENU]** untuk mengembalikan tampilan gambar tunggal.



## Melihat Slideshow

► Foto ► Film

Secara otomatis memainkan ulang gambar dari kartu memori.



- Tekan tombol **[MENU]**, lalu pilih [Slideshow] pada tab **[▶] 1** (📖30).
- Tekan tombol **[▲][▼]** atau putar tombol putar **[🌀]** untuk memilih [Mulai], lalu tekan tombol **[🔍]**.
- Slideshow akan dimulai setelah [Menampilkan gambar] ditampilkan selama beberapa detik.
- Tekan tombol **[MENU]** untuk menghentikan slideshow.



- Fungsi hemat daya kamera (📖27) dinonaktifkan selama slideshow.



- Untuk menunda atau melanjutkan slideshow, tekan tombol **[⏸]**.
- Anda dapat beralih ke gambar lain selama playback dengan menekan tombol **[◀][▶]** atau memutar tombol putar **[🌀]**. Untuk maju dipercepat atau mundur dipercepat, tahan tombol **[◀][▶]**.
- Anda dapat mengonfigurasi pengulangan slideshow, waktu tampilan per gambar, dan transisi antara gambar pada layar yang diakses dengan memilih [Setel] dan menekan tombol **[🔍]** (📖30).



- Anda juga dapat menghentikan slideshow dengan menyentuh layar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memproteksi Gambar

► Foto ► Film

Proteksi gambar penting untuk mencegah penghapusan yang tidak disengaja (123).



- Tekan tombol [MENU], pilih [Proteksi] dalam menu, lalu pilih [ON] (baik tekan tombol [←] [→] atau putar tombol putar [OK]). [Proteksi] ditampilkan.
- Untuk membatalkan proteksi, pilih [OFF]. [Proteksi] tidak lagi ditampilkan.

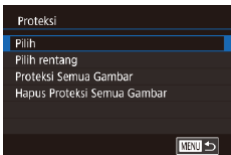
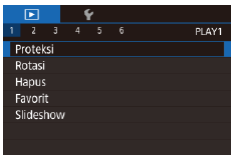


• Gambar yang diproteksi dalam kartu memori akan dihapus jika Anda memformat kartu (169).



• Gambar yang diproteksi tidak dapat dihapus menggunakan fungsi penghapusan kamera. Untuk menghapus gambar tersebut dengan cara ini, batalkan proteksi terlebih dahulu.

## Menggunakan Menu



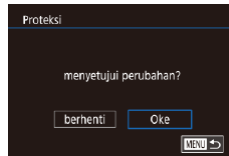
### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Proteksi] pada tab [1] (30).

### 2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih pilihan sesuai keinginan (30).
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

## Memilih Gambar Satu per Satu



### 1 Pilih [Pilih].

- Ikuti prosedur dalam "Menggunakan Menu" (121), pilih [Pilih] dan tekan tombol [OK].

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [←] [→] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK]. [Pilih] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [OK]. [Pilih] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.

### 3 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [←] [→] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



• Gambar tidak akan diproteksi jika Anda beralih ke mode pemotretan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses pengaturan dalam langkah 3.



• Anda juga dapat memilih atau menghapus gambar dengan menyentuh layar dalam langkah 2, dan Anda dapat mengakses layar konfirmasi dengan menyentuh [MENU].

• Anda juga dapat memproteksi gambar dengan menyentuh [Oke] pada layar dalam langkah 3.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

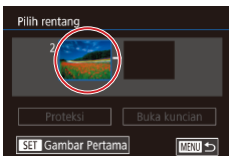
Indeks



## Memilih Rentang

### 1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti prosedur dalam “Menggunakan Menu” (121), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [SET].



### 2 Pilih gambar awal.

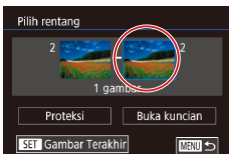
- Tekan tombol [SET].



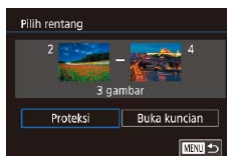
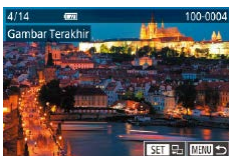
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [SET].

### 3 Pilih gambar akhir.

- Tekan tombol [▶] untuk memilih [Gambar Terakhir], lalu tekan tombol [SET].



- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [SET].
- Gambar sebelum gambar pertama tidak dapat dipilih sebagai gambar terakhir.



### 4 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [▼] untuk memilih [Proteksi], lalu tekan tombol [SET].



- Anda juga dapat memilih gambar pertama atau terakhir dengan memutar tombol putar [🌀] ketika layar atas dalam langkah 2 dan 3 ditampilkan.
- Untuk membatalkan proteksi pada grup gambar, pilih [Buka kunci] pada langkah 4.



- Anda juga dapat menampilkan layar untuk memilih gambar pertama atau terakhir dengan menyentuh gambar di atas layar dalam langkah 2 atau 3.
- Anda juga dapat memproteksi gambar dengan menyentuh [Proteksi] pada layar dalam langkah 4.

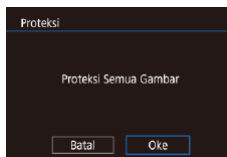
## Memproteksi Semua Gambar Sekaligus

### 1 Pilih [Proteksi Semua Gambar].

- Ikuti prosedur dalam “Menggunakan Menu” (121), pilih [Proteksi Semua Gambar] dan tekan tombol [SET].

### 2 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [SET].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



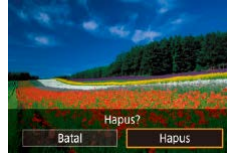
## Menghapus Semua Proteksi Sekaligus

Anda dapat menghapus proteksi dari semua gambar sekaligus. Untuk menghapus proteksi, pilih [Hapus Proteksi Semua Gambar] pada langkah 1 dalam “Memproteksi Semua Gambar Sekaligus”, lalu selesaikan langkah 2.

## Menghapus Gambar

► Foto ► Film

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali. Namun, gambar yang terproteksi (🔒121) tidak dapat dihapus.



### 1 Pilih sebuah gambar yang akan dihapus.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar.

### 2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [🗑️].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [🗑️].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [🗑️].



- Untuk gambar yang dipotret dalam format RAW dan JPEG, menekan tombol [🗑️] selagi gambar ditampilkan memberikan Anda pilihan untuk memilih [Hapus RAW], [Hapus JPEG], atau [Hapus RAW+JPEG].



- Anda juga dapat menghapus gambar saat ini dengan menyentuh [Hapus] pada layar dalam langkah 2.
- Gambar juga dapat dihapus dengan menggunakan Aksi Sentuh (🔒127).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

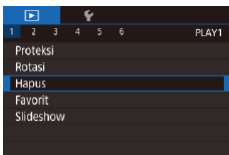
Indeks



## Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus

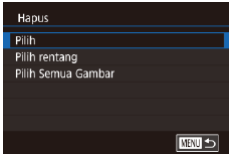
Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dihapus sekaligus. Perhatikan ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali. Namun, gambar yang terproteksi (🔒121) tidak dapat dihapus.

### Memilih Metode Pemilihan



#### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Hapus] pada tab [📷1] (📖30).



#### 2 Pilih metode pemilihan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih metode pemilihan, lalu tekan tombol [📷].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

## Memilih Gambar Satu per Satu

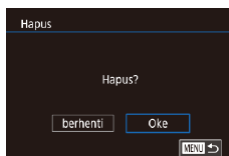


#### 1 Pilih [Pilih].

- Ikuti prosedur dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖124), pilih [Pilih] dan tekan tombol [📷].

#### 2 Pilih gambar.

- Setelah Anda memilih gambar mengikuti langkah 2 dalam “Memilih Gambar Satu per Satu” (📖121), [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [📷]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.



#### 3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].



- Memilih gambar yang dipotret dalam format RAW dan JPEG akan menghapus kedua versi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memilih Rentang

### 1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti prosedur dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖 124), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [📷].

### 2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (📖 122) untuk menentukan gambar.



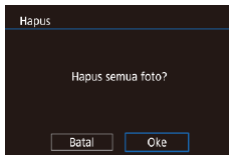
### 3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [▼] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [📷].

## Menentukan Semua Gambar Sekaligus

### 1 Pilih [Pilih Semua Gambar].

- Ikuti prosedur dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖 124), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [📷].



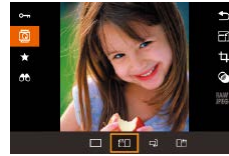
### 2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [◀] [▶] atau putar tombol putar [📷] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].

## Merotasi Gambar

▶ Foto ▶ Film

Ubah orientasi gambar dan simpan gambar sebagai berikut.



### 1 Pilih [📷].

- Tekan tombol [📷], lalu pilih [📷] dalam menu (📖 29).

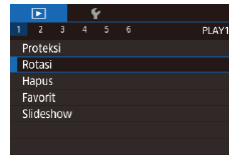
### 2 Rotasi gambar.

- Tekan tombol [◀] atau [▶], sesuai arah yang diinginkan. Setiap kali Anda menekan tombol, gambar dirotasi 90°. Tekan tombol [📷] untuk menyelesaikan pengaturan.



- Rotasi tidak dimungkinkan ketika [Rotasi Otomatis] diatur ke [Mati] (📖 126).

## Menggunakan Menu



### 1 Pilih [Rotasi].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Rotasi] pada tab [▶] 1 (📖 30).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

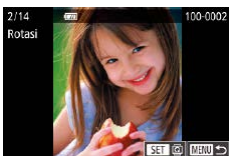
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 2 Rotasi gambar.

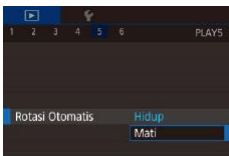
- Tekan tombol [◀|▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar.
- Gambar dirotasi 90° setiap kali Anda menekan tombol [🌀].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].



- Pada layar dalam langkah 2, Anda juga dapat menyentuh [SET] untuk merotasi gambar atau sentuh [MENU] untuk kembali ke layar menu.

## Menonaktifkan Rotasi Otomatis

Ikuti langkah ini untuk menonaktifkan rotasi gambar otomatis, yang merotasi gambar berdasarkan orientasi kamera saat ini.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Rotasi Otomatis] pada tab [▶]5, lalu pilih [Mati] (📖30).



- Gambar tidak dapat dirotasi (📖125) ketika Anda mengatur [Rotasi Otomatis] ke [Mati]. Selain itu, gambar yang telah dirotasi akan ditampilkan dalam orientasi asli.

## Menandai Gambar sebagai Favorit

► Foto ► Film

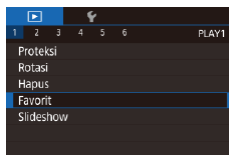
Anda dapat mengatur gambar dengan menandai gambar tersebut sebagai favorit. Dengan memilih kategori dalam playback yang difilter, Anda dapat membatasi pengoperasian berikut untuk semua gambar tersebut.

- “Melihat” (📖110), “Melihat Slideshow” (📖120), “Memproteksi Gambar” (📖121), “Menghapus Gambar” (📖123), “Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)” (📖187), “Menambahkan Gambar ke Photobook” (📖190)



- Tekan tombol [🌀], lalu pilih [★] dalam menu (📖29).
- Untuk membatalkan penandaan gambar, ulangi proses ini dan pilih [OFF], lalu tekan tombol [🌀].

## Menggunakan Menu



### 1 Pilih [Favorit].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Favorit] pada tab [▶]1 (📖30).

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀|▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [🌀]. [★] ditampilkan.
- Untuk membatalkan penandaan gambar, tekan kembali tombol [🌀]. [★] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk memilih gambar tambahan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

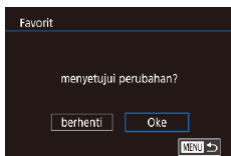
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





### 3 Selesaikan pengaturan.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [SET].



- Gambar tidak akan ditandai sebagai favorit jika Anda beralih ke mode pemotretan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses pengaturan pada langkah 3.



- Menandai gambar sebagai favorit memudahkan untuk menambahkan gambar saat membuat album (📖136).



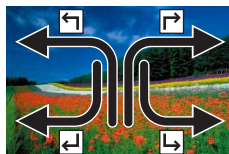
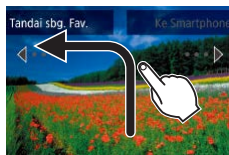
- Anda juga dapat memilih atau menghapus gambar saat ini dengan menyentuh layar dalam langkah 2.
- Gambar juga dapat ditandai sebagai favorit dengan menggunakan Aksi Sentuh (📖127).

## Kontrol Praktis: Aksi Sentuh

► Foto ► Film

Anda dapat dengan cepat dan mudah mengaktifkan fungsi yang telah Anda tetapkan untuk gerakan empat sentuhan (Aksi Sentuh), dalam tampilan gambar tunggal.

### Menggunakan Fungsi Aksi Sentuh



- Tarik melintasi layar seperti yang ditunjukkan.
- Fungsi yang ditetapkan ke [↔] sekarang telah diaktifkan.

- Demikian pula, Anda juga dapat mengaktifkan fungsi yang ditetapkan ke [↔], [←], dan [→] dengan menariknya melintasi layar.

- Sesuaikan fungsi yang ditetapkan ke Aksi Sentuh sesuai keinginan.

### Mengubah Fungsi Aksi Sentuh

Sederhanakan pengoperasian kamera yang Anda inginkan dengan menetapkan ulang pola penarikan sesuai keinginan.

#### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Atur Aksi Sentuh] pada tab [📷6] (📖30).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

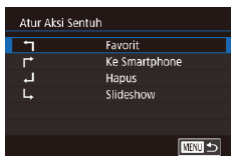
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 2 Tetapkan fungsi ke Aksi Sentuh.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih pola penarikan, lalu tekan tombol [🌀].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih fungsi untuk ditetapkan.

## Fungsi yang Dapat Ditetapkan

Slideshow	Mulai slideshow.
Hapus	Hapus gambar.
Proteksi	Proteksi gambar atau batalkan proteksi.
Rotasi	Rotasi gambar.
Favorit	Tandai gambar sebagai favorit, atau batalkan tanda gambar.
Favorit Berikut	Alihkan ke menampilkan gambar berikutnya yang ditandai sebagai favorit.
Favorit Sblmnya	Alihkan ke menampilkan gambar sebelumnya yang ditandai sebagai favorit.
Tgl. Berikut	Alihkan ke menampilkan gambar pertama dengan tanggal pemotretan berikutnya.
Tgl. Sebelumnya	Alihkan ke menampilkan gambar pertama dengan tanggal pemotretan sebelumnya.
Ke Kamera	Akses layar koneksi Wi-Fi. Untuk detail Wi-Fi, lihat "Fungsi Wi-Fi" (📖 141).
Ke Smartphone	
Ke Komputer	
Ke Printer	
Ke Layanan Web	

## Mengedit Foto



- Mengedit gambar (📖 128 – 📖 131) hanya tersedia jika kartu memori memiliki ruang kosong yang cukup.



- Anda dapat mengakses layar pengeditan untuk fungsi yang bervariasi dengan menyentuh gambar setelah memilih fungsi dalam menu.
- Ketika [MENU] ditunjukkan pada layar pengeditan, Anda dapat menyentuh [MENU] daripada menekan tombol [MENU], jika Anda menginginkannya.
- Ketika [SET] ditunjukkan pada layar pengeditan, Anda dapat menyentuh [SET] daripada menekan tombol [🌀], jika Anda menginginkannya.

## Mengubah Ukuran Gambar

▶ Foto ▶ Film

Simpan salinan gambar dengan angka yang lebih rendah dari piksel perekaman.



### 1 Pilih ukuran gambar.

- Tekan tombol [🌀], pilih [F1] pada menu, dan pilih ukuran gambar (📖 29).
- Tekan tombol [🌀].

### 2 Simpan gambar baru.

- Setelah [Simpan gambar baru?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [🌀].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

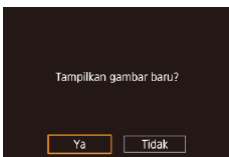
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





### 3 Tinjau gambar baru.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [⦿].
- Gambar yang disimpan ditampilkan sekarang.



- Mengedit tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan pengaturan piksel perekaman [S2].
- Gambar RAW tidak dapat diedit.



- Gambar tidak dapat diubah ukurannya ke jumlah piksel perekaman yang lebih tinggi .



- Anda juga dapat melihat gambar yang disimpan dengan menyentuh [Ya] pada layar dalam langkah 3.

## Menggunakan Menu



### 1 Pilih [Ubah ukuran].

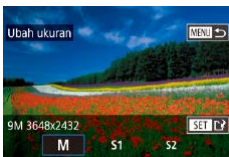
- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Ubah ukuran] pada tab [▶]3 (📖30).

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [⦿].

### 3 Pilih ukuran gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih ukuran, lalu tekan tombol [⦿].



### 4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 2 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (📖128).
- Tekan tombol [MENU] dan ikuti langkah 3 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (📖128).

## Memangkas



Anda dapat menentukan bagian gambar yang akan disimpan sebagai file gambar yang terpisah.

### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [⦿], pilih [✂] dalam menu, lalu tekan tombol [⦿] (📖29).

### 2 Ubah ukuran, gerakkan, dan sesuaikan rasio aspek frame pemangkas.

- Untuk mengubah ukuran frame, gerakkan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan frame, tekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Untuk mengubah orientasi frame, putar tombol putar [⦿] untuk memilih [⏏], lalu tekan tombol [⦿].
- Untuk mengubah rasio aspek frame, putar tombol putar [⦿] untuk memilih [⏏]. Untuk beralih antara rasio aspek ([3:2], [16:9], [4:3], dan [1:1]), tekan tombol [⦿] berulang kali.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



### 3 Tinjau gambar yang dipangkas.

- Putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Pangkas].
- Untuk mengalihkan tampilan antara gambar yang dipangkas dan frame pemangkasan, tekan tombol [🔄] berulang kali.

### 4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Pangkas], lalu tekan tombol [🔄].
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (📖128).



- Mengedit tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan pengaturan piksel perekaman [S2] atau diubah ukurannya ke [S2] (📖128).
- Gambar RAW tidak dapat diedit.
- Gambar yang dipangkas tidak dapat dipangkas kembali.
- Gambar yang dipangkas tidak dapat diubah ukurannya atau menerapkan filter Kreatif.



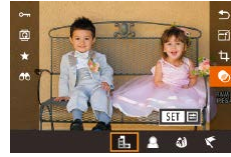
- Gambar yang dipangkas akan memiliki jumlah piksel perekaman yang lebih rendah dari gambar yang tidak dipangkas.
- Selagi meninjau gambar yang dipangkas pada langkah 3, Anda dapat mengubah ukuran, menggerakkan, dan menyesuaikan rasio aspek dari frame pemangkasan.
- Pengoperasian dalam langkah 2 juga dimungkinkan dengan menekan tombol [MENU], memilih tab [3] ▶ [Pangkas], menekan tombol [🔄], memilih gambar, dan menekan tombol [🔄] kembali.
- Jika Anda memangkas foto yang dipotret menggunakan ID Wajah (📖45), hanya nama dari orang yang tersisa dalam gambar yang telah dipangkas yang akan tetap ada.



- Anda juga dapat menggerakkan frame pemangkasan pada langkah 2 dengan menariknya. Anda juga dapat mengubah ukuran frame dengan merapatkan atau merenggangkan jari Anda (📖120) pada layar.
- Pengoperasian juga dimungkinkan dengan menyentuh [Pangkas], [Pangkas], [Pangkas], dan [Pangkas] pada atas layar pada langkah 2.

## Menerapkan Efek Filter

Menerapkan efek yang setara dengan pemotretan dalam mode [Pangkas], [Pangkas], [Pangkas], [Pangkas], dan [Pangkas] ke gambar dan menyimpannya sebagai gambar terpisah.



### 1 Pilih efek.

- Tekan tombol [🌀], pilih [🌀] dalam menu, lalu pilih efek [29].
- Tekan tombol [🔄].

### 2 Sesuaikan efek sesuai kebutuhan.

- [Pangkas]: Tekan tombol [Pangkas] untuk menyesuaikan kontras.
- [Pangkas]: Tekan tombol [Pangkas] untuk menyesuaikan pengaburan.
- [Pangkas] atau [Pangkas]: Tekan tombol [Pangkas] untuk menyesuaikan level efek.
- [Pangkas]: Tekan tombol [Pangkas] untuk menyesuaikan saturasi warna.
- [Pangkas]: Tekan tombol [Pangkas] untuk menyesuaikan nada warna.
- [Pangkas]: Gerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran frame, dan putar tombol putar [🌀] untuk menggerakkannya.

### 3 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Tekan tombol [🔄].
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (📖128).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- [📷]: Untuk mengalihkan orientasi frame ke vertikal, tekan tombol [◀][▶] dalam langkah 2. Untuk menggerakkan frame, tekan kembali tombol [◀][▶]. Untuk mengembalikan frame ke orientasi horizontal, tekan tombol [▲][▼].
- Pengoperasian yang sama tersedia dengan menekan tombol [MENU] dan memilih tab [📷] ▶ [Filter kreatif], memilih gambar dan menekan tombol [📷].

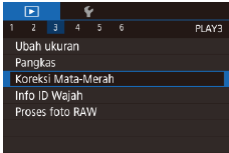


- Anda juga dapat menyesuaikan efek dengan menyentuh atau menarik bar pada bagian bawah layar dalam langkah 2. Untuk [📷], Anda juga dapat menggerakkan frame dengan menyentuh atau menariknya melintasi layar.

## Mengoreksi Mata Merah

▶ Foto ▶ Film

Secara otomatis mengoreksi gambar yang terkena efek mata merah. Anda dapat menyimpan gambar yang sudah dikoreksi sebagai file yang terpisah.



### 1 Pilih [Koreksi Mata-Merah].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Koreksi Mata-Merah] pada tab [📷] (📖30).

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol [🔄] untuk memilih gambar.



- Beberapa gambar mungkin tidak dikoreksi dengan akurat.
- Untuk menimpa gambar asli dengan gambar yang telah dikoreksi, pilih [Timpa] dalam langkah 4. Dalam kasus ini, gambar asli akan dihapus.
- Gambar yang diproteksi tidak dapat ditimpa.
- Gambar RAW tidak dapat diedit dengan cara ini.
- Koreksi mata merah juga dapat diterapkan pada gambar JPEG yang dipotret dalam format RAW, namun gambar aslinya tidak dapat ditimpa.



- Anda juga dapat menyimpan gambar dengan menyentuh [File Baru] atau [Timpa] pada layar dalam langkah 4.

### 3 Koreksi gambar.

- Tekan tombol [📷].
- Mata merah yang terdeteksi oleh kamera sekarang telah dikoreksi, dan frame ditampilkan di sekitar area gambar yang dikoreksi.
- Perbesar atau perkecil gambar sesuai kebutuhan. Ikuti langkah dalam "Memperbesar Gambar" (📖119).

### 4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol [🔄] untuk memilih [File Baru], lalu tekan tombol [📷].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.
- Tekan tombol [MENU] dan ikuti langkah 3 dalam "Mengubah Ukuran Gambar" (📖128).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Memproses Gambar RAW dalam Kamera

► Foto ► Film

Anda dapat memproses gambar RAW dalam kamera. Menyimpan gambar RAW sebagai gambar JPEG dan meninggalkan gambar aslinya.

## 1 Pilih gambar RAW.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih gambar RAW.



## 2 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [⦿] untuk memilih [RAW] dalam menu, lalu pilih pilihan yang diinginkan, baik dengan menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [⦿].
- Jika Anda memilih [RAW], lanjutkan ke langkah 5.

## 3 Konfigurasi metode pemrosesan.

- Jika Anda memilih [RAW], tekan tombol [⦿], tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [⦿].

## 4 Konfigurasi pengaturan tingkat lanjut.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih efek, lalu tekan tombol [⦿] untuk kembali ke layar pada langkah 3.



Penyesuaian kecerahan	Menyesuaikan kecerahan.
White Balance	Pilih white balance.
Gaya Gambar	Pilih tipe Picture Style.
Optimizer Penerangan Oto	Konfigurasi pengaturan Pengoptimasi Pencahayaan Otomatis.
NR ISO kec. tinggi	Konfigurasi pengaturan pengurangan noise.
Kualitas gmr	Konfigurasi kualitas gambar saat membuat gambar JPEG.

## 5 Simpan pengaturan.

- Jika Anda memilih [RAW], tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [⦿], tekan tombol [⦿], tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⦿].
- Jika Anda memilih [RAW], tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⦿].



- Anda juga dapat memilih efek untuk setiap pilihan dengan memutar tombol putar [⦿] selagi pilihan dipilih pada layar dalam langkah 3.
- Menggerakkan tuas zoom ke arah [Q] pada layar dalam langkah 3 akan mendekatkan dan memperbesar gambar.
- Untuk membandingkan gambar dengan gambar yang dipotret, tekan tombol [MENU], lalu putar tombol putar [⦿] pada layar dalam langkah 3. Untuk kembali ke layar pengaturan, tekan tombol [MENU].
- Untuk mengembalikan pengaturan yang digunakan untuk pemotretan, tekan tombol [MENU] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk fungsi dengan [INFO] ditampilkan pada layar dalam langkah 4, Anda dapat mengonfigurasi lebih banyak pengaturan tingkat lanjut dengan menekan tombol [▼].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

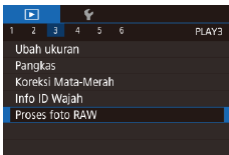
Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menggunakan Menu



### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih tab [3] ► [Proses foto RAW] (132).

### 2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih pilihan yang diinginkan (30).
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

## Memilih Gambar Satu per Satu



### 1 Pilih [Pilih].

- Ikuti prosedur dalam "Menggunakan Menu" (133), pilih [Pilih] dan tekan tombol [1].

### 2 Pilih gambar.

- Setelah Anda memilih gambar mengikuti langkah 2 dalam "Memilih Gambar Satu per Satu" (121), [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan gambar, tekan kembali tombol [1]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.
- Tekan tombol [MENU] untuk melanjutkan ke layar pengaturan.

### 3 Proses gambar.

- Ikuti langkah 2 – 5 dalam "Memproses Gambar RAW dalam Kamera" (132) untuk memproses gambar.

## Memilih Rentang

### 1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti prosedur dalam "Menggunakan Menu" (129) untuk memilih [Pilih rentang], lalu tekan tombol [1].

### 2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam "Memilih Rentang" (122) untuk memilih gambar.

### 3 Proses gambar.

- Ikuti langkah 2 – 5 dalam "Memproses Gambar RAW dalam Kamera" (132) untuk memproses gambar.



- Gambar yang diproses dalam kamera dan gambar yang diproses menggunakan Digital Photo Professional tidak akan sama persis.



- Hingga 500 gambar dapat dipilih sekaligus.
- Untuk memilih metode pemrosesan dari menu, tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan yang diinginkan dalam langkah 3.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

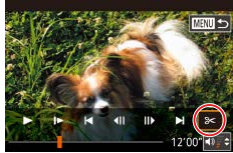
Indeks



# Mengedit Film

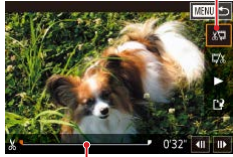
► Foto ► Film

Anda dapat menghapus bagian yang tidak diinginkan dari awal dan akhir film.



## 1 Pilih [Crop].

- Ikuti langkah 1 – 5 dalam “Melihat” (110), pilih [Crop] dan tekan tombol [Oke].
- Panel pengeditan dan bar pengeditan film ditampilkan sekarang.



(1)

(2)

## 2 Tentukan bagian yang akan dipotong.

- (1) adalah panel pengeditan film, dan (2) adalah bar pengeditan film.
- Tekan tombol [Up][Down] untuk memilih [Crop] atau [Crop].
- Untuk menentukan bagian yang akan dipotong (diindikasikan dengan [Crop]), tekan tombol [Left][Right] atau putar tombol putar [Rotate] untuk menggerakkan ikon [Crop] atau [Crop] oranye. Potong bagian awal film (dari [Crop]) dengan memilih [Crop], dan potong bagian akhir film dengan memilih [Crop].
- Jika Anda menggerakkan [Crop] atau [Crop] ke posisi selain dari tanda [Crop], pada bagian [Crop] sebelum tanda [Crop] terdapat pada bagian kiri akan dipotong, sementara pada bagian [Crop] setelah tanda [Crop] terdapat pada bagian kanan akan dipotong.

## 3 Tinjau film yang diedit.

- Tekan tombol [Up][Down] untuk memilih [Play], lalu tekan tombol [Oke]. Film yang telah diedit diputar sekarang.
- Untuk mengedit kembali film, ulangi langkah 2.
- Untuk membatalkan pengeditan, tekan tombol [MENU], pilih [Oke] (baik tekan tombol [Left][Right] atau putar tombol putar [Rotate]), lalu tekan tombol [Oke].



## 4 Simpan film yang diedit.

- Tekan tombol [Up][Down] untuk memilih [Timpa], lalu tekan tombol [Oke].
- Tekan tombol [Up][Down][Left][Right] atau putar tombol putar [Rotate] untuk memilih [File Baru], lalu tekan tombol [Oke].
- Pilih [Smpn tnp Kmprs], lalu tekan tombol [Oke].
- Film sekarang disimpan sebagai file baru.



- Untuk menimpa film asli dengan film yang telah dipotong, pilih [Timpa] dalam langkah 4. Pada kasus ini, film asli akan dihapus.
- Jika ruang penyimpanan pada kartu memori tidak memadai, hanya [Timpa] yang akan tersedia.
- Film mungkin tidak disimpan jika baterai habis selagi proses penyimpanan sedang berlangsung.
- Direkomendasikan untuk menggunakan baterai yang telah terisi daya penuh ketika mengedit gambar.



- Anda juga dapat mengedit film dengan menyentuh panel pengeditan film atau bar pengeditan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

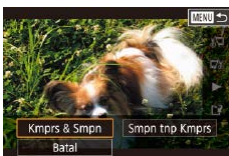
Lampiran

Indeks



## Mengurangi Ukuran File

Ukuran file film dapat dikurangi dengan mengompresi film sebagai berikut.



- Pada layar langkah 2 dalam “Mengedit Film”, pilih [F]. Pilih [File Baru], lalu tekan tombol [OK].
- Pilih [Kmprs & Smpn], lalu tekan tombol [OK].

### Kualitas Gambar dari Film yang Dikompresi

Sebelum Kompresi	Setelah Kompresi
4K UHD 59.94P, 4K UHD 29.97P	4K UHD 29.97P
4K UHD 23.98P	4K UHD 23.98P
4K UHD 50.00P, 4K UHD 25.00P	4K UHD 25.00P



- Film [4K UHD 29.97P] dan [4K UHD 25.00P] tidak dapat dikompresi.
- Film yang telah diedit tidak dapat disimpan dalam format yang dikompres saat Anda memilih [Timpa].
- Mengompresi film ke [4K UHD 29.97P] atau [4K UHD 25.00P] memperkecil ukuran file selagi mempertahankan kualitas gambar.

## Mengedit Film Singkat

► Foto ► Film

Bab individual (klip) (📖 36) yang direkam pada mode [📷] dapat dihapus sesuai kebutuhan. Bab yang telah dihapus tidak dapat diperoleh kembali. Pastikan bahwa Anda ingin menghapus bab sebelum menggunakan pilihan ini.



### 1 Pilih klip yang akan dihapus.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest)” (📖 114) untuk memutar film pendek, dan tekan tombol [📷] untuk mengakses panel kontrol film.
- Tekan tombol [⏪] atau putar tombol putar [🔍] untuk memilih [⏪] atau [⏩], lalu tekan tombol [📷] untuk memilih klip.

### 2 Pilih [🗑️].

- Tekan tombol [⏪] atau putar tombol putar [🔍] untuk memilih [🗑️], lalu tekan tombol [📷].
- Film yang dipilih akan dimainkan ulang berulang kali.

### 3 Konfirmasikan penghapusan.

- Tekan tombol [⏪] atau putar tombol putar [🔍] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].
- Klip dihapus, dan film pendek ditimpa.



- [🗑️] tidak ditampilkan jika Anda memilih klip ketika kamera terhubung ke printer.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Melihat Album (Ringkasan Cerita)

► Foto ► Film

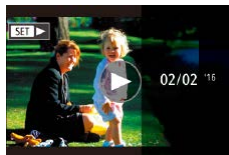
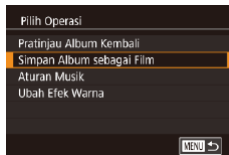
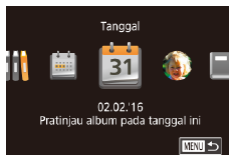
Anda dapat memilih tema seperti tanggal atau nama orang untuk membuat sebuah album dari gambar sesuai tema yang dipilih secara otomatis. Gambar ini dikombinasikan menjadi slideshow yang dapat disimpan sebagai film pendek sekitar 2 – 3 menit.

Sebelum menggunakan fitur ini, pastikan baterai terisi daya penuh. Membuat album juga membutuhkan ruang kosong pada kartu memori. Sebagai panduan, gunakan kartu memori dengan kapasitas 16 GB atau yang lebih tinggi, dan pastikan setidaknya 1 GB ruang kosong.

### Memilih Tema untuk Album

Tekan tombol [▲] untuk mengakses layar utama dan pilih tema untuk digunakan oleh kamera saat memilih elemen album. Perhatikan bahwa kamera lebih cenderung menambahkan gambar yang ditandai sebagai favorit (📖 126) ke album.

Tanggal	Membuat album dari gambar yang dipotret pada hari yang sama. Gambar dipilih dari yang dipotret pada hari yang sama sebagai gambar yang ditampilkan sebelum Anda mengakses layar utama.
Nama orang	Dapat digunakan untuk membuat album bulanan dari orang, seperti album anak-anak saat mereka tumbuh dewasa. Subjek yang informasi ID Wajahnya Anda daftarkan sebelum pemotretan mungkin dipilih untuk album. Gambar yang dipilih adalah yang memiliki subjek sama yang dipotret pada bulan yang sama seperti gambar yang ditampilkan sebelum Anda mengakses layar utama.
Acara	Pilihan yang baik untuk album liburan, pesta, atau acara lainnya. Gambar dipilih dari gambar yang dipotret selama acara sebelum dan sesudah gambar ditampilkan sebelum Anda mengakses layar utama.
Kustom	Menyertakan gambar berdasarkan gambar, tanggal, atau orang yang terdaftar dalam ID Wajah yang Anda tentukan.



### 1 Pilih gambar.

- Pilih gambar dalam tampilan gambar tunggal.
- Tema yang tersedia pada langkah 3 akan bervariasi tergantung pada tanggal pemotretan gambar dan informasi ID Wajah.

### 2 Akses layar utama.

- Tekan tombol [▲].
- Setelah [Sedang bekerja] ditampilkan, layar utama ditampilkan.

### 3 Pratinjau album.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih orang atau [Tanggal] atau [Acara] sebagai tema album, lalu tekan tombol [📖].
- Setelah [Memuat] ditampilkan selama beberapa detik, album diputar.

### 4 Simpan album.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Simpan Album sebagai Film], lalu tekan tombol [📖].
- Setelah album disimpan, [Disimpan] ditampilkan.

### 5 Putar album (📖 110).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Album dapat termasuk gambar berikut yang dipotret oleh kamera.
  - Foto
  - Movie digest (📖36), kecuali film yang dikompres
  - Klip film pendek (📺74) dari dua detik atau lebih panjang, kecuali film yang dikompresi

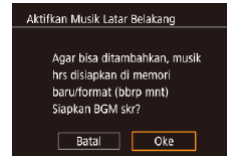


- Album tidak dapat disimpan kecuali terdapat cukup ruang pada kartu memori.
- Untuk melompat ke bab berikutnya selama pratinjau, tarik ke kiri, dan untuk melompat ke bab sebelumnya, tarik ke kanan.
- Anda dapat menentukan efek warna dalam langkah 4 dengan memilih [Ubah Efek Warna] dan menekan tombol [🎨]. Untuk meninjau bagaimana album terlihat dengan efek yang Anda pilih diterapkan, pilih [Pratinjau Album Kembali] pada layar dalam langkah 4 setelah menekan tombol [◀][▶] untuk memilih efek warna dan menekan tombol [🎨].
- Untuk memutar album yang disimpan, pilih [Daftar Album] pada layar utama Ringkasan Cerita, tekan tombol [📁], pilih album yang terdaftar, dan tekan kembali tombol [🎨].

## Menambahkan Musik Latar Belakang ke Album

► Foto ► Film

Pilih dari tujuh macam musik latar belakang untuk dimainkan selama playback album.



### 1 Daftarkan musik latar belakang ke kartu memori.

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (📖136), pilih [Aturan Musik] dan tekan tombol [🎨].
- Layar pada bagian kiri ditampilkan saat Anda menggunakan kartu memori yang baru atau yang baru saja diformat. Pilih [Oke] (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), tekan tombol [🎨], dan tunggu sekitar empat menit hingga ketujuh tipe musik didaftarkan ke kartu.
- Saat menggunakan kartu memori dengan musik yang telah terdaftar pada kartu, lanjutkan ke langkah 2.

### 2 Buat album.

- Ikuti langkah 1 – 3 dalam “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (📖136) untuk membuat album.

### 3 Konfigurasi pengaturan musik latar belakang.

- Pilih item yang dibutuhkan, tekan tombol [🎨], lalu pilih pilihan (📖30).

### 4 Simpan album.

- Ikuti langkah 4 dalam “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (📖136) untuk menyimpan album.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Setelah album disimpan, musik latar belakang tidak dapat ditambahkan kelak. Musik latar belakang dalam album tidak dapat dihapus atau diubah.
- Bab album dengan musik latar belakang tidak dapat diedit (📖 135).



- Jika Anda memilih untuk tidak menambahkan musik latar belakang, atur [Tambah BGM] ke [Tidak] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk menggunakan musik latar belakang sebagai ganti audio film, atur [Mixer Audio] ke [BGM saja] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk mendengarkan contoh musik latar belakang yang dipilih dalam [Trek], pilih [Contoh BGM] pada layar dalam langkah 3 dan tekan tombol [🔊].

## Membuat Album Anda Sendiri

► Foto ► Film

Buat album Anda sendiri dengan memilih gambar yang diinginkan.



### 1 Pilih untuk membuat album Kustom.

- Ikuti langkah 1 – 3 dalam “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (📖 136), pilih [Kustom] dan tekan tombol [🔊].

### 2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih [Pilihan Gambar], [Pilihan Tanggal], atau [Pilihan Orang], lalu tekan tombol [🔊].

### 3 Pilih elemen album.

- Setelah Anda memilih elemen untuk album Anda dan menekan tombol [🔊], elemen yang telah Anda pilih ditandai dengan [✓].
- Tekan tombol [MENU] setelah Anda selesai memilih foto, movie digest, atau klip pendek dalam [Pilihan Gambar], tanggal pada [Pilihan Tanggal], atau orang dalam [Pilihan Orang].
- Tekan tombol [◀] [▶] atau putar tombol putar [🔄] untuk memilih [Pratinjau], lalu tekan tombol [🔊].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

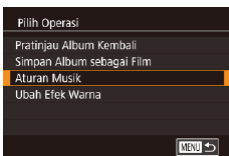
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

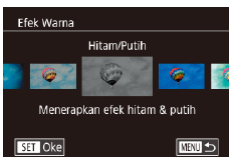
Indeks





#### 4 Pilih musik latar belakang.

- Saat layar pada bagian kiri ditampilkan, pilih [Aturan Musik]. Tambahkan musik latar belakang seperti yang dijelaskan dalam “Menambahkan Musik Latar Belakang ke Album” (📖137), lalu tekan tombol [MENU].



#### 5 Pilih efek warna.

- Pada layar dalam langkah 4 dari “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (📖136), pilih [Ubah Efek Warna].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih efek warna, lalu tekan tombol [🔍].

#### 6 Simpan album.

- Ikuti langkah 4 dalam “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (📖136) untuk menyimpan album.

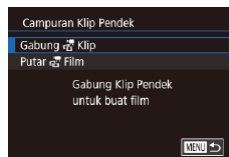


- Anda dapat menentukan hingga 40 file (atau 10 file film) setelah memilih [Pilihan Gambar]. Kedua kalinya Anda membuat album kustom, [Pilih gambar berdasarkan pengaturan sebelumnya?] ditampilkan. Jika Anda memilih [Ya], foto sebelumnya atau klip pendek ditandai dengan [✓], dan beberapa gambar ditampilkan sekaligus.
- Hingga 15 tanggal dapat dipilih jika Anda memilih [Pilihan Tanggal].

## Menggabungkan Klip Pendek

► Foto ► Film

Gabungkan klip pendek untuk membuat film yang lebih panjang. Perhatikan bahwa film yang dibuat dengan cara ini tidak termasuk dalam album Ringkasan Cerita (📖136).



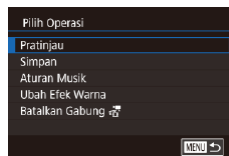
#### 1 Akses layar pengeditan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Campuran Klip Pendek] pada tab [2], lalu pilih [Gabung Klip] (📖30).



#### 2 Tentukan klip yang akan digabungkan.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol [🔍] untuk memilih klip untuk menggabungkan klip pada bagian atas layar, lalu tekan tombol [🔍].
- Klip yang Anda pilih ditampilkan pada bagian bawah layar.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [🔍].
- Ulangi langkah-langkah ini untuk menentukan klip lain yang akan digabungkan.
- Setelah Anda selesai memilih klip, tekan tombol [MENU].



#### 3 Pratinjau film.

- Pilih [Pratinjau] dan tekan tombol [🔍].
- Setelah [Memuat] ditampilkan selama beberapa detik, pratinjau dari klip yang digabungkan diputar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



#### 4 Simpan film.

- Pilih [Simpan], lalu tekan tombol [SET].
- Setelah film disimpan, [Disimpan] ditampilkan.



#### 5 Putar film.

- Pilih [Putar Film] pada layar dalam langkah 1 untuk melihat daftar film yang telah Anda buat.
- Pilih film yang akan dimainkan dan tekan tombol [SET].



- Kedua kalinya Anda membuat album kustom, [Pilih gambar berdasarkan pengaturan sebelumnya?] ditampilkan. Jika Anda memilih [Ya], layar pengeditan ditampilkan dengan klip pendek dalam urutan yang dipilih sebelumnya.
- Untuk memainkan klip yang dipilih, gerakkan tuas zoom ke arah [▲] pada layar dalam langkah 2.
- Untuk menyusun ulang klip, tekan tombol [▼] pada layar dalam langkah 2, pilih klip, tekan tombol [SET], tekan tombol [◀] [▶] atau putar tombol putar [⌚], lalu tekan kembali tombol [SET].
- Untuk menerapkan efek warna, pilih [Ubah Efek Warna] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk menambahkan musik latar belakang, pilih [Aturan Musik] pada layar dalam langkah 3 (137).
- Kualitas gambar film yang tersimpan adalah [HD].
- Gunakan baterai yang diisi penuh, jika dimungkinkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Fungsi Wi-Fi

Mengirim gambar secara nirkabel dari kamera ke beragam perangkat yang kompatibel, dan menggunakan kamera dengan layanan Web



- Sebelum menggunakan Wi-Fi, pastikan membaca "Peringatan untuk Wi-Fi (LAN Nirkabel)" (224).

## Fitur Wi-Fi yang Tersedia

Anda dapat mengirim dan menerima gambar serta mengontrol kamera dari jarak jauh dengan menghubungkannya ke perangkat dan layanan ini melalui Wi-Fi.

- **Smartphone dan Tablet**  
Kirim gambar ke *smartphone* dan komputer tablet yang memiliki fungsi Wi-Fi. Anda juga dapat memotret dari jarak jauh dan memberi geotag pada hasil pemotretan Anda dari *smartphone* atau tablet. Untuk kemudahan dalam manual ini, *smartphone*, tablet, dan perangkat lain yang kompatibel akan disebut sebagai "smartphone" saja.
- **Komputer**  
Gunakan perangkat lunak untuk menyimpan gambar kamera ke komputer yang terhubung melalui Wi-Fi.
- **Layanan Web**  
Tambahkan informasi akun Anda ke kamera untuk layanan fotografi online CANON iMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya untuk mengirim gambar kamera ke layanan. Gambar yang tidak terkirim di dalam kamera juga dapat dikirim ke komputer atau layanan Web melalui CANON iMAGE GATEWAY.
- **Printer**  
Kirim gambar secara nirkabel ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (mendukung DPS *over IP*) untuk mencetaknya.
- **Kamera Lainnya**  
Kirim gambar secara nirkabel antara kamera Canon yang kompatibel dengan Wi-Fi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengirim Gambar ke Smartphone

Ada beberapa cara untuk menghubungkan kamera ke *smartphone* dan mengirim gambar.

- Hubungkan melalui NFC (📖 142)  
Cukup sentuhkan *smartphone* Android yang kompatibel dengan NFC (versi OS 4.0 atau yang lebih baru) ke kamera untuk menghubungkan perangkat tersebut.
- Hubungkan melalui menu Wi-Fi (📖 144)  
Anda dapat menghubungkan kamera ke *smartphone* sebagaimana Anda menghubungkannya ke komputer atau perangkat lainnya. Beberapa *smartphone* dapat ditambahkan.

Sebelum menghubungkan ke kamera, Anda harus menginstal aplikasi Camera Connect khusus yang gratis pada *smartphone*. Untuk detail tentang aplikasi ini (*smartphone* yang didukung dan fungsi yang disertakan), mengaculah ke situs web Canon.



- Pemilik kamera Canon yang kompatibel dengan Wi-Fi yang menggunakan CameraWindow untuk menghubungkan kameranya melalui Wi-Fi ke *smartphone* sebaiknya mempertimbangkan pengalihan ke aplikasi seluler Camera Connect.

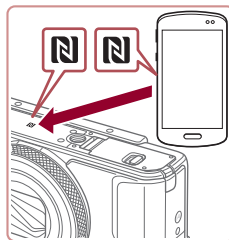
## Mengirim Gambar ke Smartphone yang Kompatibel dengan NFC

Gunakan NFC pada *smartphone* Android (Versi OS 4.0 atau yang lebih baru) untuk mempermudah proses penginstalan Camera Connect dan menghubungkan ke kamera. Pengoperasian saat perangkat yang pada awalnya dihubungkan melalui NFC bervariasi tergantung pada mode kamera saat perangkat disentuh bersamaan.

- Jika kamera mati atau dalam mode pemotretan saat perangkat disentuh bersamaan, Anda dapat memilih dan mengirim gambar pada layar pemilihan gambar. Setelah perangkat terhubung, Anda juga dapat memotret dari jarak jauh dan memberi geotag pada hasil pemotretan Anda (📖 164). Sangatlah mudah untuk menghubungkan kembali ke perangkat terakhir, yang terdaftar dalam menu Wi-Fi.
- Jika kamera berada dalam mode Playback saat perangkat disentuh bersamaan, Anda dapat memilih dan mengirim gambar dari tampilan indeks yang ditunjukkan untuk pemilihan gambar.

Ikuti instruksi pada bagian berikut untuk koneksi yang diinisiasi oleh NFC ke kamera yang mati atau dalam mode pemotretan.

### Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Mati atau dalam Mode Pemotretan



#### 1 Instal Camera Connect.

- Aktifkan NFC pada *smartphone* dan sentuh Tanda N pada perangkat bersamaan (N) untuk memulai Google Play pada *smartphone* secara otomatis. Setelah halaman pengunduhan Camera Connect ditampilkan, unduh dan instal aplikasi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

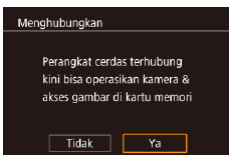
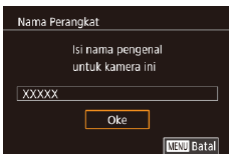
Lampiran

Indeks



## 2 Ciptakan koneksi.

- Pastikan kamera mati atau dalam mode pemotretan.
- Sentuhkan Tanda N (N) pada *smartphone* dengan Camera Connect yang dipasang berlawanan dengan Tanda N pada kamera.
- Layar kamera secara otomatis berubah.
- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [SET].



- Camera Connect dimulai pada *smartphone*.
- Perangkat terhubung secara otomatis.

## 3 Sesuaikan pengaturan privasinya.

- Saat layar ini ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [SET].
- Sekarang Anda dapat menggunakan *smartphone* untuk menelusuri, mengimpor, atau memberi geotag pada gambar dalam kamera atau memotret dari jarak jauh.



## 4 Kirim gambar.

- Putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Kirim gambar], lalu tekan tombol [SET].
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol [MENU], pilih [Oke] pada layar konfirmasi (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [SET]. Anda juga dapat menggunakan *smartphone* untuk mengakhiri koneksi.



- Ketika menggunakan NFC, perhatikan poin berikut ini.
  - Hindari benturan keras antara kamera dan *smartphone*. Ini mungkin merusak perangkat.
  - Tergantung pada *smartphone*, perangkat mungkin tidak segera mengenali satu sama lain. Dalam kasus ini, coba pegang perangkat bersamaan dengan posisi yang sedikit berbeda. Jika koneksi tidak tercipta, simpan perangkat bersamaan hingga layar kamera diperbarui.
  - Jika Anda mencoba koneksi saat kamera mati, sebuah pesan mungkin ditampilkan pada *smartphone* mengingatkan Anda untuk mengaktifkan kamera. Jika demikian, aktifkan kamera dan sentuh kembali perangkat bersamaan.
  - Jangan letakkan objek lain di antara kamera dan *smartphone*. Selain itu, perhatikan bahwa penutup kamera atau *smartphone* atau aksesoris serupa mungkin menghalangi komunikasi.
- Semua gambar di dalam kamera dapat dilihat dari *smartphone* yang terhubung saat Anda memilih [Ya] dalam langkah 3. Untuk mempertahankan privasi gambar di dalam kamera, sehingga tidak dapat dilihat dari *smartphone*, pilih [Tidak] dalam langkah 3.
- Setelah Anda mendaftarkan *smartphone*, Anda dapat mengubah pengaturan privasinya dalam kamera (🔒 165).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Anda juga dapat mengubah nama kamera pada layar dalam langkah 2 (📖132).
- Tidak semua *smartphone* yang kompatibel dengan NFC memiliki Tanda N (N). Untuk detail, mengaculah pada manual pengguna *smartphone*.
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim (📖159).
- Untuk menonaktifkan koneksi NFC, pilih MENU (📖30) ▶ tab [4] ▶ [Pengaturan nirkabel] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [NFC] ▶ [Mati].

## Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Berada dalam Mode Playback



- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera.
- Sentuhkan *smartphone* dengan Camera Connect yang diinstal (📖142) berlawanan dengan Tanda N pada kamera (N).
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar yang akan dikirim, lalu tekan tombol [📷]. [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [📷]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk memilih gambar tambahan.
- Setelah Anda selesai memilih gambar, tekan tombol [MENU], pilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].

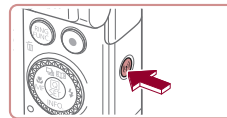
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [📷].
- Gambar dikirim sekarang.



- Jika selama koneksi sebuah pesan pada kamera meminta Anda untuk memasukkan nama, ikuti langkah 2 dalam "Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Mati atau dalam Mode Pemotretan" (📖142) untuk memasukkan nama.
- Kamera tidak menyimpan catatan dari *smartphone* yang Anda hubungkan melalui NFC dalam mode Playback.
- Anda dapat menetapkan gambar terlebih dahulu untuk ditransfer pada ukuran yang Anda inginkan (📖161).

## Menambahkan Smartphone

Langkah ini menunjukkan bagaimana cara menggunakan kamera sebagai titik akses, tetapi Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada (📖146).



### 1 Instal Camera Connect.

- Untuk iPhone atau iPad, temukan Camera Connect di App Store dan unduh serta instal aplikasi.
- Untuk *smartphone* Android, temukan Camera Connect di Google Play dan unduh serta instal aplikasi.

### 2 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [(?)].
- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, pilih [Oke] (📖142).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

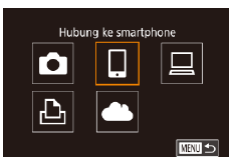
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

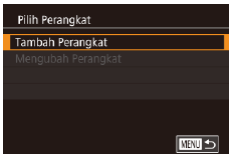
Indeks





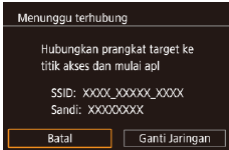
### 3 Pilih [📱].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [📱], lalu tekan tombol [📶].



### 4 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [📶].



- SSID kamera dan sandi ditampilkan.



### 5 Hubungkan *smartphone* ke jaringan.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada *smartphone*, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menciptakan koneksi.
- Dalam kolom sandi, masukkan sandi yang ditampilkan pada kamera.



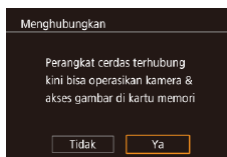
### 6 Mulai Camera Connect.

- Mulai Camera Connect pada *smartphone*.



### 7 Pilih kamera yang akan dihubungkan.

- Pada layar pemilihan kamera yang ditampilkan pada *smartphone*, pilih kamera untuk memulai pairing.



### 8 Sesuaikan pengaturan privasinya.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [📶].
- Sekarang Anda dapat menggunakan *smartphone* untuk menelusuri, mengimpor, atau memberi geotag pada gambar dalam kamera atau memotret dari jarak jauh.



### 9 Kirim gambar.

- Putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Kirim gambar], lalu tekan tombol [📶].
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol [MENU], pilih [Oke] pada layar konfirmasi (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [📶]. Anda juga dapat menggunakan *smartphone* untuk mengakhiri koneksi.
- Untuk menambahkan beberapa *smartphone*, ulangi prosedur di atas mulai dari langkah 1.



- Semua gambar di dalam kamera dapat dilihat dari *smartphone* yang terhubung saat Anda memilih [Ya] dalam langkah 8. Untuk mempertahankan privasi gambar di dalam kamera, sehingga tidak dapat dilihat dari *smartphone*, pilih [Tidak] dalam langkah 8.
- Setelah Anda mendaftarkan *smartphone*, Anda dapat mengubah pengaturan privasinya dalam kamera (🔒 165).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

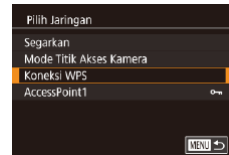
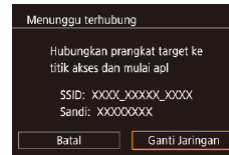




- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, koneksi terakhir akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat lalu menekan tombol [⊞]. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol [◀][▶], lalu konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (ⓘ30) ▶ tab [4] ▶ [Pengaturan nirkabel] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Riwayat Target] ▶ [Mati].
- Untuk menghubungkan tanpa memasukkan sandi pada langkah 5, pilih MENU (ⓘ30) ▶ tab [4] ▶ [Pengaturan nirkabel] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Sandi] ▶ [Mati]. [Sandi] tidak lagi ditampilkan pada layar SSID (dalam langkah 4).
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim (ⓘ159).

## Menggunakan Titik Akses Lainnya

Saat menghubungkan kamera ke *smartphone* melalui menu Wi-Fi, Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada.



### 1 Persiapkan untuk koneksi.

- Akses layar [Menunggu terhubung] dengan mengikuti langkah 1 – 4 pada “Menambahkan Smartphone” (ⓘ144).

### 2 Hubungkan *smartphone* ke titik akses.

### 3 Pilih [Ganti Jaringan].

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⊞] untuk memilih [Ganti Jaringan], lalu tekan tombol [⊞].
- Daftar titik akses yang terdeteksi akan ditampilkan.

### 4 Hubungkan ke titik akses.

- Untuk titik akses yang kompatibel dengan WPS, hubungkan dengan titik akses dan pilih *smartphone* sebagaimana dijelaskan dalam langkah 5 – 8 pada “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (ⓘ149).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk titik akses selain WPS, ikuti langkah 2 – 4 dalam “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (📖151) untuk menghubungkan ke titik akses dan memilih *smartphone*.

### 5 Pilih kamera yang akan dihubungkan.

- Pada layar pemilihan kamera yang ditampilkan pada *smartphone*, pilih kamera untuk memulai pairing.

### 6 Konfigurasi pengaturan privasi dan kirim gambar.

- Ikuti langkah 8 – 9 dalam “Menambahkan Smartphone” (📖144) untuk mengonfigurasi pengaturan privasi dan mengirim gambar.

## Titik Akses Sebelumnya

Anda dapat terhubung kembali ke titik akses sebelumnya secara otomatis dengan mengikuti langkah 4 pada “Menambahkan Smartphone” (📖144).

- Untuk menggunakan kamera sebagai titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu pilih [Mode Titik Akses Kamera].
- Untuk mengalihkan titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu ikuti prosedur dalam “Menggunakan Titik Akses Lainnya” (📖146) dari langkah 4.

## Menyimpan Gambar ke Komputer

### Mempersiapkan untuk Mendaftarkan Komputer

Untuk persyaratan sistem dan informasi kompatibilitas yang detail, seperti komputer yang dapat dihubungkan melalui Wi-Fi ke kamera, termasuk dukungan untuk sistem pengoperasian yang baru, kunjungi situs web Canon.



- Windows 7 Starter dan edisi Home Basic tidak didukung.
- Windows 7 N (versi Eropa) dan KN (versi Korea Selatan) membutuhkan pengunduhan dan instalasi Windows Media Feature Pack secara terpisah. Untuk detail, periksa situs web berikut ini. <http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

### Menginstal Perangkat Lunak

Windows 7 dan Mac OS X 10.9 digunakan di sini untuk kepentingan ilustrasi saja.

#### 1 Unduh perangkat lunak.

- Kunjungi situs berikut dari komputer yang terhubung ke Internet.

<http://www.canon.com/icpd/>

- Pilih negara atau daerah Anda, lalu ikuti instruksi yang ditampilkan untuk mempersiapkan pengunduhan.
- Perangkat lunak yang dikompresi sekarang telah diunduh ke komputer Anda.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 2 Mulai instalasi.

- Klik dua kali pada file yang diunduh, dan saat layar di sebelah kiri ditampilkan, klik [Easy Installation]. Ikuti instruksi pada layar untuk menyelesaikan proses instalasi.
- Instalasi mungkin membutuhkan waktu, tergantung pada kinerja komputer dan koneksi Internet.
- Klik [Finish] atau [Restart] pada layar setelah instalasi.



- Akses internet dibutuhkan, dan biaya akun ISP dan biaya akses harus dibayar secara terpisah.



- Untuk menghapus instalasi perangkat lunak, ikuti langkah-langkah berikut ini.
  - Windows: Pilih menu [Start] ► [All Programs] ► [Canon Utilities], lalu pilih perangkat lunak untuk penghapusan instalasi.
  - Mac OS: Pada folder [Canon Utilities] dalam folder [Applications], tarik folder perangkat lunak untuk penghapusan instalasi ke Trash, lalu kosongkan Trash.

## Konfigurasi komputer untuk koneksi Wi-Fi (hanya Windows)

Pada komputer berbasis Windows, konfigurasi pengaturan berikut ini sebelum menghubungkan kamera ke komputer secara nirkabel.



### 1 Pastikan bahwa komputer terhubung ke titik akses.

- Untuk instruksi tentang cara memeriksa koneksi jaringan Anda, mengacu pada manual pengguna komputer.

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Klik dalam urutan berikut: menu [Start] ► [All Programs] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup].
- Dalam aplikasi yang terbuka, ikuti instruksi pada layar dan konfigurasi pengaturan.



- Pengaturan Windows berikut ini dikonfigurasi saat Anda menjalankan utilitas dalam langkah 2.
  - *Turn on media streaming.*  
Ini akan memungkinkan kamera untuk melihat (menemukan) komputer untuk diakses melalui Wi-Fi.
  - *Turn on network discovery.*  
Ini akan memungkinkan komputer untuk melihat (menemukan) kamera.
  - *Turn on ICMP (Internet Control Message Protocol).*  
Ini akan memungkinkan Anda untuk memeriksa status koneksi jaringan.
  - *Enable Universal Plug & Play (UPnP).*  
Ini akan memungkinkan perangkat jaringan untuk saling mendeteksi satu sama lain secara otomatis.
- Beberapa perangkat lunak keamanan mungkin mencegah Anda menyelesaikan pengaturan sebagaimana dijelaskan di sini. Periksa pengaturan perangkat lunak keamanan Anda.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menyimpan Gambar ke Komputer yang Terhubung

Hubungkan ke titik akses Anda melalui Wi-Fi sebagai berikut. Mengaculah pula ke manual pengguna titik akses.

### Mengonfirmasi Kompatibilitas Titik Akses

Pastikan bahwa router Wi-Fi atau stasiun dasar memenuhi standar Wi-Fi dalam "Kamera" (📖217).

Metode koneksi bervariasi tergantung pada apakah titik akses mendukung *Wi-Fi Protected Setup* (WPS, 📖149) atau tidak (📖151). Untuk titik akses selain WPS, periksa informasi berikut ini.

- Nama jaringan (SSID/ESSID)  
SSID atau ESSID untuk titik akses yang Anda gunakan. Disebut pula sebagai "nama titik akses" atau "nama jaringan".
- Autentikasi jaringan / enkripsi data (metode enkripsi / mode Enkripsi)  
Metode untuk enkripsi data selama transmisi nirkabel. Periksa pengaturan keamanan mana yang digunakan: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (autentikasi sistem terbuka), atau tidak ada keamanan.
- Sandi (kunci enkripsi / kunci jaringan)  
Kunci yang digunakan saat pengenkripsian data selama transmisi nirkabel. Disebut pula sebagai "kunci enkripsi" atau "kunci jaringan".
- Indeks kunci (kunci pengirim)  
Kunci yang diatur saat WEP digunakan untuk autentikasi jaringan / enkripsi data. Gunakan "1" sebagai pengaturan.



- Jika status administrator sistem diperlukan untuk menyesuaikan pengaturan jaringan, hubungi administrator sistem untuk detailnya.
- Pengaturan ini sangat penting untuk keamanan jaringan. Berhati-hatilah saat mengubah pengaturan ini.



- Untuk informasi atas kompatibilitas WPS dan untuk instruksi atas memeriksa pengaturan, mengaculah pada manual pengguna titik akses.
- Router adalah perangkat yang menciptakan struktur jaringan (LAN) untuk menghubungkan beberapa komputer. Router yang berisi fungsi Wi-Fi internal disebut sebagai "Router Wi-Fi".
- Panduan ini menyebut semua router Wi-Fi dan stasiun dasar sebagai "titik akses".
- Jika Anda menggunakan filter alamat MAC pada jaringan Wi-Fi Anda, pastikan untuk menambahkan alamat MAC kamera ke titik akses Anda. Anda dapat memeriksa alamat MAC kamera Anda dengan memilih MENU (📖30) ▶ tab [🔍4] ▶ [Pengaturan nirkabel] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Periksa MAC Address].

### Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS

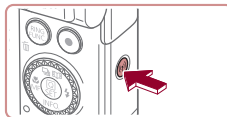
WPS mempermudah penyelesaian pengaturan saat menghubungkan perangkat melalui Wi-Fi. Anda dapat menggunakan Metode *Push Button Configuration* atau Metode PIN untuk pengaturan pada perangkat yang didukung WPS.

#### 1 Pastikan bahwa komputer terhubung ke titik akses.

- Untuk instruksi tentang cara memeriksa koneksi, mengaculah pada manual pengguna perangkat dan titik akses.

#### 2 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [(🔍)].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



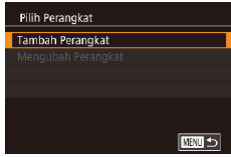


- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⦿].



### 3 Pilih [🖥️].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [🖥️], lalu tekan tombol [⦿].



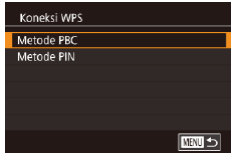
### 4 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [⦿].



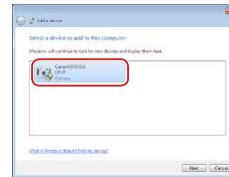
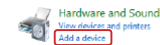
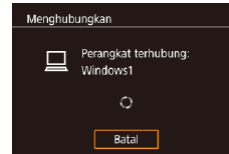
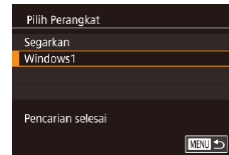
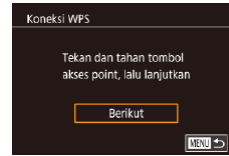
### 5 Pilih [Koneksi WPS].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Koneksi WPS], lalu tekan tombol [⦿].



### 6 Pilih [Metode PBC].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Metode PBC], lalu tekan tombol [⦿].



## 7 Ciptakan koneksi.

- Pada titik akses, tahan tombol koneksi WPS selama beberapa detik.
- Pada kamera, tekan tombol [⦿] untuk melanjutkan ke langkah selanjutnya.
- Kamera terhubung ke titik akses dan menunjukkan daftar perangkat yang terhubung ke titik aksesnya pada layar [Pilih Perangkat].

## 8 Pilih perangkat target.

- Pilih nama perangkat target (baik tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⦿]), lalu tekan tombol [⦿].

## 9 Instal driver (koneksi Windows pertama saja).

- Saat layar ini ditampilkan pada kamera, klik menu Start pada komputer, klik [Control Panel], lalu klik [Add a device].
- Klik dua kali pada ikon kamera yang terhubung.
- Instalasi driver akan dimulai.
- Setelah instalasi driver selesai dan koneksi antara kamera dan komputer telah diaktifkan, layar AutoPlay akan ditampilkan. Layar kamera tidak akan menampilkan apapun.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

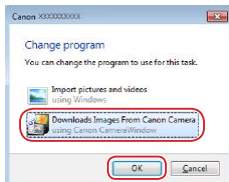
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 10 Tampilkan CameraWindow.

- Windows: Akses CameraWindow dengan mengklik [Downloads Images From Canon Camera].
- Mac OS: CameraWindow ditampilkan secara otomatis ketika koneksi Wi-Fi diciptakan antara kamera dan komputer.

## 11 Impor gambar.

- Klik [Import Images from Camera], lalu klik [Import Untransferred Images].
- Gambar sekarang disimpan ke dalam folder Picture pada komputer, dalam folder terpisah yang dinamai berdasarkan tanggal.
- Klik [OK] pada layar yang ditampilkan setelah pengimporan gambar selesai dilakukan.
- Gunakan Digital Photo Professional untuk melihat gambar yang Anda simpan ke komputer. Untuk melihat film, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum yang kompatibel dengan film yang direkam oleh kamera.



- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan terakhir akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat lalu menekan tombol [⊙]. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol [◀][▶], lalu konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU [Ⓜ30] ▶ tab [4] ▶ [Pengaturan nirkabel] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Riwayat Target] ▶ [Matikan].
- Anda juga dapat mengubah nama kamera pada layar dalam langkah 2 [Ⓜ32].
- Saat kamera terhubung ke komputer, layar kamera akan kosong.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak ditampilkan, klik ikon [CameraWindow] pada Dock.
- Untuk memutuskan koneksi dari kamera, matikan kamera.
- Jika Anda memilih [Metode PIN] dalam langkah 6, sebuah kode PIN akan ditampilkan pada layar. Pastikan Anda mengatur kode ini pada titik akses. Pilih sebuah perangkat pada layar [Pilih Perangkat]. Untuk detail lebih lanjut, mengaculah pada manual pengguna yang disertakan bersama titik akses Anda.

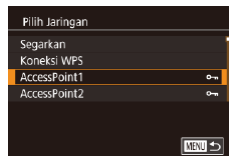
## Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar

### 1 Lihat titik akses yang terdaftar.

- Lihat jaringan yang terdaftar (titik akses) sebagaimana dijelaskan pada langkah 1 – 4 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” [Ⓜ149].

### 2 Pilih titik akses.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⊙] untuk memilih jaringan (titik akses), lalu tekan tombol [⊙].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

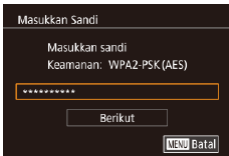
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

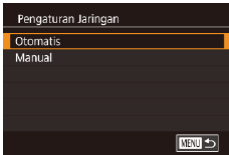
Indeks





### 3 Masukkan sandi titik akses.

- Tekan tombol [🔑] untuk mengakses keyboard, lalu masukkan sandi (📖32).
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [🔑].



### 4 Pilih [Otomatis].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Otomatis], lalu tekan tombol [🔑].
- Untuk menyimpan gambar ke komputer yang terhubung, ikuti prosedur dari langkah 8 dalam "Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS" (📖149).



- Untuk menentukan sandi titik akses, periksa titik akses tersebut atau mengaculah pada manual pengguna.
- Jika tidak ada titik akses yang terdeteksi bahkan setelah Anda memilih [Segarkan] dalam langkah 2 untuk memperbarui daftar, pilih [Pengaturan Manual] dalam langkah 2 untuk menyelesaikan pengaturan titik akses secara manual. Ikuti instruksi pada layar dan masukkan SSID, pengaturan keamanan, dan sandi.
- Saat Anda menggunakan sebuah titik akses yang telah Anda hubungkan untuk menghubungkan ke perangkat lain, [\*] ditampilkan untuk sandi dalam langkah 3. Untuk menggunakan sandi yang sama, pilih [Berikut] (baik tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]) lalu tekan tombol [🔑].

## Titik Akses Sebelumnya

Anda dapat terhubung kembali ke titik akses sebelumnya secara otomatis dengan mengikuti langkah 4 pada "Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS" (📖149).

- Untuk terhubung ke perangkat melalui titik akses, konfirmasi bahwa perangkat target telah terhubung ke titik akses, lalu ikuti prosedur dari langkah 8 dalam "Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS" (📖149).
- Untuk mengganti titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu ikuti prosedur dalam "Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS" (📖149) dari langkah 5 atau prosedur dalam "Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar" (📖151) dari langkah 2.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengirimkan Gambar ke Layanan Web yang Terdaftar

### Mendaftarkan Layanan Web

Gunakan *smartphone* atau komputer untuk menambahkan layanan Web yang ingin Anda gunakan ke kamera.

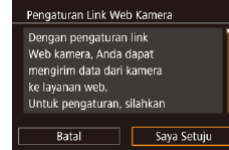
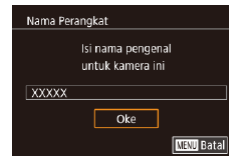
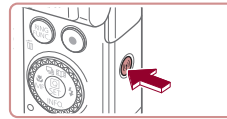
- *Smartphone* atau komputer yang memiliki browser dan koneksi Internet dibutuhkan untuk menyelesaikan pengaturan kamera untuk CANON iMAGE GATEWAY dan layanan Web lainnya.
- Periksa situs web CANON iMAGE GATEWAY untuk detail tentang persyaratan browser (Microsoft Internet Explorer, dll.), termasuk pengaturan dan informasi versi browsernya.
- Untuk informasi tentang negara dan daerah dimana CANON iMAGE GATEWAY tersedia, kunjungi situs web Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Anda harus memiliki akun di layanan Web selain dari CANON iMAGE GATEWAY jika Anda ingin menggunakannya. Untuk detail lebih lanjut, periksa situs web pada setiap layanan Web yang ingin Anda daftarkan.
- Pemisahan tarif koneksi ISP dan titik akses mungkin diberlakukan.




- CANON iMAGE GATEWAY juga menyediakan panduan pengguna untuk diunduh.





### Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY

Hubungkan kamera dan CANON iMAGE GATEWAY dengan menambahkan CANON iMAGE GATEWAY sebagai layanan Web tujuan pada kamera. Perhatikan bahwa Anda akan perlu memasukkan alamat email yang digunakan pada komputer atau *smartphone* Anda agar menerima pesan notifikasi untuk penyelesaian pengaturan hubungan.



#### 1 Akses menu Wi-Fi.





- Tekan tombol .

- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol  atau putar tombol putar  untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol .

#### 2 Pilih .

- Tekan tombol  atau putar tombol putar  untuk memilih , lalu tekan tombol .

#### 3 Setujui perjanjian untuk memasukkan alamat email.

- Baca isi yang ditampilkan, tekan tombol  atau putar tombol putar  untuk memilih [Saya Setuju], lalu tekan tombol .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





#### 4 Ciptakan koneksi dengan titik akses.

- Hubungkan ke titik akses sebagaimana dijelaskan dalam langkah 5 – 7 pada “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (📖149) atau dalam langkah 2 – 4 pada “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (📖151).



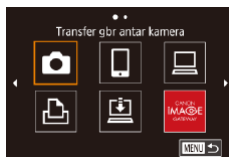
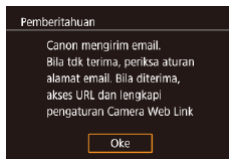
#### 5 Masukkan alamat email Anda.

- Setelah kamera terhubung ke CANON iMAGE GATEWAY melalui titik akses, sebuah layar ditampilkan untuk memasukkan alamat email.
- Masukkan alamat e-mail Anda, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [📧].



#### 6 Masukkan empat digit angka.

- Masukkan empat digit angka, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [🔑].
- Empat digit angka ini akan dibutuhkan kelak saat mengatur penghubungan dengan CANON iMAGE GATEWAY dalam langkah 8.



#### 7 Periksa pesan notifikasi.

- Setelah informasi dikirim ke CANON iMAGE GATEWAY, Anda akan menerima pesan notifikasi pada alamat email yang dimasukkan dalam langkah 5.
- Layar ditampilkan untuk memberitahukan Anda bahwa notifikasi email telah terkirim. Tekan tombol [📧].
- [☁️] sekarang berubah ke [🔑].

#### 8 Akses halaman dalam pesan notifikasi dan selesaikan pengaturan hubungan kamera.

- Dari komputer atau *smartphone*, akses halaman yang terhubung dengan pesan notifikasi.
- Ikuti instruksi untuk menyelesaikan pengaturan pada halaman pengaturan hubungan kamera.

#### 9 Selesaikan pengaturan CANON iMAGE GATEWAY pada kamera.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [🔑], lalu tekan tombol [🔑].
- [🔑] (📖162) dan CANON iMAGE GATEWAY sekarang ditambahkan sebagai tujuan.
- Anda dapat menambahkan layanan Web lainnya, sesuai keperluan. Dalam kasus ini, ikuti instruksi dari langkah 2 dalam “Mendaftarkan Layanan Web Lain” (📖155).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Pastikan terlebih dahulu bahwa aplikasi surat komputer atau *smartphone* Anda tidak dikonfigurasi untuk memblokir email dari domain yang relevan, yang mungkin mencegah Anda dari menerima pesan notifikasi.



- Anda juga dapat mengubah nama kamera pada layar dalam langkah 1 (📖 166).
- Setelah Anda telah terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan terakhir akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu. Tekan tombol [◀][▶] untuk mengakses layar pemilihan perangkat lalu konfigurasi pengaturannya.
- Setelah sebuah tujuan koneksi ditetapkan dalam Aksi Sentuh (📖 127), Anda dapat secara otomatis menghubungkan kembali ke tujuan sebelumnya cukup dengan menarik melintasi layar dengan gerakan yang ditetapkan.

## Mendaftarkan Layanan Web Lain

Anda juga dapat menambahkan layanan Web selain CANON iIMAGE GATEWAY ke kamera Anda.



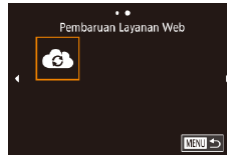
### 1 Masuk ke CANON iIMAGE GATEWAY dan akses halaman pengaturan tautan kamera.

- Dari komputer atau *smartphone*, akses <http://www.canon.com/cig/> untuk mengunjungi CANON iIMAGE GATEWAY.



### 2 Konfigurasi layanan Web yang ingin Anda gunakan.

- Ikuti instruksi yang ditampilkan pada *smartphone* atau komputer untuk mengatur layanan Web.



### 3 Pilih [☁].

- Tekan tombol [(⏏)].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [☁], lalu tekan tombol [SE].
- Pengaturan layanan Web sekarang telah diperbarui.



- Jika ada perubahan pada pengaturan yang telah dikonfigurasi, ikuti kembali langkah ini untuk memperbarui pengaturan kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

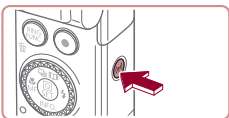
Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengunggah Gambar ke Layanan Web



### 1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [Wi-Fi].



### 2 Pilih tujuan.

- Pilih ikon layanan Web (baik tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [OK]), lalu tekan tombol [OK].
- Jika beberapa penerima atau pilihan berbagi digunakan dengan layanan Web, pilih item yang diinginkan pada layar [Pilih Penerima] (baik tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK]), lalu tekan tombol [OK].



### 3 Kirim gambar.

- Putar tombol putar [OK] untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Kirim gambar], lalu tekan tombol [OK].
- Saat mengunggah ke YouTube, bacalah syarat layanan, pilih [Saya Setuju], lalu tekan tombol [OK].
- Setelah gambar terkirim, [Oke] ditampilkan pada layar. Tekan tombol [OK] untuk kembali ke layar playback.



- Koneksi membutuhkan kartu memori dengan gambar yang sudah tersimpan untuk berada dalam kamera.
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus, mengubah ukuran gambar, dan menambahkan komentar sebelum mengirim (159).
- Untuk melihat gambar yang diunggah ke CANON IMAGE GATEWAY pada *smartphone*, coba aplikasi khusus Canon Online Photo Album. Unduh dan instal aplikasi Canon Online Photo Album untuk iPhone atau iPad dari App Store atau untuk perangkat Android dari Google Play.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

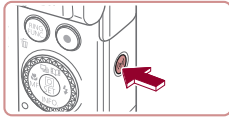
Indeks



# Mencetak Gambar Secara Nirkabel dari Printer yang Terhubung

Hubungkan kamera ke printer melalui Wi-Fi untuk mencetak sebagai berikut.

Langkah ini menunjukkan bagaimana cara menggunakan kamera sebagai titik akses, tetapi Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada (146).



## 1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [Ⓜ].



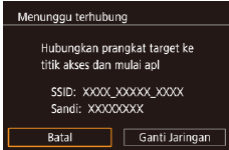
## 2 Pilih [🖨️].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [🖨️], lalu tekan tombol [📁].

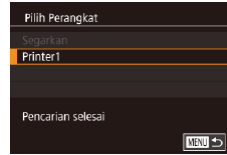


## 3 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [📁].



- SSID kamera dan sandi ditampilkan.



## 4 Hubungkan printer ke jaringan.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada printer, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menciptakan koneksi.
- Dalam kolom sandi, masukkan sandi yang ditampilkan pada kamera.

## 5 Pilih printer.

- Pilih nama printer (baik tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [📁].

## 6 Pilih sebuah gambar yang akan dicetak.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar.

## 7 Akses layar pencetakan.

- Tekan tombol [📁], pilih [🖨️] dalam menu (baik tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan kembali tombol [📁].

## 8 Cetak gambar.

- Untuk instruksi detail pencetakan, lihat “Mencetak Gambar” (184).
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol [▲] pada langkah 6, pilih [Oke] pada layar konfirmasi (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [📁].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



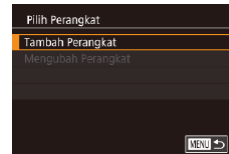
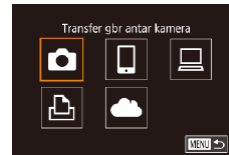
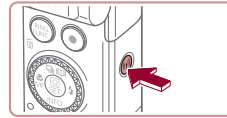


- Koneksi membutuhkan kartu memori dengan gambar yang sudah tersimpan untuk berada dalam kamera.
- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan terakhir akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat lalu menekan tombol [Ⓜ]. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol [◀][▶], lalu konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU [30] ▶ tab [4] ▶ [Pengaturan nirkabel] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Riwayat Target] ▶ [Mati].
- Untuk menghubungkan tanpa memasukkan sandi pada langkah 4, pilih MENU [30] ▶ tab [4] ▶ [Pengaturan nirkabel] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Sandi] ▶ [Mati]. [Sandi] tidak lagi ditampilkan pada layar SSID (dalam langkah 3).
- Untuk menggunakan titik akses yang lain, ikuti langkah 3 – 4 dalam "Menggunakan Titik Akses Lainnya" (146).

## Mengirim Gambar ke Kamera Lain

Hubungkan dua kamera melalui Wi-Fi dan mengirimkan gambar di antara kedua perangkat tersebut sebagai berikut.

- Hanya kamera merek Canon yang dilengkapi dengan fungsi Wi-Fi yang dapat dihubungkan secara nirkabel. Anda tidak dapat menghubungkan ke kamera merek Canon yang tidak memiliki fungsi Wi-Fi, bahkan jika kamera mendukung kartu FlashAir/Eye-Fi.



### 1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [Ⓜ].

### 2 Pilih [📷].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [Ⓜ] untuk memilih [📷], lalu tekan tombol [Ⓜ].

### 3 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [Ⓜ] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [Ⓜ].
- Ikuti juga langkah 1 – 3 pada kamera target.
- Informasi koneksi kamera akan ditambahkan saat [Mulai hubungan di kamera tujuan] ditampilkan pada layar kedua kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





#### 4 Kirim gambar.

- Putar tombol untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol untuk memilih [Kirim gambar], lalu tekan tombol .
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol [MENU], pilih [Oke] pada layar konfirmasi (baik tekan tombol atau putar tombol ) , lalu tekan tombol .



- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan terakhir akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol untuk memilih perangkat lalu menekan tombol . Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol , lalu konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU 30 ► tab ► [Pengaturan nirkabel] ► [Pengaturan Wi-Fi] ► [Riwayat Target] ► [Mati].
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim 159, 161).
- Setelah sebuah tujuan koneksi ditetapkan dalam Aksi Sentuh 127), Anda dapat secara otomatis menghubungkan kembali ke tujuan sebelumnya cukup dengan menarik melintasi layar dengan gerakan yang ditetapkan.

## Pilihan Mengirim Gambar

Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dikirim sekaligus dan mengubah pengaturan piksel perekaman gambar (ukuran) sebelum mengirim. Beberapa layanan Web juga memungkinkan Anda untuk membubuhkan keterangan pada gambar yang Anda kirim.

### Mengirim Beberapa Gambar



#### 1 Pilih [Pilih & kirim].

- Pada layar transfer gambar, tekan tombol untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol .

#### 2 Pilih metode pemilihan.

- Tekan tombol atau putar tombol untuk memilih metode pemilihan.

### Memilih Gambar Satu per Satu

#### 1 Pilih [Pilih].

- Ikuti langkah 2 pada "Mengirim Beberapa Gambar" 159), pilih [Pilih] dan tekan tombol .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

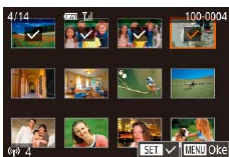
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar yang akan dikirim, lalu tekan tombol [SET]. [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [SET]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk memilih gambar tambahan.
- Setelah Anda selesai memilih gambar, tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [SET].

## 3 Kirim gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [SET].



- Anda juga dapat memilih gambar dalam langkah 2 dengan menggerakkan tuas zoom dua kali ke arah [Q] untuk mengakses tampilan gambar tunggal lalu menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [●].

## Memilih Rentang

### 1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 pada “Mengirim Beberapa Gambar” (159), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [SET].



## 2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (122) untuk menentukan gambar.
- Untuk menyertakan film, tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Tmsk. Film], lalu tekan tombol [SET] untuk menandakan pilihan sebagai terpilih (✓).
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [SET].

## 3 Kirim gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [SET].

## Mengirim Gambar Favorit

Kirim gambar yang hanya ditandai sebagai favorit (126).

### 1 Pilih [Gambar Favorit].

- Ikuti langkah 2 pada “Mengirim Beberapa Gambar” (159), pilih [Gambar Favorit] dan tekan tombol [SET].
- Layar pemilihan gambar untuk favorit ditampilkan. Jika Anda memilih untuk tidak menyertakan gambar, pilih gambar dan tekan tombol [SET] untuk menghapus [✓].
- Setelah Anda selesai memilih gambar, tekan tombol [MENU], pilih [Oke], lalu tekan tombol [SET].

## 2 Kirim gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [SET].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Pada langkah 1, [Gambar Favorit] tidak tersedia kecuali jika Anda telah menandai gambar sebagai favorit.

## Catatan untuk Mengirim Gambar

- Tergantung pada kondisi jaringan yang Anda gunakan, pengiriman gambar mungkin membutuhkan waktu lama. Pastikan Anda tetap mengamati level daya baterai kamera.
- Layanan web mungkin membatasi jumlah gambar atau panjang film yang dapat Anda kirim.
- Untuk film yang tidak Anda kompresi (📄135), sebuah file kompresi yang terpisah akan dikirim daripada file asli. Perhatikan bahwa ini mungkin menunda transmisi, dan file tidak dapat dikirim kecuali terdapat cukup ruang pada kartu memori.
- Saat mengirimkan film ke *smartphone*, perhatikan bahwa kualitas gambar yang didukung berbeda-beda tergantung pada *smartphone*. Untuk detail, mengaculah pada manual pengguna *smartphone*.
- Pada layar, kekuatan sinyal nirkabel diindikasikan dengan ikon berikut ini.  
[📶] tinggi, [📶] medium, [📶] rendah, [📶] lemah
- Mengirim gambar ke layanan Web akan membutuhkan waktu lebih sedikit saat Anda mengirimkan ulang gambar yang sebelumnya telah Anda kirim namun masih berada di dalam server CANON iMAGE GATEWAY.

## Memilih Jumlah Pixel Perekaman (Ukuran Gambar)

Pada layar transfer gambar, pilih [📷] dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol [📷]. Pada layar yang ditampilkan, pilih pengaturan piksel perekaman (ukuran gambar) dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol [📷].

- Untuk mengirim gambar dalam ukuran aslinya, pilih [Tidak] sebagai pilihan perubahan ukuran.
- Memilih [S2] akan mengubah ukuran gambar yang lebih besar daripada ukuran terpilih sebelum mengirim.
- Ukuran film tidak dapat diubah.



- Ukuran gambar juga dapat dikonfigurasi dalam MENU (📄30)  
▶ tab [📷4] ▶ [Pengaturan nirkabel] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Ubah Ukuran Kirim].

## Menambahkan Komentar

Dengan menggunakan kamera, Anda dapat menambahkan komentar pada gambar yang Anda kirim ke alamat e-mail, layanan jaringan sosial, dll. Jumlah karakter dan simbol yang dapat dimasukkan mungkin berbeda tergantung pada layanan Web.



### 1 Akses layar untuk menambahkan komentar.

- Pada layar transfer gambar, pilih [🗨️] dengan menekan tombol [▲][▼][🗨️], lalu tekan tombol [📷].

### 2 Tambahkan komentar (📄32).

### 3 Kirim gambar.



- Saat tidak ada komentar yang dimasukkan, komentar yang telah diatur dalam CANON iMAGE GATEWAY dikirim secara otomatis.
- Anda juga dapat membubuhkan keterangan pada beberapa gambar sebelum mengirimkannya. Komentar yang sama ditambahkan ke semua gambar yang dikirim bersamaan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengirim Gambar Secara Otomatis (Sinkro Gambar)

Gambar di dalam kartu memori yang belum ditransfer dapat dikirim ke komputer atau layanan Web melalui CANON iIMAGE GATEWAY. Perhatikan bahwa gambar tidak dapat dikirim hanya ke layanan Web saja.

### Persiapan Awal

#### Mempersiapkan Kamera

Daftarkan [📷] sebagai tujuan. Pada komputer tujuan, Anda akan menginstal dan mengonfigurasi Image Transfer Utility, sebuah perangkat lunak gratis yang kompatibel dengan Sinkro Gambar.



#### 1 Tambahkan [📷] sebagai tujuan.

- Tambahkan [📷] sebagai tujuan, sebagaimana dijelaskan dalam “Mendaftarkan CANON iIMAGE GATEWAY” (📖153).
- Untuk menyertakan layanan Web sebagai tujuan, masuk ke CANON iIMAGE GATEWAY (📖153), pilih model kamera Anda, akses layar pengaturan layanan Web, dan pilih layanan Web tujuan pada pengaturan Sinkro Gambar. Untuk detail, mengaculah pada Bantuan CANON iIMAGE GATEWAY.

#### 2 Pilih tipe gambar yang akan dikirim (hanya saat mengirim film dengan gambar).

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan nirkabel] pada tab [4], lalu pilih [Pengaturan Wi-Fi] (📖30).
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Sinkro Gambar], lalu tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Foto/Film].

#### Mempersiapkan Komputer

Instal dan konfigurasi perangkat lunak pada komputer tujuan.



#### 1 Instal Image Transfer Utility.

- Instal Image Transfer Utility pada komputer yang terhubung ke Internet (📖147).
- Image Transfer Utility juga dapat diunduh dari halaman pengaturan Sinkro Gambar dari CANON iIMAGE GATEWAY (📖153).

#### 2 Daftarkan kamera.

- Windows: Pada taskbar, klik kanan [🖱️], lalu klik [Add new camera].
- Mac OS: Pada bar menu, klik [🖱️], lalu klik [Add new camera].
- Daftarkan kamera yang terhubung ke CANON iIMAGE GATEWAY ditampilkan. Pilih kamera yang gambarnya akan dikirim.
- Setelah kamera terdaftar dan komputer siap menerima gambar, ikon berubah menjadi [🖱️].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengirim Gambar

Gambar yang dikirim dari kamera secara otomatis disimpan ke komputer. Jika komputer yang ingin Anda jadikan tujuan pengiriman gambar dimatikan, gambar akan disimpan sementara dalam server CANON iMAGE GATEWAY. Gambar yang disimpan di dalam server tersebut dihapus secara berkala, karena itu pastikan Anda mengaktifkan komputer dan menyimpan gambar tersebut.

### 1 Kirim gambar.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Mengunggah Gambar ke Layanan Web” (📖156) dan pilih [📷].
- Gambar yang dikirim ditandai dengan ikon [📷].

### 2 Simpan gambar ke komputer.

- Gambar secara otomatis disimpan ke komputer saat Anda mengaktifkan komputer.
- Gambar secara otomatis dikirim ke layanan Web dari server CANON iMAGE GATEWAY, bahkan jika komputer mati.



- Direkomendasikan untuk menggunakan baterai yang telah terisi daya penuh ketika mengirim gambar.



- Bahkan jika gambar diimpor ke komputer melalui metode berbeda, semua gambar yang tidak dikirim ke komputer melalui CANON iMAGE GATEWAY akan dikirim ke komputer.
- Pengiriman gambar lebih cepat saat tujuannya adalah komputer yang berada pada jaringan yang sama dengan kamera, karena gambar dikirim melalui titik akses daripada melalui CANON iMAGE GATEWAY. Perhatikan bahwa gambar yang disimpan di dalam komputer akan dikirim ke CANON iMAGE GATEWAY, maka komputer tersebut harus terhubung ke Internet.

## Melihat Gambar yang Dikirim melalui Sinkro Gambar pada Smartphone

Dengan menginstal aplikasi Canon Online Photo Album (Canon OPA), Anda dapat menggunakan *smartphone* Anda untuk melihat dan mengunduh gambar yang dikirim melalui Sinkro Gambar selagi foto disimpan sementara pada server CANON iMAGE GATEWAY. Dalam persiapan, aktifkan akses *smartphone* sebagai berikut.

- Pastikan Anda telah menyelesaikan pengaturan yang dijelaskan dalam “Mempersiapkan Komputer” (📖162).
- Unduh dan instal aplikasi Canon Online Photo Album untuk iPhone atau iPad dari App Store atau untuk perangkat Android dari Google Play.
- Masuk ke CANON iMAGE GATEWAY (📖153), pilih model kamera Anda, akses layar pengaturan layanan Web, dan aktifkan melihat dan mengunduh dari *smartphone* dalam pengaturan Sinkro Gambar. Untuk detail, mengaculah pada Bantuan CANON iMAGE GATEWAY.



- Setelah gambar yang disimpan sementara dalam server CANON iMAGE GATEWAY dihapus, gambar tidak dapat dilihat lagi.
- Gambar yang Anda kirim sebelum mengaktifkan melihat dan mengunduh dari *smartphone* dalam pengaturan Sinkro Gambar tidak dapat diakses dengan cara ini.



- Untuk instruksi Canon Online Photo Album, mengaculah pada Bantuan Canon Online Photo Album.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menggunakan Smartphone untuk Melihat Gambar pada Kamera dan Mengontrol Kamera

Anda dapat melakukan hal berikut ini dengan aplikasi Camera Connect khusus *smartphone*.

- Menelusuri gambar pada kamera dan menyimpan gambar dalam *smartphone*
- Memberi geotag pada gambar dalam kamera (📖164)
- Memotret dari jarak jauh (📖164)



- Pengaturan privasi harus dikonfigurasi sebelumnya untuk memungkinkan melihat gambar pada *smartphone* (📖144, 📖165).

## Memberi Geotag pada Gambar dalam Kamera

Data GPS yang direkam pada *smartphone* menggunakan aplikasi khusus Camera Connect dapat ditambahkan ke gambar pada kamera. Gambar ditandai dengan informasi termasuk garis lintang, garis bujur, dan elevasi.



- Sebelum memotret, pastikan bahwa tanggal dan waktu serta zona waktu tempat asal Anda telah diatur dengan benar, sebagaimana dijelaskan dalam "Mengatur Tanggal dan Waktu" (📖20). Ikuti juga langkah dalam "Jam Dunia" (📖172) untuk menentukan tujuan pemotretan apapun dalam zona waktu lainnya.
- Orang lain mungkin dapat mengetahui lokasi atau identitas Anda dengan menggunakan data lokasi yang ada pada foto atau film yang Anda beri geotag. Berhati-hatilah saat berbagi gambar tersebut dengan orang lain, serta saat mengunggah gambar secara online dimana banyak orang dapat melihat gambar tersebut.

## Memotret Jarak Jauh

Saat Anda memeriksa layar pemotretan pada *smartphone*, Anda dapat menggunakannya untuk memotret dari jarak jauh.

### 1 Pilih mode pemotretan.

- Putar pemutar mode untuk memilih [P], [Tv], [Av], [M], atau [C] sebagai mode.

### 2 Amankan posisi kamera.

- Setelah pemotretan jarak jauh dimulai, lensa kamera akan keluar. Gerakan lensa dari proses zoom juga mungkin menggerakkan kamera ke posisi lain. Pastikan kamera tetap stabil dengan memasangnya pada tripod atau melakukan tindakan lainnya.

### 3 Hubungkan kamera dan *smartphone* (📖144).

- Dalam pengaturan privasi, pilih [Ya].

### 4 Pilih pemotretan jarak jauh.

- Dalam Camera Connect pada *smartphone*, pilih pemotretan jarak jauh.
- Lensa kamera akan keluar. Jauhkan jari Anda dari lensa, dan pastikan tidak ada objek yang akan menghalanginya.
- Setelah kamera siap untuk pemotretan jarak jauh, gambar live dari kamera akan ditampilkan pada *smartphone*.
- Pada saat ini, pesan ditampilkan pada kamera, dan semua pengoperasian kecuali menekan tombol daya dinonaktifkan.

### 5 Potret.

- Gunakan *smartphone* untuk memotret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Mode [P] digunakan untuk pemotretan dalam mode selain dari [P], [Tv], [Av], [M], dan [C]. Namun, beberapa pengaturan MENU dan Pengaturan Cepat yang telah Anda konfigurasi sebelumnya mungkin berubah secara otomatis.
- Perekaman film tidak tersedia.

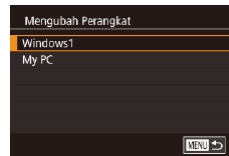
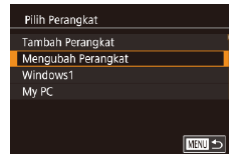
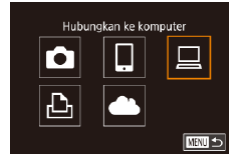


- Gerakan subjek yang terputus-putus yang ditampilkan pada *smartphone* akibat lingkungan koneksi tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Gambar yang dipotret tidak ditransfer ke *smartphone*. Gunakan *smartphone* untuk menelusuri dan mengimpor gambar dari kamera.

## Mengedit atau Menghapus Pengaturan Wi-Fi

Edit atau hapus pengaturan Wi-Fi sebagai berikut.

### Mengedit Informasi Koneksi



#### 1 Akses menu Wi-Fi dan pilih perangkat yang akan diedit.

- Tekan tombol [(P)].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [⊙] untuk memilih ikon perangkat yang akan diedit, lalu tekan tombol [(P)].

#### 2 Pilih [Mengubah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⊙] untuk memilih [Mengubah Perangkat], lalu tekan tombol [(P)].

#### 3 Pilih perangkat yang akan diedit.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⊙] untuk memilih perangkat yang akan diedit lalu tekan tombol [(P)].

#### 4 Pilih item yang akan diedit.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⊙] untuk memilih item yang akan diedit, lalu tekan tombol [(P)] button.
- Item yang dapat Anda ubah tergantung pada perangkat atau layanan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

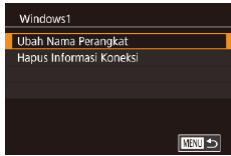


Item yang Dapat Dikonfigurasi	Koneksi				
					Layanan Web
[Ubah Nama Perangkat] (📖166)	○	○	○	○	–
[Lihat Aturan] (📖144)	–	○	–	–	–
[Hapus Informasi Koneksi] (📖166)	○	○	○	○	–

○ : Dapat dikonfigurasi – : Tidak dapat dikonfigurasi

## Mengubah Nama Perangkat

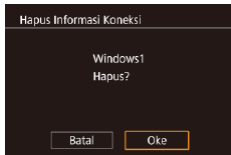
Anda dapat mengubah nama perangkat (nama tampilan) yang ditampilkan pada kamera.



- Ikuti langkah 4 dalam “Mengedit Informasi Koneksi” (📖165), pilih [Ubah Nama Perangkat] dan tekan tombol [ⓘ].
- Pilih kolom input dan tekan tombol [ⓘ]. Gunakan keyboard yang ditampilkan untuk memasukkan nama baru (📖32).

## Menghapus Informasi Koneksi

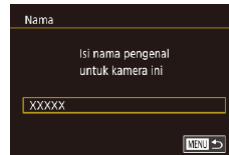
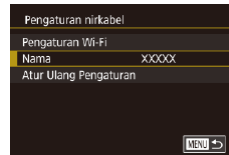
Hapus informasi koneksi (informasi tentang perangkat yang telah terhubung ke kamera Anda) sebagai berikut.



- Ikuti langkah 4 dalam “Mengedit Informasi Koneksi” (📖165), pilih [Hapus Informasi Koneksi] dan tekan tombol [ⓘ].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [⏪] [⏩] atau putar tombol putar [⏸] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ⓘ].
- Informasi koneksi akan dihapus.

## Mengubah Nama Kamera

Ubah nama kamera (yang ditampilkan pada perangkat yang terhubung) sesuai keinginan.



### 1 Pilih [Pengaturan nirkabel].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Pengaturan nirkabel] pada tab [4]. (📖30).

### 2 Pilih [Nama].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⏸] untuk memilih [Nama], lalu tekan tombol [ⓘ].

### 3 Ubah nama.

- Tekan tombol [ⓘ] untuk mengakses keyboard (📖32), lalu masukkan nama.



- Pesan ditampilkan jika nama yang Anda masukkan dimulai dengan simbol atau spasi. Tekan tombol [ⓘ] dan masukkan nama yang berbeda.
- Anda juga dapat mengubah nama dari layar [Nama Perangkat] yang ditampilkan saat Anda pertama kali menggunakan Wi-Fi. Dalam kasus ini, pilih kotak teks, tekan tombol [ⓘ] untuk mengakses keyboard, lalu masukkan nama baru.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

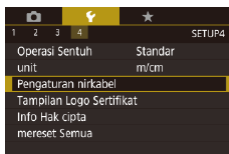
Lampiran

Indeks



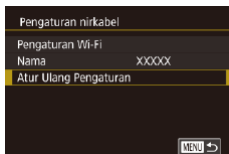
## Mengembalikan Pengaturan Wi-Fi ke Default

Kembalikan pengaturan Wi-Fi ke default jika Anda mentransfer kepemilikan kamera kepada orang lain, atau membuangnya. Mereset pengaturan Wi-Fi juga akan menghapus semua pengaturan layanan Web. Pastikan Anda ingin mereset semua pengaturan Wi-Fi sebelum menggunakan pilihan ini.



### 1 Pilih [Pengaturan nirkabel].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Pengaturan nirkabel] pada tab [4] (130).



### 2 Pilih [Atur Ulang Pengaturan].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Atur Ulang Pengaturan], lalu tekan tombol [OK].

### 3 Kembalikan ke pengaturan default.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Pengaturan Wi-Fi sekarang telah direset.



- Untuk mereset pengaturan lainnya (selain Wi-Fi) ke default, pilih [mereset Semua] pada tab [4] (176).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menu Pengaturan

Mengatur atau menyesuaikan fungsi dasar kamera agar lebih praktis

### Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera

Pengaturan MENU (📖30) pada tab [📷1], [📷2], [📷3], dan [📷4] dapat dikonfigurasi. Sesuaikan fungsi yang umum digunakan sesuai keinginan agar lebih praktis.

#### Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal

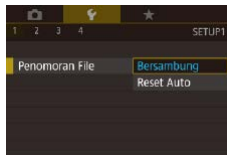
Selain menyimpan gambar dalam folder yang dibuat setiap bulan, Anda dapat mengatur kamera agar membuat folder setiap hari untuk menyimpan pemotretan yang dilakukan pada hari itu.



- Pilih [Buat Folder] pada tab [📷1], lalu pilih [Harian].
- Sekarang gambar akan disimpan di folder yang dibuat pada tanggal pemotretan.

#### Penomoran File

Hasil pemotretan Anda secara otomatis diberi nomor secara berurutan (0001 – 9999) dan disimpan di dalam folder yang masing-masing dapat menyimpan hingga 2.000 gambar. Anda dapat mengubah bagaimana kamera menetapkan nomor file.



- Pilih [Penomoran File] pada tab [📷1], lalu pilih pilihan.

Bersambung	Gambar diberi nomor secara berurutan (hingga pemotretan ke 9999 dilakukan/disimpan) bahkan jika Anda mengganti kartu memori.
Reset Auto	Penomoran gambar direset ke 0001 jika Anda mengganti kartu memori, atau ketika folder baru dibuat.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Terlepas dari pilihan yang dipilih dalam pengaturan ini, hasil pemotretan mungkin diberi nomor secara berurutan setelah angka terakhir dari gambar yang sudah ada pada kartu memori yang baru saja dimasukkan. Untuk mulai menyimpan hasil pemotretan dari 0001, gunakan kartu memori yang kosong (atau yang diformat, [169](#)).

## Memformat Kartu Memori

Sebelum menggunakan kartu memori yang baru atau kartu memori yang diformat di perangkat lain, Anda sebaiknya memformat kartu memori dengan kamera ini.

Pemformatan akan menghapus semua data di kartu memori. Sebelum memformat, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.

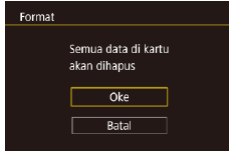
### 1 Akses layar [Format].

- Pilih [Format] pada tab [1](#), lalu tekan tombol [1](#).



### 2 Pilih [Oke].

- Tekan tombol [1](#) atau putar tombol putar [1](#) untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [1](#).



### 3 Kembali ke pengaturan default.

- Untuk memulai proses pemformatan, tekan tombol [1](#) atau putar tombol putar [1](#) untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [1](#).
- Saat pemformatan selesai, [Format kartu memori selesai] ditampilkan. Tekan tombol [1](#).



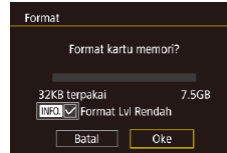
- Memformat atau menghapus data pada kartu memori hanya mengubah informasi manajemen file pada kartu dan tidak sepenuhnya menghapus data. Saat mentransfer atau membusungkan kartu memori, lakukan tindakan untuk memproteksi informasi pribadi jika diperlukan, seperti menghancurkan kartu memori secara fisik.



- Kapasitas kartu memori total yang diindikasikan pada layar pemformatan mungkin lebih rendah daripada kapasitas yang diiklankan.

## Pemformatan Level Rendah

Lakukan pemformatan level rendah dalam kasus berikut: [Error di kartu memori] ditampilkan, kamera tidak berfungsi dengan benar, pembacaan/penulisan gambar di kartu lebih lambat, pemotretan bersambung lebih lambat, atau perekaman film berhenti secara tiba-tiba. Pemformatan level rendah menghapus semua data pada kartu memori. Sebelum pemformatan level rendah, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.



- Pada layar dalam langkah 2 dari “Memformat Kartu Memori” ([169](#)), tekan tombol [1](#) untuk memilih [Format Lvl Rendah]. Ikon [1](#) ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Memformat Kartu Memori” ([169](#)) untuk melanjutkan proses pemformatan.



- Pemformatan level rendah membutuhkan waktu lebih lama daripada “Memformat Kartu Memori” ([169](#)), karena data dihapus dari semua daerah penyimpanan kartu memori.
- Anda dapat membatalkan pemformatan level rendah yang sedang berlangsung dengan memilih [berhenti]. Dalam kasus ini, semua data akan dihapus, tetapi kartu memori dapat dipakai secara normal.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

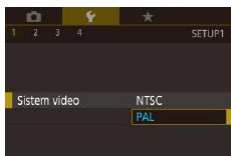
Lampiran

Indeks



## Mengubah Sistem Video

Atur sistem video dari televisi apapun untuk tampilan. Pengaturan ini menentukan kualitas gambar (kecepatan frame) yang tersedia untuk film.



- Pilih [Sistem video] pada tab [1], lalu pilih pilihan.

## Kalibrasi Level Elektronik

Kalibrasikan level elektronik jika level elektronik terlihat tidak efektif dalam membantu Anda meratakan kamera.

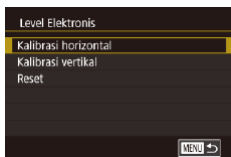
Untuk akurasi kalibrasi yang lebih baik, tampilkan garis panduan (106) untuk membantu Anda meratakan kamera sebelumnya.

### 1 Pastikan posisi kamera rata.

- Letakkan kamera pada permukaan datar, seperti meja.

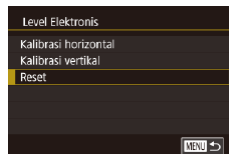
### 2 Kalibrasikan level elektronik.

- Pilih [Level Elektronik] pada tab [1], lalu tekan tombol [OK].
- Untuk menyesuaikan kemiringan kiri/kanan, pilih [Kalibrasi horizontal], dan untuk menyesuaikan kemiringan depan/belakang, pilih [Kalibrasi vertikal], diikuti dengan tombol [OK]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Pilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



## Merest Ulang Level Elektronik

Kembalikan level elektronik ke status awal sebagai berikut. Perhatikan bahwa ini tidak dimungkinkan kecuali Anda telah mengalibrasi level elektronik.



- Pilih [Level Elektronik] pada tab [1], lalu tekan tombol [OK].
- Pilih [Reset], lalu tekan tombol [OK].
- Pilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

## Layar Pembuka

Sesuaikan layar pembuka yang ditunjukkan setelah Anda mengaktifkan kamera sebagai berikut.



- Pilih [Foto Pembuka] pada tab [1], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [Left] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih pilihan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menggunakan Mode Eco

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk menghemat daya baterai dalam mode pemotretan. Ketika kamera sedang tidak digunakan, layar segera meredup untuk mengurangi pemakaian baterai.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Modus Eco] pada tab [F2], lalu pilih [Hidup].
- [ECO] ditampilkan sekarang pada layar pemotretan (197).
- Layar meredup saat kamera tidak digunakan selama sekitar dua detik; setelah meredup selama sekitar sepuluh detik, layar akan mati. Kamera mati setelah tidak ada aktivitas sekitar tiga menit.

### 2 Potret.

- Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan pemotretan saat layar mati namun lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah.



- Untuk menghemat daya baterai, biasanya Anda sebaiknya memilih [Hidup] untuk [Mati otomatis] dan [1 menit] atau kurang untuk [Tampilan Mati].



- Pengaturan [Tampilan Mati] diterapkan bahkan jika Anda mengatur [Mati otomatis] ke [Mati].
- Fungsi hemat daya ini tidak tersedia saat Anda mengatur mode Eco (171) ke [Hidup].

## Kecerahan Layar

Sesuaikan kecerahan layar sebagai berikut.



- Pilih [Cerah Tampilan] pada tab [F2], tekan tombol [SET], lalu tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [DIAL] untuk menyesuaikan kecerahan.



- Untuk kecerahan maksimum, tekan dan tahan tombol [▼] untuk setidaknya satu detik saat layar pemotretan ditampilkan atau dalam tampilan gambar tunggal. (Ini akan mengesampingkan pengaturan [Cerah Tampilan] pada tab [F2].) Untuk mengembalikan kecerahan awal, tekan dan tahan kembali tombol [▼] untuk setidaknya satu detik atau aktifkan ulang kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

## Penyesuaian Hemat Daya

Sesuaikan waktu penonaktifan otomatis kamera dan layar (Mati Otomatis dan Tampilan Mati, secara berurutan) sesuai kebutuhan (27).



- Pilih [Hemat Daya] pada tab [F2], lalu tekan tombol [SET].
- Pilih item, tekan tombol [SET], lalu tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [DIAL] untuk mengonfigurasi pengaturan.



## Mengalihkan Warna Informasi Layar

► Foto ► Film

Informasi yang ditampilkan pada layar dan menu dapat diubah menjadi warna yang cocok untuk pemotretan dalam kondisi cahaya redup. Mengaktifkan pengaturan ini berguna dalam mode seperti [Foto] (165).



- Pilih [Tampilan Malam] pada tab [Foto], lalu pilih [Hidup] (130).
- Untuk mengembalikan tampilan awal, pilih [Mati].

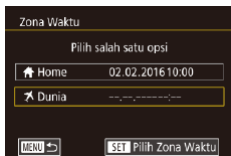


- Anda juga dapat mengembalikan pengaturan ke [Mati] dengan menahan tombol [▼] setidaknya satu detik pada layar pemotretan atau dalam mode Playback selama tampilan gambar tunggal.

## Jam Dunia

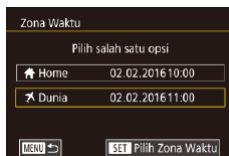
Untuk memastikan bahwa foto Anda akan memiliki tanggal dan waktu lokal yang benar ketika Anda bepergian ke luar negeri, cukup daftarkan tujuan Anda terlebih dahulu dan beralihlah ke zona waktu tersebut. Fitur praktis ini tidak memerlukan perubahan pengaturan Tanggal/Waktu secara manual.

Sebelum menggunakan jam dunia, pastikan Anda mengatur tanggal dan waktu serta zona waktu tempat asal Anda seperti yang telah dijelaskan pada “Mengatur Tanggal dan Waktu” (120).



### 1 Tentukan tujuan Anda.

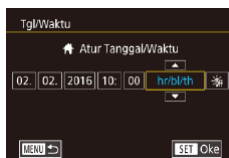
- Pilih [Zona Waktu] pada tab [Foto], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Dunia], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih tujuan.



- Menyesuaikan tanggal atau waktu selagi dalam mode [X] (121) akan secara otomatis memperbarui tanggal dan waktu [Home] Anda.

## Tanggal dan Waktu

Sesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.



- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [X] dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [OK], lalu pilih [X] dengan menekan tombol [◀][▶].
- Tekan tombol [OK].

### 2 Alihkan ke zona waktu tujuan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [X Dunia], lalu tekan tombol [MENU].
- [X] ditampilkan sekarang pada layar pemotretan (197).

- Pilih [Tgl/Waktu] pada tab [Foto], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan, lalu sesuaikan pengaturannya, baik dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Waktu Penarikan Lensa

Untuk keselamatan, lensa ditarik secara normal sekitar satu menit setelah Anda menekan tombol [▶] dalam mode pemotretan (126). Agar lensa segera ditarik setelah Anda menekan tombol [▶], atur waktu penarikan lensa ke [0 detik].



- Pilih [Tarik lensa] pada tab [2], lalu pilih [0 detik].

## Bahasa Tampilan

Ubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



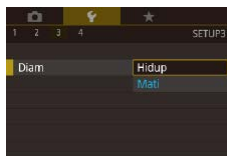
- Pilih [Bahasa] pada tab [3], lalu tekan tombol [SET].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol [SET].



- Anda juga dapat mengakses layar [Bahasa] dalam mode Playback dengan menekan dan menahan tombol [SET] dan segera menekan tombol [MENU].

## Mematikan Suara Pengoperasian Kamera

Matikan suara kamera dan film seperti berikut.



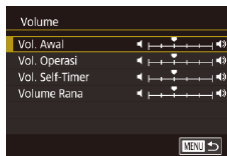
- Pilih [Diam] pada tab [3], lalu pilih [Hidup].



- Suara pengoperasian juga dapat dimatikan dengan menahan tombol [▼] saat Anda mengaktifkan kamera.
- Jika Anda mematikan suara kamera, suara tidak dimainkan saat film diputar (110). Untuk mengembalikan suara selama film, tekan tombol [▲] atau tarik ke atas melintasi layar. Sesuaikan volume sesuai kebutuhan dengan menekan tombol [▲][▼] atau dengan menarik ke atas atau ke bawah dengan cepat.

## Menyesuaikan Volume

Sesuaikan volume suara dari setiap kamera sebagai berikut.



- Pilih [Volume] pada tab [3], lalu tekan tombol [SET].
- Pilih item, lalu tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikan volume.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

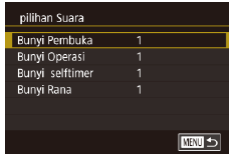
Lampiran

Indeks



## Menyesuaikan Suara

Sesuaikan suara pengoperasian kamera sebagai berikut.



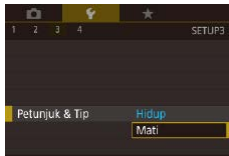
- Pilih [pilihan Suara] pada tab [F3], lalu tekan tombol [OK].
- Pilih item, lalu tekan tombol [▲][▼] untuk mengubah suara.



- Bunyi rana dalam movie digest yang direkam dalam mode [A3] (36) tidak dapat diubah.

## Menyembunyikan Petunjuk dan Tips

Petunjuk dan tips biasanya ditampilkan saat Anda memilih item menu Pengaturan Cepat (29). Anda dapat menonaktifkan informasi ini, jika Anda menginginkannya.



- Pilih [Petunjuk & Tip] pada tab [F3], lalu pilih [Mati].

## Mendaftarkan Mode Pemotretan dengan Ikon

Daftarkan mode pemotretan pada layar pemilihan dengan ikon saja, tanpa nama mode, untuk pemilihan yang lebih cepat.



- Pilih [Ukrn/info ikon Mode] pada tab [F3], lalu pilih [Kcl. tpa info].

## Menyesuaikan Panel Layar Sentuh

Sensitivitas dari panel layar sentuh dapat ditingkatkan untuk merespon ke sentuhan yang lebih ringan, atau Anda dapat menonaktifkan kontrol sentuh.



- Pilih tab [F4] ► [Operasi Sentuh], lalu pilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk meningkatkan sensitivitas panel layar sentuh, pilih [Sensitif], dan untuk menonaktifkan kontrol sentuh, pilih [Mati].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

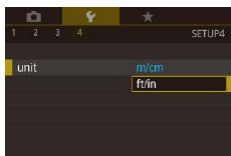
Lampiran

Indeks



## Tampilan Metrik / Non-Metrik

Ganti unit pengukuran yang ditunjukkan dalam bar zoom (📖34), indikator MF (📖87), dan lainnya dari m/cm ke ft/in sesuai kebutuhan.



- Pilih [unit] pada tab [4], lalu pilih [ft/in].

## Memeriksa Logo Sertifikasi

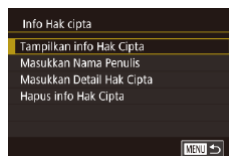
Beberapa logo untuk persyaratan sertifikasi yang dipenuhi oleh kamera dapat dilihat di layar. Logo sertifikasi lainnya dicetak dalam panduan ini, pada paket kamera, atau pada badan kamera.



- Pilih [Tampilan Logo Sertifikat] pada tab [4], lalu tekan tombol [📖].

## Mengatur Informasi Hak Cipta untuk Direkam dalam Gambar

Untuk merekam nama penulis dan detail hak cipta dalam gambar, atur informasi ini terlebih dahulu sebagai berikut.



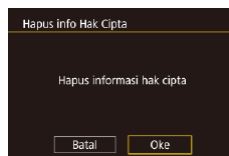
- Pilih [Info Hak cipta] pada tab [4], lalu tekan tombol [📖].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [📖] untuk memilih [Masukkan Nama Penulis] atau [Masukkan Detail Hak Cipta]. Tekan tombol [📖] untuk mengakses keyboard, dan masukkan nama (📖32).
- Tekan tombol [MENU]. Saat [menyetujui perubahan?] ditampilkan, tekan tombol [⏪][⏩] atau putar tombol putar [📖] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [📖].
- Informasi yang diatur di sini sekarang akan direkam dalam gambar.



- Untuk memeriksa informasi yang telah dimasukkan, pilih [Tampilkan info Hak Cipta] pada layar di atas, lalu tekan tombol [📖].

## Menghapus Semua Informasi Hak Cipta

Anda dapat menghapus baik nama penulis dan detail hak cipta secara bersamaan sebagai berikut.



- Ikuti langkah dalam “Mengatur Informasi Hak Cipta untuk Direkam dalam Gambar” (📖175) dan pilih [Hapus info Hak Cipta].
- Tekan tombol [⏪][⏩] atau putar tombol putar [📖] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📖].



- Informasi hak cipta yang telah direkam dalam gambar tidak akan dihapus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



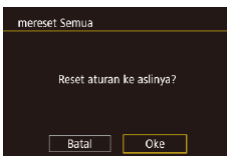
## Menyesuaikan Pengaturan Lainnya

Pengaturan berikut juga dapat disesuaikan.

- [Pengaturan nirkabel] pada tab [4] (141)

## Mengembalikan Pengaturan Default Kamera

Jika Anda secara tidak sengaja mengubah suatu pengaturan, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera.



### 1 Akses layar [mereset Semua].

- Pilih [mereset Semua] pada tab [4], lalu tekan tombol [0].

### 2 Kembali ke pengaturan default.

- Tekan tombol [◀] [▶] atau putar tombol putar [0] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [0].
- Pengaturan default sekarang telah dikembalikan.



- Fungsi berikut tidak dikembalikan ke pengaturan default.
  - Informasi yang didaftarkan menggunakan ID Wajah (45)
  - Pengaturan tab [1] [Sistem video] (170)
  - Pengaturan tab [2] [Zona Waktu] (172), [Tgl/Waktu] (172), dan pengaturan tab [3] [Bahasa] (173)
  - Data white balance kustom yang telah Anda rekam (83)
  - Mode Pemotretan
  - Pengaturan kompensasi eksposur (78)
  - Mode Film (72)
  - Pengaturan Wi-Fi (141)
  - Nilai kalibrasi untuk level elektronik (170)
  - Informasi hak cipta (175)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



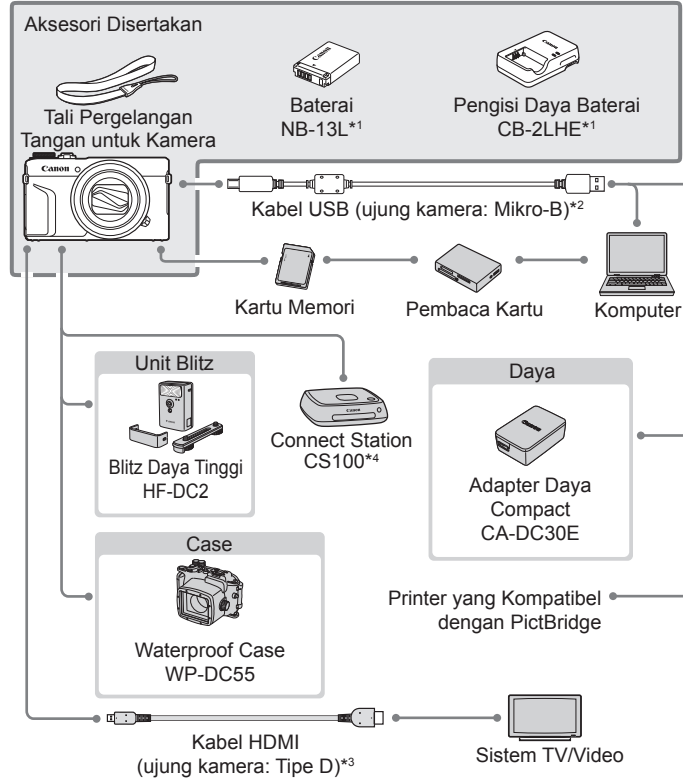
## Aksesori

Nikmati kamera dalam banyak hal dengan aksesoris Canon pilihan dan aksesoris kompatibel lainnya yang dijual secara terpisah

**Direkomendasikan untuk menggunakan aksesoris Canon asli.**

Produk ini didesain untuk mencapai performa yang sangat baik ketika digunakan dengan aksesoris Canon asli. Canon tidak bertanggung jawab atas setiap kerusakan produk ini dan/atau kecelakaan seperti kebakaran, dll., yang disebabkan oleh malfungsi dari aksesoris Canon yang tidak asli (misalnya kebocoran dan/atau ledakan baterai). Harap perhatikan bahwa semua perbaikan yang dibutuhkan oleh produk Canon Anda adalah akibat dari malfungsi yang tidak tercakup dalam garansi dan akan dikenakan biaya. Sebelumnya, kami menghargai pengertian Anda.

## Peta Sistem



\*1 Juga tersedia untuk dibeli secara terpisah.

\*2 Aksesori Canon asli juga tersedia (Kabel Antarmuka IFC-600PCU).

\*3 Gunakan kabel yang tersedia secara komersial yang tidak lebih panjang dari 2,5 m (8,2 kaki).

\*4 Gunakan firmware terbaru.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

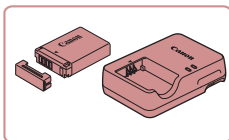
Indeks



## Aksesori Pilihan

Aksesori kamera berikut dijual terpisah. Perhatikan bahwa beberapa aksesori mungkin tidak lagi tersedia. Selain itu, ketersediaannya mungkin bervariasi tergantung pada daerah.

### Suplai Daya



#### Baterai NB-13L

- Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang

#### Pengisi Daya Baterai CB-2LHE

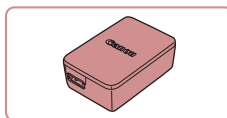
- Pengisi Daya untuk Baterai NB-13L



- Pesan [Baterai tidak dikenal.] ditampilkan jika Anda menggunakan baterai Canon yang tidak asli, dan respons pengguna dibutuhkan. Perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan apapun yang disebabkan oleh kecelakaan, seperti malfungsi atau kebakaran, yang terjadi karena penggunaan baterai Canon yang tidak asli.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.



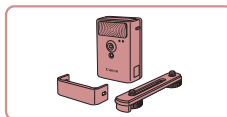
- Baterai termasuk penutup yang praktis yang dapat Anda pasang untuk mengetahui status pengisian daya secara sekilas. Pasang penutup hingga ▲ terlihat di baterai yang sudah terisi daya, dan pasang hingga ▲ tidak terlihat di baterai yang tidak terisi daya.



#### Adapter Daya Compact CA-DC30E

- Masukkan baterai yang disertakan ke dalam kamera untuk mengisi daya. Kabel Antarmuka IFC-600PCU (dijual terpisah) dibutuhkan untuk menghubungkan adapter ke kamera.

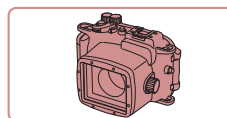
### Blitz



#### Blitz Daya Tinggi HF-DC2

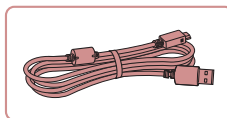
- Blitz eksternal untuk penerangan subjek yang berada di luar rentang blitz internal. Blitz Daya Tinggi HF-DC1 juga dapat digunakan.

### Aksesori Lainnya



#### Waterproof Case WP-DC55

- Untuk fotografi bawah air pada kedalaman hingga 40 meter (130 kaki). Juga dapat digunakan untuk pemotretan saat hujan, di pantai, atau di lereng ski.



#### Kabel Antarmuka IFC-600PCU

- Untuk menghubungkan kamera ke komputer atau printer.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

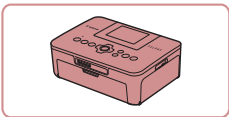
Aksesori

Lampiran

Indeks



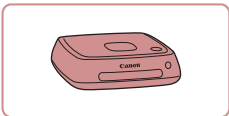
## Printer



### Printer Merek Canon yang Kompatibel dengan PictBridge

- Bahkan tanpa menggunakan komputer, Anda dapat mencetak gambar dengan menghubungkan kamera secara langsung ke printer. Untuk detailnya, kunjungi penjual Canon terdekat Anda.

## Penyimpanan Foto dan Film



### Connect Station CS100

- Pusat media untuk menyimpan gambar kamera, melihat pada TV yang terhubung, mencetak secara nirkabel pada printer yang kompatibel dengan Wi-Fi, berbagi lewat internet, dan banyak lagi.

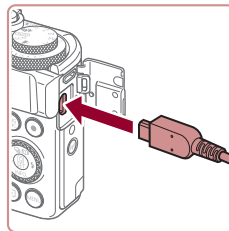
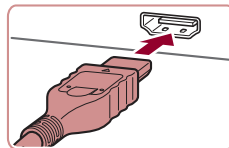
## Menggunakan Aksesori Pilihan

### Playback pada TV

► Foto ► Film

Anda dapat melihat hasil pemotretan Anda pada TV dengan menghubungkan kamera ke HDTV dengan kabel HDMI yang tersedia secara komersial (tidak melebihi 2,5 m / 8,2 kaki, dengan terminal Tipe D pada ujung kamera). Film yang direkam pada kualitas gambar [FHD 59.94P], [FHD 29.97P], [FHD 23.98P], [HD 29.97P], [FHD 50.00P], [FHD 25.00P], atau [HD 25.00P] dapat dilihat dalam high definition.

Untuk detail mengenai koneksi atau bagaimana cara mengalihkan input, mengaculah ke manual TV.



**1** Pastikan kamera dan TV mati.

**2** Hubungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan steker kabel sepenuhnya ke input HDMI seperti yang ditunjukkan.

- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan steker kabel sepenuhnya ke terminal kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



### 3 Aktifkan TV dan alihkan ke input eksternal.

- Alihkan input TV ke input eksternal yang kabelnya telah Anda hubungkan dalam langkah 2.



### 4 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol [▶].
- Sekarang gambar dari kamera ditampilkan pada TV. (Layar kamera tidak menampilkan apapun.)
- Saat selesai, matikan kamera dan TV sebelum melepas kabel.



- Pengoperasian layar sentuh tidak didukung selagi kamera terhubung ke televisi.



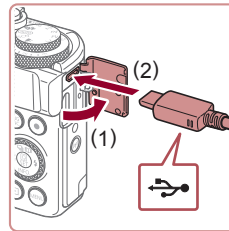
- Beberapa informasi mungkin tidak tersedia saat menggunakan TV sebagai penampil (198).
- Suara pengoperasian kamera tidak diputar selagi kamera terhubung ke HDTV.
- Saat kamera dan TV terhubung, Anda juga dapat memotret selagi meninjau foto pada layar TV yang lebih besar. Untuk memotret, ikuti langkah yang sama seperti pada saat menggunakan layar kamera. Namun, Zoom Titik MF (87), Puncak MF (88), dan Tampilan Malam (172) tidak tersedia.

## Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai

Isi daya baterai dengan menggunakan baterai yang tersedia dengan Adapter Daya Compact CA-DC30E dan Kabel Antarmuka IFC-600PCU pilihan.

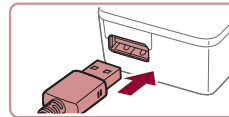
### 1 Masukkan baterai.

- Ikuti langkah 1 dalam "Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda" (19) untuk membuka penutup.
- Masukkan baterai seperti yang dijelaskan pada langkah 2 dalam "Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda" (19).
- Ikuti langkah 4 dalam "Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda" (19) untuk menutup penutup.



### 2 Hubungkan adapter daya compact ke kamera.

- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup (1). Pegang steker kabel antarmuka yang lebih kecil (dijual terpisah) menghadap seperti yang ditunjukkan dan masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).
- Masukkan steker kabel antarmuka yang lebih besar ke dalam adapter daya compact.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

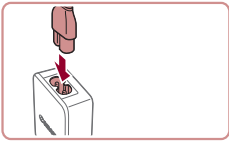
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

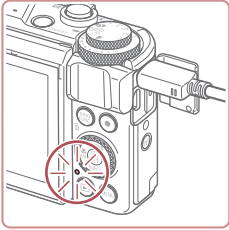
Indeks





### 3 Isi daya baterai.

- Colokkan kabel daya ke dalam adapter daya compact, kemudian colokkan ujung yang lain ke dalam stopkontak.



- Pengisian daya dimulai dan lampu pengisian daya USB menyala.
- Lampu mati ketika pengisian daya selesai.
- Lepaskan adapter daya compact dari stopkontak daya dan kabel antarmuka dari kamera.



- Untuk melindungi baterai dan menjaganya dalam kondisi optimal, jangan isi baterai terus-menerus melebihi 24 jam.
- Saat mengisi daya baterai yang lain, pastikan bahwa kabel antarmuka dilepaskan dari kamera sebelum melepaskan baterai untuk mengisi daya.



- Untuk detail mengenai waktu pengisian daya dan jumlah pemotretan dan waktu perekaman yang dimungkinkan dengan baterai yang terisi penuh, lihat "Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback" (1219).
- Anda dapat melihat gambar bahkan selagi daya baterai sedang diisi, dengan mengaktifkan kamera dan masuk ke mode Playback (124). Namun, Anda tidak dapat memotret selagi daya baterai sedang diisi.
- Jika lampu pengisian daya USB tidak menyala, lepaskan kabel antarmuka dan masukkan kembali.
- Baterai yang telah terisi daya akan kehilangan daya secara bertahap, bahkan ketika baterai tidak digunakan. Isi daya baterai pada (atau segera sebelum) hari penggunaan.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

## Menggunakan Komputer untuk Mengisi Daya Baterai

Anda juga dapat mengisi daya baterai dengan memasukkan steker yang lebih besar dari kabel antarmuka ke dalam terminal USB komputer pada langkah 2 dalam "Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai" (180). Untuk detail mengenai koneksi USB pada komputer, mengaculah ke manual pengguna komputer.



- Mengisi daya tidak dimungkinkan ketika kamera mati.
- Pada beberapa komputer, pengisian daya baterai mungkin membutuhkan kartu memori berada dalam kamera. Masukkan kartu memori ke dalam kamera (119) sebelum menghubungkan kabel ke port USB komputer.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menggunakan Perangkat Lunak

Untuk menggunakan fitur dari perangkat lunak berikut, unduh perangkat lunak dari situs web Canon dan instal pada komputer Anda.

- CameraWindow
  - Mengimpor gambar ke komputer Anda
  - Picture Style yang terdaftar disimpan pada komputer ke kamera
- Image Transfer Utility
  - Mengatur Sinkro Gambar (📖162) dan menerima gambar
- Map Utility
  - Menggunakan peta untuk melihat informasi GPS yang telah ditambahkan pada gambar
- Digital Photo Professional
  - Menelusuri, memproses, dan mengedit gambar RAW
- Picture Style Editor
  - Mengedit Picture Styles dan membuat serta menyimpan file Picture Style



- Untuk melihat dan mengedit film pada komputer, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum yang kompatibel dengan film yang direkam oleh kamera.



- Image Transfer Utility juga dapat diunduh dari halaman pengaturan Image Sync dari CANON IMAGE GATEWAY.

## Koneksi Komputer melalui Kabel

### Memeriksa Lingkungan Komputer Anda

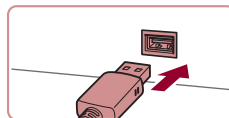
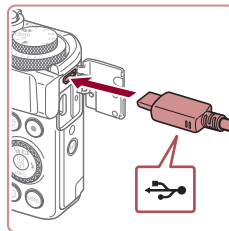
Untuk persyaratan sistem dan informasi kompatibilitas yang detail pada komputer untuk menggunakan perangkat lunak ini, termasuk dukungan dalam sistem pengoperasian yang baru, kunjungi situs web Canon.

### Menginstal Perangkat Lunak

Untuk instruksi penginstalan perangkat lunak, lihat “Menginstal Perangkat Lunak” (📖147).

## Menyimpan Gambar ke Komputer

Menggunakan kabel USB (dijual terpisah; ujung kamera: Mikro-B), Anda dapat menghubungkan kamera ke komputer dan menyimpan gambar ke komputer.



### 1 Hubungkan kamera ke komputer.

- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup. Dengan steker kabel yang lebih kecil dalam orientasi seperti yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera.
- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke komputer. Untuk detail tentang koneksi komputer, aculah pada manual pengguna komputer.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

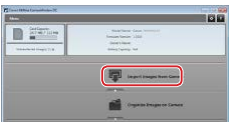
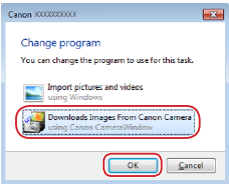
Indeks





## 2 Aktifkan kamera untuk mengakses CameraWindow.

- Tekan tombol [▶].
- Mac OS: CameraWindow ditampilkan ketika koneksi diciptakan antara kamera dan komputer.
- Windows: Ikuti langkah yang diperkenalkan di bawah.
- Pada layar yang ditampilkan, klik tautan [📷] untuk mengubah program.
- Pilih [Downloads Images From Canon Camera] lalu klik [OK].
- Klik dua kali [📷].



## 3 Simpan gambar ke komputer.

- Klik [Import Images from Camera], lalu klik [Import Untransferred Images].
- Gambar sekarang disimpan ke dalam folder Picture pada komputer, dalam folder terpisah yang dinamai berdasarkan tanggal.
- Setelah gambar disimpan, tutup CameraWindow, tekan tombol [▶] untuk mematikan kamera, dan lepaskan kabel.
- Untuk melihat gambar yang Anda simpan ke komputer, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum yang kompatibel dengan gambar yang dipotret oleh kamera.



- Windows 7: Jika layar pada langkah 2 tidak ditampilkan, klik ikon [📷] pada taskbar.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak ditampilkan setelah langkah 2, klik ikon [CameraWindow] pada Dock.
- Walaupun Anda dapat menyimpan gambar ke komputer hanya dengan menghubungkan kamera ke komputer tanpa menggunakan perangkat lunak, batasan berikut ini diterapkan.
  - Setelah Anda menghubungkan kamera ke komputer, dibutuhkan waktu beberapa menit hingga gambar di dalam kamera dapat diakses.
  - Gambar yang dipotret dalam orientasi vertikal mungkin disimpan dalam orientasi horizontal.
  - Gambar RAW (atau gambar JPEG yang direkam bersama gambar RAW) mungkin tidak disimpan.
  - Pengaturan proteksi gambar mungkin dihapus dari gambar yang disimpan ke komputer.
  - Mungkin terjadi beberapa masalah saat menyimpan gambar atau informasi gambar, tergantung pada versi sistem pengoperasian, perangkat lunak yang digunakan, atau ukuran file gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mencetak Gambar

► Foto ► Film

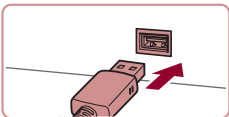
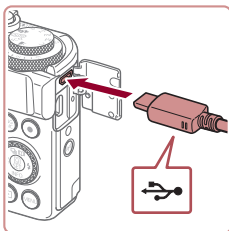
Cetak hasil pemotretan Anda dan konfigurasi berbagai pengaturan yang digunakan untuk printer Anda atau layanan pencetakan foto dengan menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge menggunakan kabel.

Printer Canon SELPHY CP digunakan dalam contoh ini sebagai pencetakan PictBridge. Mengaculah juga ke manual pengguna printer.

## Pencetakan Mudah

► Foto ► Film

Cetak hasil pemotretan Anda dengan menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge menggunakan kabel USB (dijual terpisah; ujung kamera: Mikro-B).



### 1 Pastikan kamera dan printer mati.

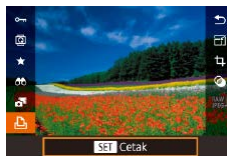
### 2 Hubungkan kamera ke printer.

- Buka penutup terminal. Pegang steker kabel yang lebih kecil dalam orientasi yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera.
- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke printer. Untuk detail dari koneksi lainnya, mengaculah pada manual printer.

### 3 Aktifkan printer.

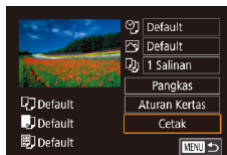
### 4 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih gambar.



### 5 Akses layar pencetakan.

- Tekan tombol [Ⓜ], pilih [Ⓜ], dan tekan kembali tombol [Ⓜ].



### 6 Cetak gambar.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Cetak], lalu tekan tombol [Ⓜ].
- Pencetakan sekarang dimulai.
- Untuk mencetak gambar lain, ulangi prosedur di atas mulai dari langkah 4 setelah pencetakan selesai.
- Ketika Anda selesai mencetak, matikan kamera dan printer serta lepaskan kabel.



- Untuk printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah), lihat "Printer" (179).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

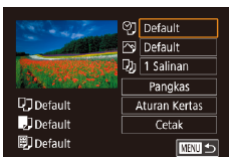
Lampiran

Indeks



## Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

► Foto ► Film



### 1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 5 dalam “Pencetakan Mudah” (📖184) untuk mengakses layar ini.

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih item, lalu tekan tombol [📄]. Pada layar berikutnya, pilih pilihan (baik tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [📄] untuk kembali ke layar pencetakan.

📄	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Tanggal	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal.
	No. File	Mencetak gambar dengan penambahan nomor file.
	Keduanya	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal dan nomor file.
	Mati	–
📷	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Mati	–
	Hidup	Menggunakan informasi dari waktu pemotretan untuk mencetak dengan pengaturan yang optimal.
	Red-Eye1	Mengoreksi mata merah.
📄	Jumlah Salinan	Memilih jumlah salinan yang akan dicetak.
Pangkas	–	Menentukan area gambar yang diinginkan untuk dicetak (📖185).
Aturan Kertas	–	Menentukan ukuran, tata letak, dan detail lain pada kertas (📖186).

## Memangkas Gambar sebelum Mencetak

► Foto ► Film

Dengan memangkas gambar sebelum mencetak, Anda dapat mencetak area gambar yang diinginkan daripada keseluruhan gambar.



### 1 Pilih [Pangkas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam “Mengonfigurasi Pengaturan Cetak” (📖185) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Pangkas] dan tekan tombol [📄].
- Frame pemangkas saat ini ditampilkan, mengindikasikan area gambar yang akan dicetak.



### 2 Sesuaikan frame pemangkas sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran frame, gerakkan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan frame, tekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Untuk merotasi frame, putar tombol putar [🌀].
- Ketika selesai, tekan tombol [📄].

### 3 Cetak gambar.

- Ikuti langkah 6 dalam “Pencetakan Mudah” (📖184) untuk mencetak.



- Pemangkas mungkin tidak dapat dilakukan pada ukuran gambar kecil, atau pada beberapa rasio aspek.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak

► Foto ► Film



### 1 Pilih [Aturan Kertas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam “Mengonfigurasi Pengaturan Cetak” (📖185) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Aturan Kertas] dan tekan tombol [🔍].



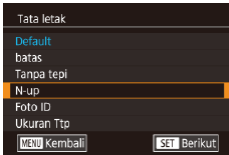
### 2 Pilih ukuran kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [🔍].



### 3 Pilih tipe kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [🔍].



### 4 Pilih tata letak.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih pilihan.
- Ketika memilih [N-up], tekan tombol [🔍]. Pada layar berikut, pilih jumlah gambar per lembar (baik tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [🔍].

### 5 Cetak gambar.

## Pilihan Tata Letak yang Tersedia

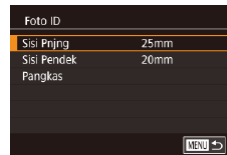
Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
batas	Mencetak dengan ruang kosong di sekitar gambar.
Tanpa tepi	Mencetak tanpa garis batas, tepi ke tepi.
N-up	Memilih berapa banyak gambar yang akan dicetak per lembar.
Foto ID	Mencetak gambar untuk tujuan identifikasi. Hanya tersedia untuk gambar dengan pengaturan piksel perekaman L dan rasio aspek 3:2.
Ukuran Ttp	Memilih ukuran cetak. Memilih dari 3,5 x 5 inci, kartu pos, atau pencetakan format lebar.

## Mencetak Foto ID

► Foto ► Film

### 1 Pilih [Foto ID].

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam “Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak” (📖186), pilih [Foto ID] dan tekan tombol [🔍].



### 2 Pilih panjang sisi panjang dan pendek.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih item, lalu tekan tombol [🔍]. Pada layar berikut, pilih panjang (baik tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [🔍].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





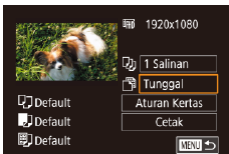
### 3 Pilih area pencetakan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Memangkas], lalu tekan tombol [📄].
- Ikuti langkah 2 dalam “Memangkas Gambar sebelum Mencetak” (📖185) untuk memilih area cetak.

### 4 Cetak gambar.

## Mencetak Adegan Film

▶ Foto ▶ Film



### 1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 5 dalam “Pencetakan Mudah” (📖184) untuk memilih film. Layar di sebelah kiri ditampilkan.

### 2 Pilih metode pencetakan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [📄], lalu tekan tombol [📄]. Pada layar berikutnya, pilih pilihan (baik tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [📄] untuk kembali ke layar pencetakan.

### 3 Cetak gambar.

## Pilihan Pencetakan Film

Tunggal	Mencetak adegan saat ini sebagai foto.
Urutan	Mencetak serangkaian adegan, terpisah dalam jeda tertentu, pada selembur kertas. Anda juga dapat mencetak nomor folder, nomor file, dan waktu yang telah berlalu untuk frame dengan mengatur [Keterangan] ke [Hidup].



- Untuk membatalkan pencetakan yang sedang berlangsung, tekan tombol [📄], pilih [Oke], lalu tekan kembali tombol [📄].
- Setelah menampilkan suasana yang akan dicetak seperti yang dijelaskan dalam langkah 2 – 5 dari “Melihat” (📖110), Anda juga dapat mengakses layar dalam langkah 1 di sini dengan menyentuh tombol [⏪][⏩] untuk memilih [📄] dalam panel kontrol film lalu tekan tombol [📄].

## Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)

▶ Foto ▶ Film

Pencetakan berkelompok (📖189) dan pencetakan berurutan dari layanan pengembangan foto dapat diatur di kamera. Pilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan konfigurasi pengaturan yang relevan, seperti jumlah salinan, sebagai berikut. Informasi pencetakan yang Anda siapkan dengan cara ini akan memenuhi standar DPOF (*Digital Print Order Format*).



- Gambar RAW tidak dapat disertakan dalam daftar cetak.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

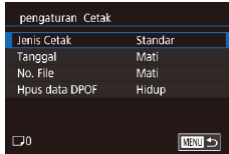
Indeks



## Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

► Foto ► Film

Tentukan format pencetakan, apakah akan menambahkan tanggal atau nomor file, dan pengaturan lain sebagai berikut. Pengaturan ini diterapkan pada semua gambar dalam daftar cetak.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur cetak] pada tab [4], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [pengaturan Cetak], lalu tekan tombol [OK]. Pada layar berikut, pilih dan konfigurasi item sesuai kebutuhan (30).

Jenis Cetak	Standar	Satu gambar dicetak per lembar.
	Indeks	Versi lebih kecil dari beberapa gambar dicetak per lembar.
	Keduanya	Format standar dan indeks dicetak.
Tanggal	Hidup	Gambar dicetak dengan tanggal pemotretan.
	Mati	–
No. File	Hidup	Gambar dicetak dengan nomor file.
	Mati	–
Hpus data DPOF	Hidup	Semua pengaturan daftar cetak gambar dihapus setelah pencetakan.
	Mati	–



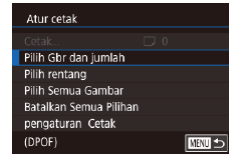
- Dalam beberapa kasus, tidak semua pengaturan DPOF Anda dapat diterapkan dalam pencetakan oleh printer atau layanan pengembangan foto.
- [! ] mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini mungkin menimpa semua pengaturan sebelumnya.



- Menentukan [Indeks] akan mencegah Anda memilih [Hidup] untuk [Tanggal] dan [No. File] pada saat bersamaan.
- Pencetakan indeks tidak tersedia pada beberapa printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah).
- Tanggal dicetak dalam format yang cocok dengan detail pengaturan dalam [Tgl/Waktu] pada tab [2] (21).

## Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual

► Foto ► Film



### 1 Pilih [Pilih Gbr dan jumlah].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur cetak] pada tab [4], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Pilih Gbr dan jumlah], lalu tekan tombol [OK] (30).

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].
- Sekarang Anda dapat menentukan jumlah salinan.
- Jika Anda menentukan pencetakan indeks untuk gambar, ini ditandai dengan ikon [✓]. Untuk membatalkan pencetakan indeks untuk gambar, tekan kembali tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





### 3 Tentukan jumlah pencetakan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk menentukan jumlah pencetakan (hingga 99).
- Untuk mengatur pencetakan gambar lainnya dan menentukan jumlah cetakan, ulangi langkah 2 – 3.
- Kuantitas pencetakan tidak dapat ditentukan untuk pencetakan indeks. Anda hanya dapat memilih gambar mana yang akan dicetak, dengan mengikuti langkah 2.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.

## Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar

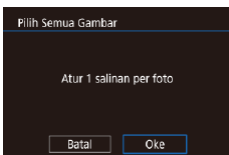
► Foto ► Film



- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (📖188), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [🌀].
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (📖122) untuk menentukan gambar.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Urutan], lalu tekan tombol [🌀].

## Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar

► Foto ► Film



- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (📖188), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [🌀].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [🌀].

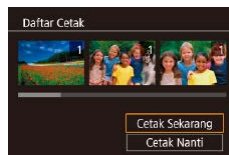
## Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak



- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (📖188), pilih [Batalkan Semua Pilihan] dan tekan tombol [🌀].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [🌀].

## Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF)

► Foto ► Film



- Ketika gambar telah ditambahkan ke daftar cetak (📖187 – 📖189), layar ini ditampilkan setelah Anda menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge. Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Cetak Sekarang], lalu tekan tombol [🌀] untuk mencetak gambar dalam daftar cetak.
- Setiap pekerjaan pencetakan DPOF yang Anda hentikan untuk sementara akan dilanjutkan dari gambar berikutnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

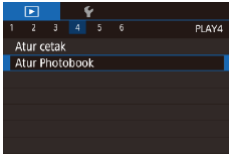


## Menambahkan Gambar ke Photobook

► Foto ► Film

Photobook dapat diatur pada kamera dengan memilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan menggunakan CameraWindow untuk mengimpor gambar tersebut ke komputer (182), dimana gambar tersebut disalin ke dalam foldernya sendiri. Ini praktis ketika memesan photobook yang dicetak secara online atau mencetak photobook dengan printer Anda sendiri.

### Memilih Metode Pemilihan



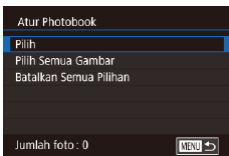
- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Photobook] pada tab [4], lalu pilih bagaimana Anda akan memilih gambar.



- [!] mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini mungkin menimpa semua pengaturan sebelumnya.

### Menambahkan Gambar Satu per Satu

► Foto ► Film



#### 1 Pilih [Pilih].

- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (190), pilih [Pilih] dan tekan tombol [OK].

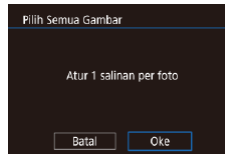


#### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [Left/Right] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].
- [✓] ditampilkan.
- Untuk menghapus gambar dari photobook, tekan kembali tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.

### Menambahkan Semua Gambar ke Photobook

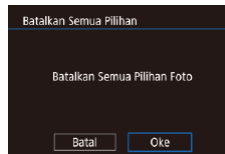
► Foto ► Film



- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (190), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [Left/Right] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

### Menghapus Semua Gambar dari Photobook

► Foto ► Film



- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (190), pilih [Batalkan Semua Pilihan] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [Left/Right] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Lampiran

Informasi yang bermanfaat saat menggunakan kamera

## Pemecahan Masalah

Jika Anda mengira terdapat masalah dengan kamera, periksa terlebih dahulu hal-hal berikut. Jika item di bawah tidak menyelesaikan masalah Anda, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

### Daya

Tidak ada yang terjadi ketika tombol daya ditekan.

- Pastikan bahwa baterai terisi daya (18).
- Pastikan bahwa baterai dimasukkan menghadap ke arah yang benar (19).
- Pastikan bahwa penutup kartu memori/baterai ditutup dengan sempurna (19).
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.

Baterai kehabisan daya dengan cepat.

- Performa baterai menurun pada suhu rendah. Coba sedikit hangatkan baterai dengan meletakkannya di saku Anda, misalnya, pastikan bahwa terminal tidak menyentuh objek metal apapun.
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.
- Jika langkah ini tidak membantu dan baterai masih kehabisan daya dengan cepat setelah pengisian, baterai sudah mencapai batas masa pakai. Beli baterai yang baru.

Lensa tidak ditarik.

- Jangan buka penutup kartu memori/baterai selagi kamera aktif. Tutup penutup, aktifkan kamera, lalu matikan kembali (19).

Baterai membengkak.

- Pembengkakan baterai merupakan hal yang normal dan tidak menimbulkan masalah keamanan. Namun, jika pembengkakan baterai membuat baterai tidak pas pada kamera, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

### Tampilan pada TV

Gambar kamera terlihat terdistorsi atau tidak ditampilkan pada TV (179).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memotret

Tidak bisa memotret.


- Dalam mode Playback (📖110), tekan tombol rana setengah (📖27).

Tampilan ganjil pada layar dalam pencahayaan redup (📖29).


Tampilan ganjil pada layar ketika memotret.

- Perhatikan bahwa masalah tampilan berikut tidak direkam pada foto tetapi direkam pada film.
  - Layar mungkin berkedip dan garis horizontal mungkin muncul di bawah pencahayaan fluoresens atau LED.

Tampilan layar penuh tidak tersedia selagi memotret (📖97).

 menyala pada layar ketika tombol rana ditekan, dan pemotretan tidak dimungkinkan (📖37).

 ditampilkan ketika tombol rana ditekan setengah (📖37).

- Atur [Modus IS] ke [Bersambung] (📖52).
- Naikkan blitz dan atur mode Blitz ke  (📖95).
- Naikkan kecepatan ISO (📖80).
- Pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk menjaga kamera tetap stabil. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (📖52).

Pemotretan tidak fokus.

- Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek sebelum menekan tombol rana sepenuhnya ke bawah untuk memotret (📖27).
- Pastikan subjek berada dalam rentang pemfokusan (📖219).
- Atur [Sinar Bantu AF] ke [Hidup] (📖53).
- Pastikan bahwa fungsi yang tidak diperlukan seperti makro dinonaktifkan.
- Coba potret dengan kunci fokus atau kunci AF (📖90, 📖94).


Pemotretan kabur.

- Kekaburan mungkin lebih sering terjadi saat Rana Sentuh digunakan untuk memotret, tergantung pada kondisi pemotretan. Pegang kamera dengan stabil saat memotret.


Tidak ada frame AF yang ditampilkan dan kamera tidak fokus ketika tombol rana ditekan setengah.

- Agar frame AF ditampilkan dan kamera fokus dengan benar, coba komposisikan pemotretan dengan memusatkan area subjek dengan kontras yang lebih tinggi sebelum Anda menekan tombol rana setengah. Jika tidak, coba tekan tombol rana setengah berulang kali.

Subjek dalam pemotretan terlihat terlalu gelap.

- Naikkan blitz dan atur mode Blitz ke  (📖95).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (📖78).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan Pengoptimalan Pencahayaan Otomatis (📖81).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran titik (📖78, 📖79).


Subjek terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Turunkan blitz dan atur mode Blitz ke  (📖34).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (📖78).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran titik (📖78, 📖79).
- Kurangi pencahayaan pada subjek.

Hasil pemotretan terlihat terlalu gelap meskipun blitz menyala (📖37).

- Potret dalam rentang blitz (📖217).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur blitz atau mengubah level output blitz (📖96, 📖103).
- Naikkan kecepatan ISO (📖80).

Subjek dalam pemotretan dengan blitz terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Potret dalam rentang blitz (📖217).
- Turunkan blitz dan atur mode Blitz ke  (📖34).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur blitz atau mengubah level output blitz (📖96, 📖103).

Bintik putih muncul dalam pemotretan dengan blitz.

- Ini disebabkan oleh cahaya dari blitz yang merefleksikan debu atau partikel udara.

Pemotretan terlihat berbintik.

- Turunkan kecepatan ISO (📖80).
- Kecepatan ISO tinggi dalam beberapa mode pemotretan mungkin dapat menyebabkan gambar berbintik (📖55).

Subjek terkena efek mata merah.

- Atur [Red-Eye Lamp] ke [Hidup] (📖54). Lampu pengurang mata merah (📖4) akan menyala untuk pemotretan dengan blitz. Untuk hasil terbaik, arahkan subjek untuk melihat pada lampu pengurang mata merah. Coba juga tingkatkan pencahayaan pada suasana dalam ruangan dan memotret dalam jarak yang lebih dekat.
- Edit gambar menggunakan koreksi mata merah (📖131).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Merekam ke dalam kartu memori membutuhkan waktu terlalu lama, atau pemotretan bersambungan menjadi lebih lambat.

- Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan level rendah pada kartu memori (📖169).

Pengaturan pemotretan atau menu Pengaturan Cepat tidak tersedia.

- Item pengaturan yang tersedia bervariasi berdasarkan mode pemotretan. Mengaculah pada "Fungsi yang Tersedia pada Setiap Mode Pemotretan", "Menu Pengaturan Cepat", dan "Tab Pemotretan" (📖200 – 📖206).

Ikon Bayi atau Anak-anak tidak ditampilkan.

- Ikon Bayi dan Anak-anak tidak akan ditampilkan jika tanggal lahir tidak diatur dalam informasi wajah (📖45). Jika ikon tidak ditampilkan bahkan ketika Anda mengatur tanggal lahir, daftarkan ulang informasi wajah (📖45), atau pastikan bahwa tanggal/waktu telah diatur dengan benar (📖172).

AF Sentuh atau Rana Sentuh tidak berfungsi.

- AF Sentuh atau Rana Sentuh tidak akan berfungsi jika Anda menyentuh tepi layar. Sentuh lebih dekat ke bagian pusat layar.

## Merekam Film

Waktu berlalu yang ditampilkan tidak benar, atau perekaman terganggu.

- Gunakan kamera untuk memformat kartu memori, atau ganti dengan kartu yang mendukung perekaman kecepatan tinggi. Perhatikan bahwa meskipun waktu yang telah berlalu yang ditampilkan tidak benar, panjang film pada kartu memori sesuai dengan waktu perekaman sebenarnya (📖169, 📖220).

**[!]** ditampilkan dan perekaman berhenti secara otomatis.

- Buffer memori internal kamera terisi ketika kamera tidak dapat merekam ke kartu memori dengan cukup cepat. Coba salah satu langkah berikut.
  - Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan level rendah pada kartu memori (📖169).
  - Turunkan kualitas gambar (📖50).
  - Ganti ke kartu memori yang mendukung perekaman kecepatan tinggi (📖220).

Zoom tidak dimungkinkan.

- Melakukan zoom tidak dimungkinkan dalam mode [📷] (📖65).
- Melakukan zoom tidak dimungkinkan ketika merekam film pada mode [📹] (📖62) dan [📹] (📖74).

Subjek terlihat terdistorsi.

- Subjek yang lewat di depan kamera dengan cepat mungkin terlihat terdistorsi. Ini bukan malfungsi.

Noise linear direkam.

- Noise linear mungkin direkam jika cahaya atau sumber lain dari cahaya terang terlihat pada layar pemotretan dalam layar yang dinyatakan gelap. Komposisi ulang pemotretan sehingga sumber cahaya terang tidak terlihat pada layar pemotretan atau di dekatnya.

## Playback

Playback tidak dimungkinkan.

- Playback gambar atau film mungkin tidak dapat dilakukan jika komputer digunakan untuk menamai ulang file atau mengubah struktur folder.

Playback berhenti, atau audio terlewat.

- Ganti dengan kartu memori yang telah Anda format level rendah dengan kamera (📖169).
- Mungkin ada sedikit gangguan ketika memutar film yang disalin ke kartu memori yang memiliki kecepatan baca yang rendah.
- Ketika film diputar pada komputer, frame mungkin dihilangkan dan audio mungkin terlewat jika performa komputer tidak memadai.

Tidak ada suara yang diputar selama film.

- Sesuaikan volume (📖24) jika Anda telah mengaktifkan [Diam] (📖173) atau suara pada film lemah.
- Tidak ada suara yang diputar untuk film yang direkam dalam mode [📹] (📖62), [📹] (📖68, 📖74) atau [📹] (📖74) karena audio tidak direkam dalam mode ini.

Tidak dapat mengakses layar utama Ringkasan Cerita dengan menekan tombol [▲].

- Tampilan layar utama tidak dimungkinkan ketika terhubung ke printer. Putuskan hubungan kamera dari printer.
- Tampilan layar utama tidak dimungkinkan selama koneksi Wi-Fi. Akhiri koneksi Wi-Fi.

Ikon subjek yang diinginkan untuk album tidak ditampilkan pada layar utama Ringkasan Cerita.

- Dalam mode Tampilan Informasi Sederhana (📖112), pilih gambar yang menunjukkan nama orang untuk album sebelum mengakses layar utama Ringkasan Cerita (📖136).

## Kartu Memori

Kartu memori tidak dikenal.

- Aktifkan ulang kamera, dengan kartu memori di dalamnya (📖26).



## Komputer

Tidak dapat mentransfer gambar ke komputer.

- Ketika mencoba mentransfer gambar ke komputer melalui kabel, coba kurangi kecepatan transfer seperti berikut.
  - Tekan tombol [ ] untuk memasuki mode Playback. Tahan tombol [MENU] ketika Anda menekan tombol [ ] dan [ ] pada saat yang bersamaan. Pada layar berikutnya, tekan tombol [ ] untuk memilih [B], lalu tekan tombol [ ].

## Wi-Fi

Tidak dapat mengakses menu Wi-Fi dengan menekan tombol [ ].

- Menu Wi-Fi tidak dapat diakses selagi kamera terhubung ke printer, komputer, atau TV melalui kabel. Lepaskan kabel.

Tidak dapat menambahkan perangkat/tujuan.

- Total 20 item informasi koneksi dapat ditambahkan ke kamera. Hapus informasi koneksi yang tidak diperlukan dari kamera terlebih dahulu, lalu tambahkan perangkat/tujuan yang baru (165).
- Gunakan komputer atau *smartphone* untuk mendaftarkan layanan Web (153).
- Untuk menambahkan *smartphone*, instal aplikasi khusus Camera Connect pada *smartphone* Anda terlebih dahulu (142).
- Untuk menambahkan komputer, instal perangkat lunak CameraWindow pada komputer Anda terlebih dahulu. Periksa juga pengaturan dan lingkungan komputer dan Wi-Fi Anda (147, 149).
- Jangan gunakan kamera di dekat sumber gangguan sinyal Wi-Fi, seperti oven microwave, perangkat Bluetooth, atau peralatan lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

Tidak dapat terhubung ke titik akses.

- Pastikan bahwa saluran titik akses diatur ke saluran yang didukung oleh kamera (217). Perhatikan bahwa daripada menggunakan penetapan saluran otomatis, disarankan untuk menentukan saluran yang mendukung secara manual.

Tidak dapat mengirim gambar.

- Perangkat tujuan tidak memiliki ruang penyimpanan yang mencukupi. Tingkatkan ruang penyimpanan pada perangkat tujuan dan kirim ulang gambar.
- Sakelar proteksi pada kartu memori dalam kamera tujuan diatur ke posisi terkunci. Geser sakelar proteksi ke posisi tidak terkunci.
- Gambar RAW tidak dapat dikirim. Untuk gambar yang dipotret dalam format JPEG dan RAW, hanya versi JPEG dikirim. Namun, gambar RAW dapat dikirim menggunakan Sinkro Gambar.
- Gambar tidak dikirim ke CANON iMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya jika Anda memindahkan atau menamai ulang file atau folder gambar pada komputer yang menerima gambar yang dikirim menggunakan Sinkro Gambar melalui titik akses (162). Sebelum memindahkan atau menamai ulang file atau folder gambar ini pada komputer, pastikan gambar telah dikirim ke CANON iMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya.

Tidak dapat mengubah ukuran gambar untuk pengiriman.

- Gambar tidak dapat diubah ukurannya menjadi lebih besar dari pengaturan piksel rekam ukuran awal.
- Ukuran film tidak dapat diubah.

Gambar membutuhkan waktu lama untuk dikirim./Koneksi nirkabel terganggu.

- Mengirim beberapa gambar mungkin membutuhkan waktu yang lama. Coba ubah ukuran gambar untuk mengurangi waktu pengiriman (161).
- Film mungkin membutuhkan waktu lama untuk dikirim.
- Jangan gunakan kamera di dekat sumber gangguan sinyal Wi-Fi, seperti oven microwave, perangkat Bluetooth, atau peralatan lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz. Perhatikan bahwa gambar akan membutuhkan waktu lama untuk dikirim bahkan ketika [ ] ditampilkan.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

Tidak ada pesan notifikasi yang diterima pada komputer atau *smartphone* setelah menambahkan CANON iMAGE GATEWAY ke kamera.

- Pastikan alamat email yang Anda masukkan benar, dan coba tambahkan tujuan kembali.
- Periksa pengaturan email pada komputer atau *smartphone*. Jika mereka dikonfigurasi untuk memblokir email dari domain tertentu, Anda mungkin tidak dapat menerima pesan notifikasi.

Ingin menghapus informasi koneksi Wi-Fi sebelum membuang kamera atau memberikan kamera kepada orang lain.

- Reset pengaturan Wi-Fi (167).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Pesan pada Layar

Jika pesan kesalahan ditampilkan, respons sebagai berikut.

### Pemotretan atau Playback

Tdk ada kartu memori

- Kartu memori mungkin dimasukkan menghadap arah yang salah. Masukkan ulang kartu memori menghadap arah yang benar (119).

Kartu memori terkunci

- Sakelar proteksi pada kartu memori diatur ke posisi terkunci. Alihkan sakelar proteksi ke posisi tidak terkunci (119).

Tidak bisa merekam!

- Pemotretan dilakukan tanpa kartu memori di dalam kamera. Untuk memotret, masukkan kartu memori menghadap arah yang benar (119).

Error di kartu memori (169)

- Jika pesan kesalahan yang sama ditampilkan bahkan setelah Anda memformat kartu memori yang mendukung (12) dan telah memasukkannya menghadap arah yang benar (119), hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Tdk ckg ruang di kartu

- Tidak ada ruang kosong yang cukup pada kartu memori untuk memotret (134, 155, 177, 100) atau mengedit gambar (128). Hapus gambar yang tidak diperlukan (123) atau masukkan kartu memori dengan ruang kosong yang cukup (119).

AF sentuh tdk. tersedia

- AF Sentuh tidak tersedia dalam mode pemotretan saat ini (200).

AF sentuh dibatalkan

- Subjek yang dipilih untuk AF Sentuh tidak lagi dapat terdeteksi (93).

Isi ulang daya baterai (18)

Tidak ada foto

- Kartu memori tidak berisi gambar apapun yang dapat ditampilkan.

Terproteksi! (121)

Gambar tidak dikenal/JPEG tidak kompatibel/foto terlalu besar/Tdk. bisa memutar MOV/Tdk. bisa memutar MP4

- Gambar yang tidak didukung atau rusak tidak dapat ditampilkan.
- Mungkin tidak dapat untuk menampilkan gambar yang diedit atau dinamai ulang pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain.

Tdk bisa diperbesar/Tdk bisa diputar/Tdk dpt mengubah gambar/Tdk dpt dimodifikasi/Tdk bisa dikategorikan/Gbr tdk bisa dipilih/Tdk ada informasi identitas

- Fungsi berikut mungkin tidak tersedia untuk gambar yang dinamai ulang atau telah diedit pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain. Perhatikan bahwa fungsi dengan tanda bintang (\*) tidak tersedia untuk film. Ubah ID Info (118)\*, Perbesar (119)\*, Rotasi (125)\*, Favorit (126), Ubah (128)\*, Daftar Cetak (187)\*, dan Atur Photobook (190)\*.

Rentang pilihan salah

- Ketika menentukan rentang untuk pemilihan gambar (122, 125, 189), Anda mencoba untuk memilih gambar awal setelah gambar akhir, atau sebaliknya.

melebihi batas pilihan

- Lebih dari 998 gambar dipilih untuk Daftar Cetak (187) atau Atur Photobook (190). Pilih 998 gambar atau kurang.
- Pengaturan Daftar Cetak (187) atau Atur Photobook (190) tidak dapat disimpan dengan benar. Kurangi jumlah gambar yang dipilih dan coba lagi.
- Anda mencoba memilih lebih dari 500 gambar pada Proteksi (121), Hapus (123), Favorit (126), Daftar Cetak (187), atau Atur Photobook (190).

Salah penamaan!

- Folder tidak dapat dibuat atau gambar tidak dapat direkam, karena jumlah folder terbanyak yang didukung (999) untuk menyimpan gambar pada kartu telah tercapai dan jumlah gambar terbanyak yang didukung (9999) untuk gambar dalam folder telah tercapai. Pada tab [1], ubah [Penomoran File] ke [Reset Auto] (168), atau format kartu memori (169).

Lenza error

- Kesalahan ini mungkin terjadi jika lensa dipegang selagi sedang bergerak, atau ketika kamera digunakan di lokasi yang berdebu atau berpasir.
- Sering ditampilkannya pesan kesalahan ini mungkin mengindikasikan kerusakan kamera. Dalam kasus ini, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



### Kesalahan kamera dideteksi (*nomor kesalahan*)

- Jika pesan kesalahan ini ditampilkan segera setelah pemotretan, gambar mungkin tidak disimpan. Alihkan ke mode Playback untuk memeriksa gambar.
- Sering ditampilkannya pesan kesalahan ini mungkin mengindikasikan kerusakan kamera. Dalam kasus ini, tulis nomor kesalahan (*Exx*) dan hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

### Kesalahan File

- Pencetakan yang benar (📖184) mungkin tidak dapat dilakukan untuk foto dari kamera lain atau gambar yang telah diubah menggunakan perangkat lunak komputer, bahkan jika kamera terhubung ke printer.

### Kesalahan Cetak

- Periksa pengaturan ukuran kertas (📖186). Jika pesan kesalahan ini ditampilkan ketika pengaturan sudah benar, aktifkan ulang printer dan selesaikan pengaturan pada kamera lagi.

### Penyerap tinta penuh

- Hubungi Canon *Customer Support Help Desk* untuk meminta bantuan penggantian penyerap tinta.

## Wi-Fi

### Hubungan gagal

- Tidak ada titik akses yang dikenal. Periksa pengaturan titik akses (📖149).
- Perangkat tidak dapat ditemukan. Matikan kamera lalu aktifkan kembali, dan coba kembali koneksi.
- Periksa perangkat yang akan dihubungkan dan pastikan perangkat tersebut siap untuk koneksi.

### Tidak dapat tentukan akses poin

- Tombol WPS pada banyak titik akses ditekan serempak. Coba untuk menghubungkan kembali.

### Tidak ditemukan akses poin

- Periksa untuk memastikan bahwa titik akses telah diaktifkan.
- Ketika menghubungkan ke titik akses secara manual, pastikan Anda memasukkan SSID yang benar.

### Sandi salah/Pengaturan keamanan Wi-Fi salah

- Periksa pengaturan keamanan titik akses (📖149).

### Konflik alamat IP

- Reset alamat IP agar tidak mengalami konflik dengan yang lain.

### Hubungan Terputus/Penerimaan gagal/Pengiriman gagal

- Anda mungkin berada di lingkungan dimana sinyal Wi-Fi terhalang.
- Hindari menggunakan fungsi Wi-Fi kamera di sekitar oven microwave, perangkat Bluetooth, dan perangkat lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.
- Periksa perangkat yang terhubung untuk memastikan perangkat tidak mengalami kesalahan.

### Pengiriman gagal

#### Error di kartu memori

- Jika pesan kesalahan yang sama ditampilkan bahkan ketika Anda telah memasukkan kartu memori yang diformat menghadap ke arah yang benar, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

### Penerimaan gagal

#### Tdk cukup ruang di kartu

- Tidak ada ruang kosong yang cukup pada kartu memori dalam kamera target untuk menerima gambar. Hapus gambar untuk membuat ruang pada kartu memori, atau masukkan kartu memori dengan ruang yang mencukupi.

### Penerimaan gagal

#### Kartu memori terkunci

- Sakelar proteksi kartu memori untuk menerima gambar pada kamera diatur ke posisi terkunci. Geser sakelar proteksi ke posisi tidak terkunci.

### Penerimaan gagal

#### Salah penamaan!

- Ketika jumlah folder terbanyak (999), dan jumlah gambar terbanyak (9999) telah tercapai pada kamera penerima, gambar tidak dapat diterima.

### Tidak cukup ruang di server

- Hapus gambar yang tidak diperlukan yang diunggah ke CANON iMAGE GATEWAY untuk membuat ruang.
- Simpan gambar yang dikirim melalui Sinkro Gambar (📖162) ke komputer Anda.

### Periksa pengaturan jaringan

- Periksa untuk memastikan komputer Anda dapat terhubung ke Internet dengan pengaturan jaringan saat ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

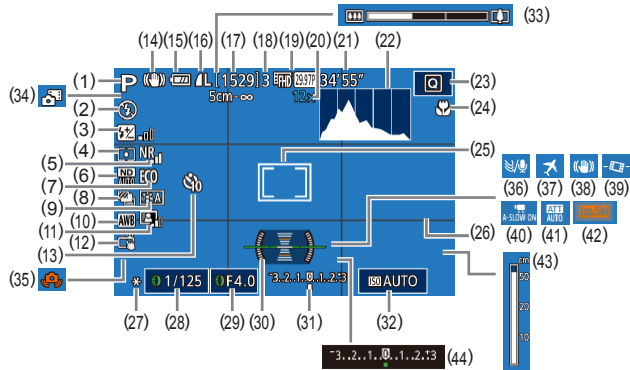
Lampiran

Indeks



# Informasi pada Layar

## Pemotretan (Tampilan Informasi)



- |  |   |
|--|---|
| (1) Mode pemotretan (📖200), Ikon suasana (📖38)                     | (10) White balance (📖82)                                    |
| (2) Mode Blitz (📖95)   | (11) Pengoptimasi Pencahayaan Otomatis (📖81)                |
| (3) Kompensasi eksposur blitz / Level output blitz (📖96, 📖103)     | (12) Rana Sentuh (📖44)                                      |
| (4) Metode pengukuran (📖79)  | (13) Self-timer (📖42)                                       |
| (5) Kecepatan ISO Tinggi NR (📖80)                                  | (14) Ikon mode IS (📖40)                                     |
| (6) Filter ND (📖81)  | (15) Level baterai (📖197)                                   |
| (7) Mode Eco (📖171)  | (16) Kompresi foto (📖97), Pengaturan piksel perekaman (📖97) |
| (8) Mode Drive (📖44), Pemotretan AEB (📖81), Bracketing fokus (📖88) | (17) Pemotretan yang dapat direkam (📖220)                   |
| (9) Picture Style (📖84)  | (18) Pemotretan bersambung maksimum                         |

- |  |  |
|--|--|
| (19) Kualitas film (📖50)                                 | (31) Level eksposur (📖101)             |
| (20) Perbesaran zoom (📖41), Tele-converter digital (📖89) | (32) Kecepatan ISO (📖80)               |
| (21) Sisa waktu (📖220)                                   | (33) Bar zoom (📖34)                    |
| (22) Histogram (📖113)                                    | (34) Mode Hybrid Otomatis (📖36)        |
| (23) Menu Pengaturan Cepat (📖29)                         | (35) Peringatan guncangan kamera (📖37) |
| (24) Rentang fokus (📖87, 📖87), Kunci AF (📖94)            | (36) Filter suara angin (📖73)          |
| (25) Frame AF (📖89), Frame titik spot AE (📖79)           | (37) Zona waktu (📖172)                 |
| (26) Garis panduan (📖106)                                | (38) Penstabilan gambar (📖52)          |
| (27) Kunci AE (📖78), Kunci FE (📖96)                      | (39) Level Otomatis (📖52)              |
| (28) Kecepatan rana (📖100, 📖101)                         | (40) Rana lambat otomatis (📖73)        |
| (29) Nilai apertur (📖101)                                | (41) Peredam (📖74)                     |
| (30) Level elektronik (📖51)                              | (42) Simulasi eksposur (📖78)           |
|  | (43) Indikator MF (📖87)                |
|  | (44) Kompensasi eksposur (📖78)         |

## Level Baterai

Ikon atau pesan pada layar mengindikasikan level pengisian daya baterai.

Tampilan	Detail
	Daya mencukupi
	Sedikit habis, tetapi mencukupi
(Berkedip merah)	Hampir habis. Segera isi daya baterai.
[Isi ulang daya baterai]	Habis. Segera isi daya baterai.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

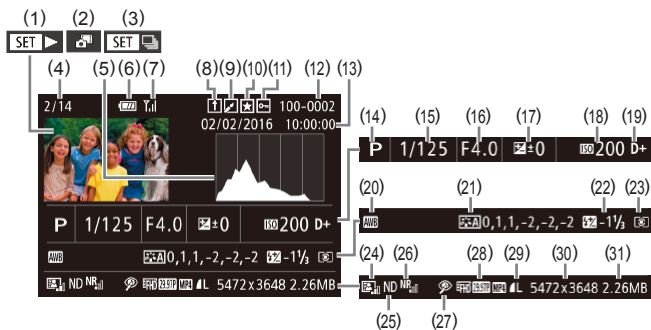
Aksesori

Lampiran

Indeks



## Playback (Tampilan Informasi Detail)



- |  |   |
|--|---|
| (1) Film (📖34, 📖110)                             | (16) Nilai apertur (📖101, 📖101)   |
| (2) Movie digest (📖114)                          | (17) Level kompensasi eksposur (📖78)                                    |
| (3) Playback grup (📖117)                         | (18) Kecepatan ISO (📖80)  |
| (4) Nomor gambar terkini / Jumlah total gambar   | (19) Prioritas warna cahaya tinggi (📖82)                                |
| (5) Histogram (📖113)                             | (20) White balance (📖82)  |
| (6) Level baterai (📖197)                         | (21) Koreksi White balance (📖83), Detail pengaturan Picture Style (📖84) |
| (7) Kekuatan sinyal Wi-Fi (📖161)                 | (22) Blitz (📖95), Kompensasi eksposur blitz (📖96)                       |
| (8) Sinkro Gambar (📖162)                         | (23) Metode pengukuran (📖79)  |
| (9) Mengedit gambar (📖128), Kompresi film (📖135) | (24) Pengoptimasi Pencahayaan Otomatis (📖81)                            |
| (10) Favorit (📖126)                              | (25) Filter ND (📖81), Efek playback klip pendek (📖74)                   |
| (11) Proteksi (📖121)                             | (26) Kecepatan ISO Tinggi NR (📖80)                                      |
| (12) Nomor folder - Nomor file (📖168)            |   |
| (13) Tanggal/waktu pemotretan (📖20)              |   |
| (14) Mode pemotretan (📖200)                      |   |
| (15) Kecepatan rana (📖100, 📖101)                 |   |

- (27) Rentang fokus (📖87, 📖87), Koreksi mata merah (📖131)
- (28) Kualitas gambar / Kecepatan frame (film) (📖50) Playback grup (📖117)
- (29) Kompresi (kualitas gambar) (📖97) / Piksel perekaman (📖50), Movie digest (📖36), RAW (📖98), MP4 (film), Album (📖136)
- (30) Foto: Pengaturan piksel perekaman (📖220) Film: Waktu playback (📖220)
- (31) Ukuran file



- Beberapa informasi mungkin tidak ditampilkan ketika melihat gambar pada TV (📖179).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori











Lampiran

Indeks



## Ringkasan Panel Kontrol Film

Pengoperasian berikut ini tersedia pada panel kontrol film, diakses seperti yang dijelaskan dalam “Melihat” (110).

	Sentuh untuk menampilkan panel volume, lalu sentuh [▲][▼] untuk menyesuaikan volume. Pada volume 0, [M] ditampilkan.
	mainkan
	Gerak Perlahan (Untuk menyesuaikan kecepatan playback, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿]). Suara tidak dimainkan.)
	Lompat mundur* atau Klip Sebelumnya (135) (Untuk melanjutkan melompat mundur, tetap tahan tombol [⦿].)
	Frame Sebelumnya (Untuk mundur dipercepat, tetap tahan tombol [⦿].)
	Frame Berikut (Untuk maju dipercepat, tetap tahan tombol [⦿].)
	Lompat maju* atau Klip Berikutnya (135) (Untuk melanjutkan melompat maju, tetap tahan tombol [⦿].)
	Hapus Klip (ditampilkan ketika movie digest dipilih, 135)
	Edit (134)
	Ditampilkan ketika kamera terhubung ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (184).

\* Menampilkan frame sekitar 4 detik sebelum atau sesudah frame saat ini.



- Selama playback film, Anda dapat melompat mundur atau maju (atau ke klip sebelumnya atau selanjutnya) dengan menekan tombol [◀][▶].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks













Fungsi		Mode Pemotretan																														
		C	M	Av	Tv	P		AUTO																								
Gaya Gambar (84)		*1	O	O	O	O	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		*1	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mode pengukuran (79)		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Optimizer Penerangan Oto (81)		*1	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		*1	O	O	O	O	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

- \*1 Pilihan bervariasi tergantung pada mode pemotretan yang ditetapkan.
- \*2 [SERVO] ketika gerakan subjek terdeteksi.
- \*3 Sinkronisasikan dengan pengaturan rasio aspek dan diatur secara otomatis (49).
- \*4 Diatur untuk disesuaikan dengan rasio aspek ukuran perekaman film secara otomatis.
- \*5 Tidak dapat diatur ke 0 detik dalam mode tanpa pemilihan jumlah pemotretan.
- \*6 Satu pemotretan (tidak dapat dimodifikasi) dalam mode tanpa pemilihan jumlah pemotretan.

O Tersedia atau diatur secara otomatis. - Tidak tersedia.

- Sebelum Penggunaan
- Panduan Dasar
- Panduan Tingkat Lanjut**
  - Dasar Kamera
    - Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
    - Mode Pemotretan Lain
    - Mode P
    - Mode Tv, Av, M, dan C
    - Mode Playback
  - Fungsi Wi-Fi
  - Menu Pengaturan
  - Aksesori
  - Lampiran
- Indeks







Fungsi		Mode Pemotretan		Mode Pemotretan																Mode Pemotretan																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
				C	M	Av	Tv	P	AUTO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	1310	1311	1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320	1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330	1331	1332	1333	1334	1335	1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349	1350	1351	1352	1353	1354	1355	1356	1357	1358	1359	1360	1361	1362	1363	1364	1365	1366	1367	1368	1369	1370	1371	1372	1373	1374	1375	1376	1377	1378	1379	1380	1381	1382	1383	1384	1385	1386	1387	1388	1389	1390	1391	1392	1393	1394	1395	1396	1397	1398	1399	1400	1401	1402	1403	1404	1405	1406	1407	1408	1409	1410	1411	1412	1413	1414	1415	1416	1417	1418	1419	1420	1421	1422	1423	1424	1425	1426	1427	1428	1429	1430	1431	1432	1433	1434	1435	1436	1437	1438	1439	1440	1441	1442	1443	1444	1445	1446	1447	1448	1449	1450	1451	1452	1453	1454	1455	1456	1457	1458	1459	1460	1461	1462	1463	1464	1465	1466	1467	1468	1469	1470	1471	1472	1473	1474	1475	1476	1477	1478	1479













## Tab Pengaturan

Tab	Item	Referensi Halaman
👤1	Buat Folder	📖168
	Penomoran File	📖168
	Format	📖169
	Sistem video	📖170
	Level Elektronis	📖51
	Foto Pembuka	📖170
👤2	Modus Eco	📖171
	Hemat Daya	📖27
	Cerah Tampilan	📖171
	Tampilan Malam	📖172
	Zona Waktu	📖172
	Tgl/Waktu	📖172
	Tarik lensa	📖173

Tab	Item	Referensi Halaman
👤3	Bahasa 🗣️	📖173
	Diam	📖173
	Volume	📖173
	pilihan Suara	📖174
	Petunjuk & Tip	📖174
	Ukrn/info ikon Mode	📖174
👤4	Operasi Sentuh	📖174
	unit	📖175
	Pengaturan nirkabel	📖141
	Tampilan Logo Sertifikat	📖175
	Info Hak cipta	📖175
	mereset Semua	📖176

## Tab My Menu

Tab	Item	Referensi Halaman
★1	Atur My Menu	📖109

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Tab Playback

Tab	Item	Referensi Halaman
▶ 1	Proteksi	📖 121
	Rotasi	📖 125
	Hapus	📖 123
	Favorit	📖 126
	Slideshow	📖 120
▶ 2	Playback Album	📖 136
	Daftar/Ptr Film Digest	📖 114
	Campuran Klip Pendek	📖 139
	Cari Gambar	📖 115
	Filter kreatif	📖 130
▶ 3	Ubah ukuran	📖 128
	Pangkas	📖 129
	Koreksi Mata-Merah	📖 131
	Info ID Wajah	📖 114
▶ 4	Proses foto RAW	📖 132
	Atur cetak	📖 188
	Atur Photobook	📖 190

Tab	Item	Referensi Halaman
▶ 5	Efek Transisi	📖 110
	Efek Indeks	📖 115
	Layar gulir	📖 110
	Grupkan gbr	📖 117
	Rotasi Otomatis	📖 126
	Lanjutkan	📖 110
▶ 6	Lompati gbr dgn ⏪	📖 117
	Atur Aksi Sentuh	📖 127
	Tampilan info pemutaran	📖 112

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Peringatan Penanganan

- Kamera adalah perangkat elektronik dengan presisi tinggi. Hindari menjatuhkan atau membenturkannya dengan keras.
- Jangan bawa kamera dekat dengan magnet, mesin, atau perangkat lain yang mengeluarkan medan magnet yang kuat. Medan elektromagnetik mungkin menyebabkan malfungsi atau menghapus data gambar.
- Jika tetesan air atau kotoran melekat ke kamera atau layar, seka dengan kain halus yang kering, seperti kain kacamata. Jangan menggosok dengan keras atau menekan dengan kuat.
- Jangan gunakan pembersih yang mengandung pelarut organik untuk membersihkan kamera atau layar.
- Gunakan kuas peniup untuk membersihkan debu dari lensa. Jika sulit dibersihkan, hubungi *Canon Customer Support Help Desk*.
- Untuk mencegah terjadinya pengembunan pada kamera setelah perubahan suhu mendadak (ketika kamera ditransfer dari lingkungan yang dingin ke yang hangat), letakkan kamera dalam kantong plastik kedap udara yang dapat disegel dan biarkan kamera secara bertahap menyesuaikan ke suhu sebelum mengeluarkannya dari kantong.
- Jika pengembunan terjadi pada kamera, segera hentikan penggunaan kamera. Melanjutkan menggunakan kamera dalam kondisi ini mungkin merusak kamera. Lepaskan baterai dan kartu memori, dan tunggu sampai embun menguap sebelum melanjutkan penggunaan.
- Simpan baterai yang belum terpakai di dalam kantong plastik atau penyimpanan lainnya. Untuk mempertahankan performa baterai jika Anda tidak menggunakan baterai selama beberapa waktu, isi daya sekitar sekali dalam setahun lalu gunakan kamera sampai baterai kehabisan daya sebelum menyimpan baterai.

## Kamera

### Sensor Gambar

#### Piksel Efektif Kamera

(Pemrosesan gambar mungkin menyebabkan

berkurangnya jumlah piksel.)..... Sekitar 20,1 juta piksel

Jumlah Piksel..... Sekitar 20,9 juta piksel

Ukuran Gambar ..... Tipe 1,0

### Lensa

#### Panjang Fokus

(Setara dengan film 35mm) ..... 8,8 – 36,8 mm (24 – 100 mm)

Perbesaran Zoom..... 4,2x

Zoom Tahapan..... 24, 28, 35, 50, 85, 100 mm

### Zoom digital

Perbesaran ..... Sekitar 4x

Perbesaran Maks.

(digital x zoom optik)..... Sekitar 17x

#### Panjang Fokus

(telefoto maks., setara dengan

film 35mm) ..... Setara dengan sekitar 400 mm

### Layar (Monitor)

Tipe ..... Kristal cairan warna TFT

Ukuran Layar ..... Tipe 3,0

Piksel Efektif ..... Sekitar 1.040.000 titik

### Pemotretan Bersambungan (Memenuhi standar CIPA)

#### Kecepatan

(Bervariasi tergantung pada subjek,

posisi zoom, dan faktor pemotretan lainnya,

serta merek kartu memori.) ..... ONE SHOT H: Sekitar 8 pemotretan/

detik (maks. 30 pemotretan)

ONE SHOT L: Sekitar 4 pemotretan/detik

SERVO H: Sekitar 5,4 pemotretan/

detik (maks. 46 pemotretan)

SERVO L: Sekitar 4 pemotretan/detik

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



<b>Blitz Internal</b>	
Rentang Blitz (Sudut lebar akhir).....	50 cm – 7,0 m (1,6 – 23 kaki)
Rentang Blitz (Telefoto akhir).....	40 cm – 4,0 m (1,3 – 13 kaki)
<b>Kecepatan Rana</b>	
Mode Otomatis (pengaturan otomatis)	1 – 1/2000 detik
Rentang dalam semua mode pemotretan	
Maks. ....	30 detik
Min. ....	1/2000 detik
Kecepatan (unit: detik).....	Mode Tv, M
	(BULB) 30; 25; 20; 15; 13; 10;
	8; 6; 5; 4; 3,2; 2,5; 2; 1,6; 1,3; 1;
	0,8; 0,6; 0,5; 0,4; 0,3; 1/4; 1/5;
	1/6; 1/8; 1/10; 1/13; 1/15; 1/20;
	1/25; 1/30; 1/40; 1/50; 1/60; 1/80;
	1/100; 1/125; 1/160; 1/200; 1/250;
	1/320; 1/400; 1/500; 1/640; 1/800;
	1/1000; 1/1250; 1/1600; 1/2000
	Kecepatan dalam ( ) untuk hanya
	mode M
	Tidak dapat diatur 1/6 atau lebih
	lambat dalam mode Film Manual.
<b>Apertur</b>	
F angka.....	1.8 – 11 (W)
	2.8 – 11 (T)
<b>AF</b>	
Metode AF .....	Deteksi Wajah AiAF (jumlah frame
	AF: maks. 31), Titik tunggal AF
Format File.....	Aturan desain untuk sistem File
	Kamera memenuhi standar (DCF);
	kompatibel dengan DPOF (versi 1.1)

<b>Tipe Data (Foto)</b>	
Format File Gambar.....	Exif 2.3 (DCF 2.0)
Tipe Gambar.....	JPEG, RAW (Canon asli: 14-bit, CR2)
<b>Tipe Data (Film)</b>	
Format Perekaman .....	MP4
Video.....	MPEG-4 AVC/H.264
Audio.....	MPEG-4 AAC LC (stereo)
<b>Sumber Daya</b>	
Baterai .....	NB-13L
<b>Antarmuka</b>	
Berkabel.....	USB Kecepatan Tinggi (Mikro),
	HDMI (Type D)
Nirkabel.....	Wi-Fi
	Spesifikasi: IEEE 802.11b/g/n
	Frekuensi: 2,4 GHz
	Saluran: 1 – 11
	Keamanan: WEP,
	WPA-PSK (AES/TKIP),
	WPA2-PSK (AES/TKIP)
	NFC
<b>Lingkungan Pengoperasian</b>	
Suhu .....	0 – 40 °C (32 – 104 °F)
<b>Dimensi (Memenuhi standar CIPA)</b>	
(W x H x D) .....	105,5 x 60,9 x 42,2 mm
	(4,15 x 2,40 x 1,66 inci)
<b>Berat (Memenuhi standar CIPA)</b>	
Termasuk Baterai,	
Kartu Memori .....	Sekitar 319 g (sekitar 11,3 oz.)
Hanya Badan Kamera .....	Sekitar 294 g (sekitar 10,4 oz.)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







## Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback

Jumlah Pemotretan (Memenuhi standar CIPA)	Sekitar 265 pemotretan
Jumlah Pemotretan dalam Mode Eco	Sekitar 355 pemotretan
Waktu Perekaman Film (Memenuhi standar CIPA)* <sup>1</sup>	Sekitar 55 menit
Waktu Perekaman Film (Pemotretan Bersambungan)* <sup>2</sup>	Sekitar 1 jam 30 menit
Waktu Playback* <sup>3</sup>	Sekitar 5 jam

- \*1 Jumlah waktu saat memotret berulang kali pada kondisi berikut:
- Dalam mode [AUTO], dengan semua pengaturan lainnya diatur ke default
  - Dengan merekam, menghentikan, melakukan zoom, serta menghidupkan dan mematikan kamera
- \*2 Jumlah waktu saat memotret berulang kali pada kondisi berikut:
- Dalam mode [AUTO], dengan semua pengaturan lainnya diatur ke default
  - Tanpa melakukan zoom atau pengoperasian lainnya
  - Secara otomatis menghentikan/melanjutkan setelah waktu atau kapasitas per perekaman dicapai
- \*3 Waktu ketika memainkan ulang slideshow pada foto.

## Rentang Pemotretan

Mode Pemotretan	Rentang Pemfokusan	Sudut Lebar Maksimum (°)	Telefoto Maksimum (mm)
AUTO*	–	5 cm – ∞ (2,0 inci – tak terhingga)	40 cm – ∞ (1,3 kaki – tak terhingga)
Mode lainnya		5 cm – ∞ (2,0 inci – tak terhingga)	40 cm – ∞ (1,3 kaki – tak terhingga)
		5 cm – 50 cm (2,0 inci – 1,6 kaki)	–
		5 cm – 50 cm (2,0 inci – 1,6 kaki)	–
	–	1,5 m – 20 m (5,0 – 65,6 kaki)	1,5 m – 20 m (5,0 – 65,6 kaki)

\* Sama dengan fokus manual yang diaktifkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Jumlah Pemotretan per Kartu Memori

Jumlah pemotretan pada rasio aspek (49) 3:2 per kartu memori adalah sebagai berikut. Perhatikan bahwa jumlah pemotretan yang tersedia bervariasi berdasarkan rasio aspek.

Jumlah Pemotretan per Kartu Memori 16 GB (perkiraan pemotretan)

L	▲L	1786
	▣L	2999
M	▲M	3982
	▣M	6656
S1	▲S1	6073
	▣S1	11043
S2		7712
RAW		525

- Nilai dalam tabel diukur berdasarkan kondisi pengukuran Canon dan mungkin berubah tergantung pada subjek, kartu memori, dan pengaturan kamera.

## Waktu Perekaman per Kartu Memori

Ukuran	Kecepatan Frame/Sistem Video	Waktu Perekaman per Kartu Memori 16 GB (Perkiraan)	Waktu Perekaman untuk Film Individual (Perkiraan)
4K FHD (1920 x 1080)	4K FHD 59.94P (NTSC) 4K FHD 50.00P (PAL)	59 menit 30 detik	29 menit 59 detik
	4K FHD 29.97P (NTSC) 4K FHD 25.00P (PAL)	1 jam 26 menit 5 detik	29 menit 59 detik
4K HD (1280 x 720)	4K HD 29.97P (NTSC) 4K HD 25.00P (PAL)	4 jam 5 menit 15 detik	29 menit 59 detik
4K VGA (640 x 480)	4K VGA 29.97P (NTSC) 4K VGA 25.00P (PAL)	10 jam 22 menit 35 detik	1 jam

Kecepatan frame aktual: 23,976 fps.

- Nilai dalam tabel diukur berdasarkan kondisi pengukuran Canon dan mungkin berubah tergantung pada subjek, kartu memori, dan pengaturan kamera.
- Waktu perekaman untuk film individual adalah berdasarkan kartu memori yang dihitung sebagai kecepatan SD kelas 10. Perekaman mungkin berhenti saat kartu dengan kelas kecepatan yang lebih rendah digunakan. Perekaman juga akan berhenti secara otomatis saat ukuran file mencapai 4 GB, atau ketika kartu penuh.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Baterai NB-13L

---

Tipe:	Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang
Voltase Nominal:	3,6 V DC
Kapasitas Nominal:	1250 mAh
Siklus Pengisian Daya:	Sekitar 300 kali
Suhu Pengoperasian:	0 – 40 °C (32 – 104 °F)

## Pengisi Daya Baterai CB-2LHE

---

Input Terhitung:	100 – 240 V AC (50/60 Hz) 0,09 A (100 V) – 0,06 A (240 V)
Ouput Terhitung:	4,2 V DC; 0,7 A
Waktu Pengisian Daya:	Sekitar 2 jam 10 menit (ketika menggunakan NB-13L)
Suhu Pengoperasian:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)

## Adapter Daya Compact CA-DC30E

---

Input Terhitung:	100 – 240 V AC (50/60 Hz) 0,07 A (100 V) – 0,045 A (240 V)
Ouput Terhitung:	5,0 V DC; 0,55 A
Waktu Pengisian Daya:	Sekitar 5 jam* (Diisi daya dengan NB-13L yang dimasukkan ke dalam kamera) * Waktu pengisian daya sangat bervariasi tergantung pada daya baterai yang tersisa.
Suhu Pengoperasian:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)

- Ukuran, berat, dan jumlah pemotretan yang tersedia adalah berdasarkan panduan pengukuran *Camera & Imaging Products Association* (CIPA).
- Di bawah beberapa kondisi pemotretan, jumlah pemotretan dan waktu perekaman mungkin kurang dari yang disebutkan di atas.
- Jumlah pemotretan/waktu dengan baterai berdaya penuh.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Indeks

## A

AF Sentuh 93  
AF Servo 91  
Aksesori 178  
Aksi Sentuh 127  
Av (mode pemotretan) 101

## B

Bahasa tampilan 22  
Baterai → Tanggal/waktu  
(baterai tanggal/waktu)  
Hemat daya 27  
Level 197  
Mengisi daya 18  
Mode Eco 171  
Bawah air (mode pemotretan) 57  
Bepergian dengan kamera 172  
Berbintik Hitam/Putih  
(mode pemotretan) 64  
Bintang (mode pemotretan) 65  
Film Bintang Selang Waktu  
(mode pemotretan) 68  
Jejak bintang  
(mode pemotretan) 67  
Langit berbintang  
(mode pemotretan) 66  
Blitz  
Hidup 95  
Kompensasi eksposur blitz 96  
Menonaktifkan blitz 95  
Sinkro lambat 95  
Bracketing fokus 88

## C

C (mode pemotretan) 105  
Camera Connect 142  
CameraWindow 182  
CANON iMAGE GATEWAY 153  
Cek fokus 119  
Cepat (rentang fokus) 57

## D

Daya 178 → Baterai,  
→ Pengisi daya baterai  
Default → Mereset semua  
DPOF 187

## E

Efek Kamera mainan  
(mode pemotretan) 63  
Efek Mata ikan  
(mode pemotretan) 60  
Efek Miniatur (mode pemotretan) 62  
Eksposur

Kompensasi 78  
Kunci AE 78  
Kunci FE 96

## F

Favorit 126  
Film  
Kualitas gambar  
(piksel perekaman/  
kecepatan frame) 50  
Mengedit 134  
Waktu perekaman 220

Film iFrame (mode Film) 76  
Film selang waktu  
(mode pemotretan) 74  
Filter kreatif 130  
Filter ND 81  
Filter Suara Angin 73  
Fokus halus (mode pemotretan) 64  
Fokus manual (rentang fokus) 87  
Frame AF 89  
Fungsi Wi-Fi 141

## G

Gambar  
Memproteksi 121  
Menghapus 123  
Playback → Melihat  
Waktu tampilan 54  
Garis panduan 106

## H

Hemat daya 27  
Hybrid Otomatis  
(mode pemotretan) 36

## I

ID wajah 45  
Indikator 33, 53, 54  
Isi paket 2

## J

Jam 33  
Jam dunia 172

## K

Kabel HDMI 179  
Kamera  
Mereset semua 176

Kartu memori 2  
Waktu perekaman 220  
Kartu memori SD/SDHC/SDXC  
→ Kartu memori  
Kecepatan ISO 80  
Kembang Api (mode pemotretan) 56  
Klip pendek (mode Film) 74  
Kompresi 97  
Koreksi Mata Merah 131  
Kualitas gambar → Kompresi  
Kunci AE 78  
Kunci AF 94  
Kunci FE 96  
Kunci fokus 90

## L

Layar  
Bahasa tampilan 22  
Ikon 197, 198  
Menu → Menu Pengaturan  
Cepat, Menu  
Level elektronik 51

## M

M (mode pemotretan) 101  
Makro (rentang fokus) 87  
Makro bawah air (rentang fokus) 57  
Manual (mode Film) 103  
Melihat 24  
Pencarian gambar 115  
Slideshow 120  
Tampilan gambar tunggal 24  
Tampilan indeks 115  
Tampilan lompat 117  
Tampilan TV 179  
Tampilan yang diperbesar 119  
Memangkas 129, 185  
Memberi geotag pada gambar 164

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Memfokuskan  
AF Sentuh 93  
AF Servo 91  
Frame AF 89  
Kunci AF 94  
Puncak MF 88  
Memproteksi 121  
Menarik 17  
Mencari 115  
Mencetak 184 → Mencetak  
Mengedit  
Koreksi Mata Merah 131  
Memangkas 129  
Mengubah ukuran gambar 128  
Mengedit atau menghapus  
informasi koneksi 165  
Menghapus 123  
Menghapus semua 124  
Menghubungkan melalui  
titik akses 149  
Mengirim gambar 158  
Mengirim gambar ke kamera lain 158  
Mengirim gambar ke  
layanan Web 153  
Mengirim gambar ke smartphone 142  
Mengubah ukuran gambar 128  
Menu  
Pengoperasian dasar 30  
Tabel 200  
Menu Pengaturan Cepat  
Tabel 203  
Menu Wi-Fi 144  
Menyentuh 17  
Menyimpan gambar ke komputer 182  
Merest semua 176  
Merotasi 125  
Metode AF 89  
Metode pengukuran 79

Mode AUTO  
(mode pemotretan) 22, 34  
Mode Eco 171  
Mode Titik Akses Kamera 147

## P

P (mode pemotretan) 77  
Panel layar sentuh 17  
Panning (mode pemotretan) 59  
Pemecahan masalah 191  
Pemotretan  
Informasi pemotretan 106, 197  
Tanggal/waktu pemotretan  
→ Tanggal/waktu

Pemotretan AEB 81  
Pemotretan bersambungan 39, 44  
Pemotretan jarak jauh 164  
Pengaburan latar belakang  
(mode pemotretan) 63  
Pengaturan photobook 190  
Pengisi daya baterai 2, 178  
Pengoptimasi pencahayaan  
otomatis 81  
Pengurangan noise kecepatan ISO  
tinggi 80  
Penomoran file 168  
Perangkat Lunak  
Instalasi 147, 182  
Menyimpan gambar  
ke komputer 182  
Pesan kesalahan 195  
PictBridge 179, 184  
Piksel perekaman  
(ukuran gambar) 97  
Pilih wajah 93  
Playback → Melihat  
Potret (mode pemotretan) 56  
Potret diri (mode pemotretan) 58

Program AE 77  
Proses gambar RAW 132

## R

Rana Sentuh 44  
Rasio aspek 49  
RAW 98  
Rentang dinamis tinggi  
(mode pemotretan) 60  
Rentang fokus  
Cepat 57  
Fokus manual 87  
Makro 87  
Makro bawah air 57  
Ringkasan Cerita 136

## S

Self-timer 42  
Menyesuaikan self-timer 43  
Self-timer 2 detik 43  
Sinkro Gambar 162  
Slideshow 120  
Stabilisasi gambar 52, 99  
Standar (mode Film) 72  
Suara 173  
Suasana malam handheld  
(mode pemotretan) 56

## T

Tali 2  
Tali pergelangan tangan kamera  
→ Tali  
Tampilan informasi GPS 113  
Tampilan lompat 117  
Tampilan TV 179  
Tampilan yang diperbesar 119

Tanggal/waktu  
Baterai tanggal/waktu 21  
Jam dunia 172  
Mengubah 21  
Pengaturan 20  
Tele-converter digital 89  
Terminal 179, 184  
Tv (mode pemotretan) 100

## W

Warna (white balance) 82  
White balance (warna) 82  
White balance kustom 83

## Z

Zoom 22, 35, 41  
Zoom digital 41

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Peringatan untuk Wi-Fi (LAN Nirkabel)

- Negara dan Daerah yang Mengizinkan Penggunaan WLAN
  - Penggunaan WLAN dibatasi pada beberapa negara dan daerah, dan penggunaan ilegal dapat dikenakan hukuman sesuai peraturan nasional atau lokal. Untuk menghindari pelanggaran peraturan WLAN, kunjungi situs web Canon untuk memeriksa dimana penggunaan diperbolehkan.
  - Perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab untuk masalah apapun yang timbul dari penggunaan WLAN di negara dan daerah lain.
- Melakukan salah satu dari berikut dapat dikenakan sanksi hukum:
  - Mengubah atau memodifikasi produk
  - Melepaskan label sertifikasi dari produk
- Menurut peraturan pertukaran asing dan hukum perdagangan asing, izin ekspor (atau izin layanan transaksi) dari pemerintah Jepang diperlukan untuk mengekspor sumber-sumber atau layanan strategis (termasuk produk ini) keluar Jepang.
- Karena produk ini termasuk perangkat lunak enkripsi Amerika, produk ini berada di bawah Undang-undang Administrasi Ekspor AS, dan tidak boleh diekspor atau dibawa ke negara-negara di bawah naungan embargo dagang AS.
- Pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel yang Anda gunakan.

Pengaturan LAN nirkabel yang tersimpan dalam produk ini mungkin berubah atau dihapus dikarenakan pengoperasian produk yang tidak benar, atau akibat adanya pengaruh dari gelombang radio atau listrik statis, atau kecelakaan atau malfungsi. Untuk berjaga-jaga, pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel yang Anda gunakan. Harap perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab atas terjadinya kerusakan atau kerugian material, baik langsung maupun tidak langsung, yang terjadi akibat degradasi atau kehilangan isi tersebut.
- Ketika Anda mengganti kepemilikan produk ini kepada pihak lain, membuangnya, atau mengirimkannya untuk perbaikan, pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel dan mengatur ulang produk ini ke pengaturan default (hapus pengaturan) jika diperlukan.

- Canon tidak memberikan kompensasi untuk kerusakan yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian yang diakibatkan oleh akses atau penggunaan tidak sah atas perangkat target yang didaftarkan untuk produk ini, yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini.
- Pastikan Anda menggunakan produk ini sesuai arahan dalam panduan ini. Pastikan Anda menggunakan fungsi LAN nirkabel pada produk ini sesuai petunjuk yang tercantum dalam panduan ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian jika fungsi dan produk yang digunakan selain dari yang dijelaskan dalam panduan ini.
- Jangan gunakan fungsi LAN nirkabel pada produk ini di dekat peralatan medis atau peralatan elektronik lainnya. Penggunaan fungsi LAN nirkabel di dekat peralatan medis atau peralatan elektronik lainnya mungkin memengaruhi pengoperasian perangkat tersebut.

## Peringatan Gangguan Gelombang Radio

- Produk ini mungkin menerima gangguan dari perangkat lain yang memancarkan gelombang radio. Untuk menghindari gangguan, pastikan untuk menggunakan produk ini sejauh mungkin dari perangkat tersebut, atau hindari menggunakan perangkat tersebut pada waktu yang bersamaan dengan produk ini.

## Peringatan Keamanan

Karena Wi-Fi menggunakan gelombang radio untuk mengirimkan sinyal, dibutuhkan peringatan keamanan untuk penggunaan Wi-Fi yang lebih ketat daripada saat menggunakan kabel LAN. Perhatikan poin berikut ini saat menggunakan Wi-Fi.

- Gunakan hanya jaringan yang diizinkan.

Produk ini mencari jaringan Wi-Fi dalam jangkauan sekitarnya dan menampilkan hasil pencariannya pada layar. Jaringan yang tidak diizinkan untuk digunakan (jaringan tidak dikenal) mungkin ditampilkan juga. Namun jika Anda mencoba untuk menghubungkan ke atau menggunakan jaringan tersebut, Anda mungkin akan dianggap melakukan akses yang tidak sah. Pastikan Anda hanya menggunakan jaringan yang diizinkan, dan jangan coba menghubungkan ke jaringan lain yang tidak dikenal.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Jika pengaturan keamanan belum diatur dengan benar, masalah berikut mungkin terjadi.

- Pemantauan transmisi  
Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin memantau transmisi Wi-Fi Anda dan mencoba memperoleh data yang Anda kirimkan.
- Akses jaringan yang tidak sah  
Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin berusaha mendapatkan akses tidak sah ke jaringan yang Anda gunakan untuk mencuri, memodifikasi, atau menghancurkan informasi. Selain itu, Anda juga mungkin menjadi korban akses yang tidak sah lain seperti penyamaran (seseorang yang menggunakan identitas palsu untuk mendapatkan akses ke informasi yang tidak sah) atau serangan springboard (seseorang memperoleh akses tidak sah untuk mengakses jaringan Anda sebagai springboard untuk menutupi jejak mereka ketika menerobos sistem lain).

Untuk mencegah terjadinya masalah ini, pastikan untuk mengamankan jaringan Wi-Fi Anda secara menyeluruh.

Hanya gunakan fungsi Wi-Fi pada kamera ini dengan pemahaman yang benar tentang keamanan Wi-Fi, dan seimbangkan resiko dan kenyamanan ketika menyesuaikan pengaturan keamanan.



Kamera dapat mencetak ke printer yang kompatibel dengan PictBridge melalui Wi-Fi. Standar teknis PictBridge memudahkan untuk menghubungkan kamera digital, printer, dan perangkat lainnya. Selain itu, sebuah standar baru yang disebut *DPS over IP* juga memungkinkan dibuatnya koneksi PictBridge dalam lingkungan jaringan, dan kamera ini juga kompatibel dengan standar ini.

## Merek Dagang dan Lisensi

- Microsoft dan Windows adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan/atau negara lain.
- Macintosh dan Mac OS adalah merek dagang dari Apple Inc., yang terdaftar di AS dan negara lain.
- App Store, iPhone, dan iPad adalah merek dagang dari Apple Inc.
- Logo SDXC adalah merek dagang dari SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI, dan High-Definition Multimedia Interface adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing, LLC.
- Logo iFrame dan simbol iFrame adalah merek dagang dari Apple Inc.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™, dan Wi-Fi Protected Setup™ adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Wi-Fi Alliance.
- Tanda N adalah merek dagang atau merek dagang Forum NFC, Inc. yang terdaftar di Amerika Serikat dan di negara lainnya.
- Semua merek dagang lainnya adalah kepunyaan dari pemiliknya masing-masing.
- Perangkat ini menggunakan teknologi exFAT berlisensi dari Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.  
Produk ini berlisensi di bawah paten AT&T untuk standar MPEG-4 dan mungkin digunakan untuk pengkodean dan/atau pendekodean video yang memenuhi standar MPEG-4 yang dikodekan hanya (1) untuk tujuan personal dan non komersial atau (2) oleh penyedia video berlisensi di bawah paten AT&T untuk menyediakan video yang memenuhi standar MPEG-4. Tidak ada lisensi yang diberikan atau tersirat untuk penggunaan lain dari standar MPEG-4.

## Pengelakan

- Dilarang mencetak ulang, mengirim, atau menyimpan bagian apapun dari panduan ini dalam sistem penyimpanan data tanpa seizin Canon.
- Semua pengukuran berdasarkan pada standar pengujian Canon.
- Informasi dapat berubah tanpa pemberitahuan, seperti spesifikasi produk dan penampilan.
- Ilustrasi dan screenshot dalam panduan ini mungkin sedikit berbeda dari peralatan aslinya.
- Walau demikian, Canon tidak bertanggung jawab untuk kerugian apapun yang timbul dari penggunaan produk ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, M, dan C

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

